

最后一个女土司



[最后一个女土司_下载链接1](#)

著者:降边嘉措

出版者:重庆出版

出版时间:2008-09

装帧:平装

isbn:9787229000097

藏族最后一个女土司与九世班禅卫队长的传奇爱情，第一位藏族博士生导师，降边嘉措先生的倾心力作。

本书以极其流畅的文笔记叙了德钦旺姆短暂而传奇的一生，其中关于土司制度、藏边习俗和川藏地区政治状态的描写，为其他著述少见。以一个女土司的命运作为切入点对川藏地区民国时期乃至以后的历史进行尽可能真实的还原，是作者的一大创举。

本文作者降边嘉措和川藏地区的土司家族有着颇深的渊源，而且是国内研究土司制度硕果仅存的几位耆老之一。本书的故事发生在一个孕育传奇和英雄的土地——康巴地区，主人公德钦旺姆亦是一位极富传奇色彩的人物——康巴地区甘孜县孔萨家族最后一个女土司。而她活动的主要时段正是中国历史上的大动荡时期——民国时期，是时国内军阀混战，民不聊生；国外，日本帝国主义在蓄谋已久之后，终于将铁蹄踏上这片古老而神奇的土地。

国难当头，内外交困。德钦旺姆的人生传奇即在此时拉开帷幕，她深深爱上了九世班禅的卫队长——年轻、英俊而又有正义感和爱国热忱的孔萨益多。从此，两个人的命运便紧紧绑在一起，风雨同舟，相濡以沫，历经无数艰辛，终于盼来了新中国的诞生。然而，就在两人准备为建设新中国而奋斗时，德钦旺姆一病不起，终而去世。嗣后，孔萨益多再未婚配。他把对德钦的爱深埋在心底，忘我地投入祖国的建设事业，直至年逾八旬的今日。

作者介绍:

降边嘉措，男，藏族，1938年生于四川省甘孜藏族自治州巴塘县。1950年参加中国人民解放军，历任西藏军区文工团文艺战士，西南民族学院教师，民族出版社翻译，中国社会科学院民族文学研究所副研究员、研究员、硕士生和博士生导师。担任《格萨尔》研究的学科牵头人和项目负责人。著有长篇小说《格桑梅朵》《十三世达赖喇嘛》等；传记文学《班禅大师》《雪山名将谭冠三》《李觉传》等；专著《（格萨尔）初探》《（格萨尔）论》《（格萨尔）与藏族文化》《（格萨尔）的历史命运》；译著（含合译）主要有《毛主席诗词》《周恩来诗选》《五彩路》（汉文原著胡奇）和长诗《大雪纷飞》（汉文原著高平）等。

目录:

[最后一个女土司_下载链接1](#)

标签

西藏

德钦旺姆

历史

中国文学

降边嘉措

藏

少数民族

图书馆

评论

很主旋律啊~

传记

的确很主旋律，略输文采啊。不过这本书和这个故事是在很久之前我看言情小说那里看来的，那时候我刚好看一个藏族作者将这个故事化用在她的小说里面，觉得很新奇就记下来了。那个小说我也就看了前半部分，作者是云南的藏族。

主旋律传记，蛮心疼她们家女佣的

记得高中时只读过这本书和高尔基的《母亲》。那时只看藏文书，对汉文书是置之不理的。

作者很聪明用符合社会主义核心价值观的口吻讲述了一个爱情故事。

周末以下午一口气看完的，本红色教科书首先给盖棺论定了，但是确实给相对冷门的康藏地区提供有用资料补充

老家历史需懂一点的心态去看的…但是还是没有逃过主旋律的魔掌…如果抛开一切去写女士司会非常精彩，因为民众口里的女士司可吸引人了…

作者被时代局限住了，浪费一个好题材。或许不是作者的锅，一百年后重新让作者写一次也许才会真的客观与透彻。

[最后一个女士司_下载链接1](#)

书评

[最后一个女士司_下载链接1](#)