

78



[78\\_下载链接1](#)

著者:吉田篤弘

出版者:商周文化事業股份有限公司

出版时间:2008/09/06

装帧:平裝

isbn:9789866571299

78——很久以前，世界是以78轉的速度運行的……

吉田篤弘以書籍裝幀設計家身分聞名，然其著作出版卻屢為藝文界所關注，他的書寫中常有出人意想的連結，巧妙的理路安排令許多名家讀來驚嘆。

有時只要盯著唱片，久而久之腦中就會浮現旋律……

就像是78轉的唱片，似乎我總是圍繞在「此刻已經消逝」的事物中，究竟是命運使然，或只是我無意間不斷地主動追求呢？

聽著刻劃在唱片上的樂音，

同時也在聆聽著之前與我有著相同體驗的人們、

無意間刻劃上各種不同的痕跡。

無論何處，所有的事物皆以胡亂地形式發出美麗的聲響。

唱片封套上像是撒過一層砂礫的粗樸質感，

特殊標籤用紙散發出的神祕光澤，

指尖輕撫過封套上的歌曲名稱時的獨特印刷觸感……。

然而，最讓人無法抗拒的當然是唱片本身，

在無法言喻的冷冽堅韌下有著出人意表的沉重。

一張78轉唱片、一家二手唱片行，

聯繫著橫跨不同時空、似曾相識的人生際遇。

人生是在無數個一廂情願中前進嗎？

作者介绍:

吉田篤弘

1962年東京出生。1998年起與人生伴侶吉田浩美攜手以「クラフト．エヴィング」商會（Craft Ebbing & Co. union）名義展開著作及書籍裝幀事業。2001年榮獲講談社出版文化賞．書籍設計獎。此外，在商會活動之外也以個人名義發表小說作品。

著有《洗手鉢逸話的下文》（フィンガーボウルの話のつづき）、《旋風食堂之夜》（つむじ風食堂の夜）、《跳針的〈Goodbye Porkpie Hat〉》（針がとぶ Goodbye Porkpie Hat）、《百鼠》、《處在十字路口》（十字路のあるところ）、《仰望天空》（空ばかり見ていた）、《如是說》（という、はなし）、《今後的日子只想著湯》（それからはスープのことばかり考えて暮らした）……等書。

目录:

[78\\_ 下载链接1](#)

## 标签

小说

设计与文化

東瀛物語

日本文學

日本

【日本小說】

2016

## 评论

越往后看 文字就越失去温度 也不知道是不是因为竖版的关系 看的速度也越来越慢  
当今天终于看完的时候 心里长舒了一口气 （【夜之盒】这个故事还是喜欢的）

-----  
[78\\_ 下载链接1](#)

## 书评

看到这本书，偶然的，在图书馆港台新书区一隅。。。。。。  
时光转动流逝，我们却有着相似的人生。。。。。硕大的78，不是七十八，也不是seventy-eight，而是七·八，一张老式唱片转动的速度。

扉页是淡淡的灰黄色调，我都搞不清竖排的书本到底正反与否，拿到手的时候，首先看...

-----  
[78 下载链接1](#)