

# The House of Mirth



[The House of Mirth 下载链接1](#)

著者:Edith Wharton

出版者:Virago UK

出版时间:2006-01-01

装帧:Paperback

isbn:9781844082933

First published in 1905, "The House of Mirth" shocked the New York society it so deftly chronicles, portraying the moral, social, and economic restraints on a woman who dared to claim the privileges of marriage without assuming the responsibilities. Lily Bart, beautiful, witty, and sophisticated, is accepted by "old money" and courted by the growing tribe of nouveaux riches. But as she nears 30, her foothold becomes precarious; a poor girl with expensive tastes, she needs a husband to preserve her social standing and to maintain her life in the luxury she has come to expect. While many have sought her, something--fastidiousness or integrity--prevents her from making a "suitable" match.

作者介绍:

目录:

标签

小说

伊迪丝·华顿

blavatsky读过的书(338)

Edith\_Wharton

评论

书评

“智者的心，住在哀伤之家；愚者的心，住在欢乐之家”。  
莉莉·芭特灿烂短暂如流星的一生命运，正是在这两级间的挣扎。一卷跌宕起伏的感情史，一幅衣香鬓影的纽约风情画，一个无法泯灭最终良心的困顿灵魂，一个上流阶层版本的《嘉利妹妹》，又一出美国悲剧。本书是伊迪丝·华...

-----  
她生活的环境好象眼下的娱乐圈，她努力想保持纯洁清白，可又想轻易获得财富，最终还是被卷进恶毒的流言。  
《书摘》上的小说简介写得真是好，好到我在大学图书馆里找到这本破旧的小说，翻阅时竟然觉得跟简介写得一模一样（也许本末倒置？）。  
我记得她在名画表演上举起双臂，顿...

-----  
Lily Bart, a beautiful and unmarried woman, 29-year-old, living in the leisure-class of New York, is eager to marry. Unfortunately, she misses several chances of attaining her goal, some of which have been broken by her own faults, others by other people' s...

-----  
读完了，译笔流畅，心理细腻，不错的风俗小说。是世俗的力量打败了爱情吗？诚如鲁迅先生所说，在这困顿中，可以看透很多事情。  
“她看不起自己所追求的东西。”这样的人越来越少了。也许，我们会发现自己还没有那么堕落吧？我们有弱点，但是我们也有不能放下的自尊。从小说的...

-----  
《欢乐之家》是伊迪丝华顿的代表作之一，华顿生于1862年，卒于1937年，而她的主要作品都产生于20世纪，她一生中大部分的时光都在欧洲度过，但她作品中的大部分人物都是土生土长的美国人，有别于亨利詹姆斯笔下的旅欧美国人，华顿早年受不幸婚姻的羁绊，抑郁烦闷，但她的文学实...

-----  
In Chapter 13, when Lily met Nettie Struther, the woman she'd helped by her charity work, she was told that Nettie's baby girl was named "Marry Anto'nette" (Marie Antoinette) because she sees the resemblance between Miss Bart and the French queen's beauty. ...

-----  
“淡淡的忧伤”，这是雕爷牛腩家的一道前点，其实就是一颗煮鸡蛋，面对诧异的餐客，服务员操着不太标准的普通话，讲着这颗鸡蛋顾名不可思义的做法，脸上的面纱似乎在遮掩背后嘲弄的笑容。这颗在低温的温水中煮熟的鸡蛋，仿佛因为这文艺范儿的名字也显露出一种异常优雅的气质， ...

-----  
Poor, lovely Lily Bart Her tragic story will break your heart She runs in the best circles Wears the right clothes And flirts with rich men But everyone knows That she needs to marry Someone – and fast! At 29 her looks won' t last She' s ringing up debts B...

-----  
心理描写很细致，很多处也都很有女权主义的雏形。只是当下社会已经给了女性更多的选择，所以没有太多的代入感。如今女人不再是当客厅的太太一条路了，就算是上流社会的公主也是要去投行训练一下，有“正经工作”的。在此真挚地谢谢书中扮演背景的女工，是他们的存在和努力最...

-----  
怎么说呢，小姐的身子丫鬟的命。看完book 1  
如果女主生长在现在，肯定境遇会好很多。就像一个漂亮清脆叫声的小鸟,被寒冷冻死了。令人惋惜。  
可能女主唯一可以称为缺点的就是太贪心，想要财富又想要脱离财富的豁达人格。在那个时代两者本身是矛盾的。财富的代表rosedale向她伸...

-----

-----  
花了两天时间看完的，也就是了解了一个皮毛而已。而且放弃了看英文版，而看了翻译本，觉得挺别扭。  
估计少有人看女性作家的作品，更不要说外国女作家了。全文也就是说了个怨妇在一堆怨妇中挣扎的故事。要面子又没钱的那个怨妇活得很累，要面子又有钱的怨妇们活着跟死了一样...

-----  
起初读着准备给五星的，女作家细致的观察和描写，洞彻人的心扉等等，挺有意思。但是这本不厚的书前后断断续续读了两个月，越到后来越是读不下去。整本书用两句话就可以概括了。女主拼搏在万恶却华丽的上流社会，同时又被向往真爱和正义感的另一个自己绊住脚跟，最终失败地、饮...

-----  
[The House of Mirth 下载链接1](#)