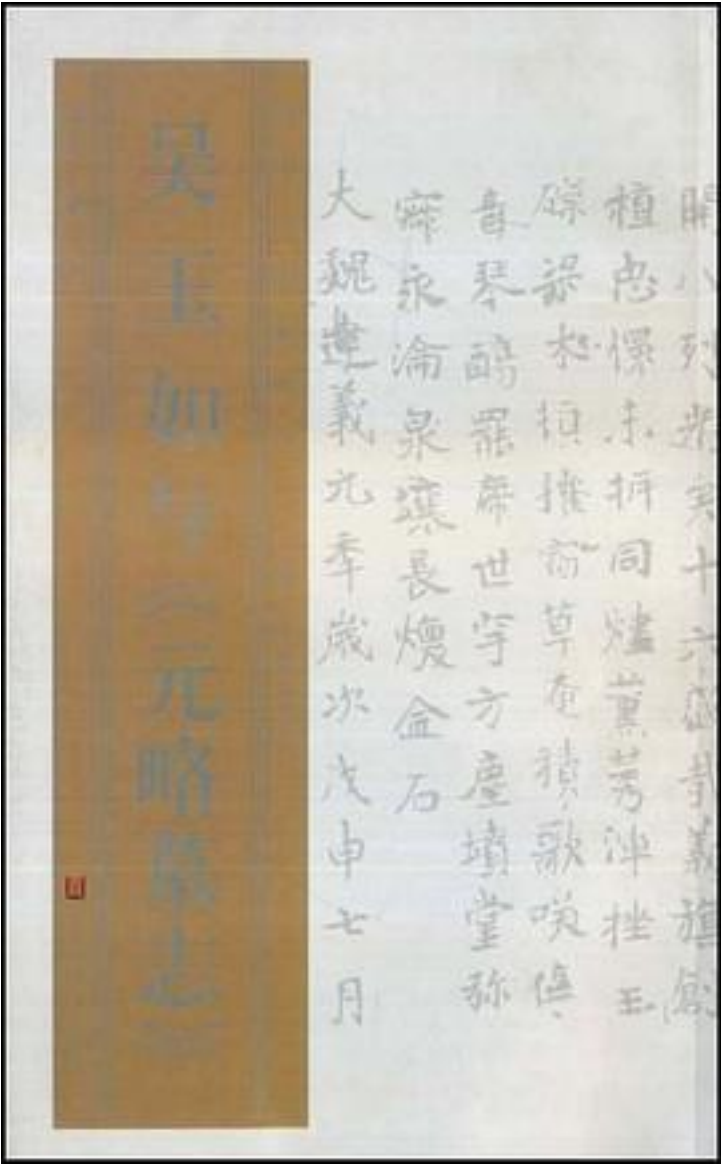


吴玉如与《元略墓志》



[吴玉如与《元略墓志》_下载链接1](#)

著者:解小青

出版者:

出版时间:2002-1

装帧:

isbn:9787533016135

《吴玉如与〈元略墓志〉》主要内容：吴老对书法史的深刻认识和他的天赋、勤学分不开，但更与他“纵无同心，独任意酣”的执著相关，这是他的书学主张，也是他做人的标准。吴玉如先生虽以书名世，但他却从来不为写字而写字。

作者介绍:

目录: 元略墓志

一、吴玉如无生传略

二、吴玉如先生的书学之路

(一) 童年学书 苏赵入手

(二) 青年博涉 归宗二王

(三) 中年转折 潜心篆隶

(四) 晚年化境 重在神完

三、《元略墓志》

(一) 貌似北魏 自出机杼

(二) 漫不经心 内蕴巧趣

四、吴老楷书与《元略墓志》

(一) 得结构之理

(二) 还原用笔

五、从吴老对《元略墓志》的体会看其书学思想

注释 元略墓志

一、吴玉如无生传略

二、吴玉如先生的书学之路

(一) 童年学书 苏赵入手

(二) 青年博涉 归宗二王

(三) 中年转折 潜心篆隶

(四) 晚年化境 重在神完

三、《元略墓志》

(一) 貌似北魏 自出机杼

(二) 漫不经心 内蕴巧趣

四、吴老楷书与《元略墓志》

(一) 得结构之理

(二) 还原用笔

五、从吴老对《元略墓志》的体会看其书学思想

注释

参考书目

吴玉如先生作品欣赏

• • • • • [\(收起\)](#)

[吴玉如与《元略墓志》_下载链接1](#)

标签

书法

Calligraphy

评论

[吴玉如与《元略墓志》 下载链接1](#)

书评

[吴玉如与《元略墓志》 下载链接1](#)