

# 婚禮畫密碼: 遇見凡艾克



[婚禮畫密碼: 遇見凡艾克 下载链接1](#)

著者:Rees, Elizabeth M.

出版者:維京國際股份有限公司

出版时间:2008/09/02

装帧:平裝

isbn:9789867428844

《婚禮畫密碼》由北方文藝復興畫家楊·凡艾克的名作〈阿諾菲尼的婚禮〉發想，寫出

了一個結合愛情、家族糾葛和偵探情節的小說，故事曲折、高潮迭起，讓讀者不免想到莎士比亞的戲劇如《羅密歐與茱麗葉》，顯然，作者是參考莎士比亞戲劇，勾勒出文藝復興時代的氛圍與社會背景。

小說中安排的青少年角色就是畫中的新娘——喬凡娜·賽納密，故事開始時她僅有十四歲，卻必須面對父親擅自為她安排的婚姻。透過她的日記及第一人稱敘述，讀者得以清楚了解喬凡娜對愛情的憧憬和追尋真愛的歷程，進而對她產生同理心，在此同時，讀者也透過她的眼睛認識了楊·凡艾克這位畫家。

由於小說作者伊麗莎白·瑞絲本身也是畫家及美術老師，對油彩這種媒材與作畫的技巧非常熟悉，因此在書中能夠詳細的描述、解說，而楊·凡艾克正是傳說中油彩的發明者。此外，作者也透過故事情節，解讀「阿諾菲尼的婚禮」這幅畫裡刻意安排的細節與象徵性的涵義，其實多年以來，楊·凡艾克畫作中的象徵符號已是藝術史家們研究「圖像學」的依據。

作者介绍:

伊麗莎白·瑞絲 (Elizabeth Rees)

出版過五十本以上的青少年和年輕人讀物。她的創作系列包括：《龍火》 (Dragonfire) (以筆名Morgana Rhys發表) 、《緞質拖鞋》 (Satin Slippers) (以筆名Elizabeth Barnard發表) 、與《心跳》 (Heart Beats)。她也是畫家與視覺藝術家，在紐約市的才藝學生社團 (Craft Students League) 教授油畫與壓克力繪畫。

目录:

[婚禮畫密碼: 遇見凡艾克](#) [下载链接1](#)

标签

画册/艺术/美术

评论

[婚禮畫密碼: 遇見凡艾克](#) [下载链接1](#)

## 书评

[婚禮畫密碼: 遇見凡艾克 下载链接1](#)