

血的記憶



[血的記憶 下载链接1](#)

著者:瑪莎．葛蘭姆

出版者:時報文化

出版时间:1993年05月10日

装帧:25開／平裝

isbn:9789571306612

瑪莎．葛蘭姆不僅是偉大的舞蹈家、編舞者，更是二十世紀的傳奇。她從地方性歌舞團女郎到名聞全球的一代宗師，生命中充滿了昂揚奮鬥的軌跡。在這本晚年口述的自傳裡，我們將可以耳聞她對生命、舞蹈、情愛、友誼的熱切追求，其血肉共鳴與吐納之聲，真摯誠懇，情味動人心魄，清晰有如眼見目睹……。

目 錄

序：永不歇息的呼吸 林懷民

- ． 被選而成為一名舞者
- ． 童年，那遙遠的一首歌
- ． 搭火車到聖塔芭芭拉
- ． 進入「丹尼雄」

- ． 成為一名主演
- ． 轉入「格林威治村的傻瓜」
- ． 第一場舞蹈發表會
- ． 春之祭禮，以及我的舞團
- ． 舞者．政治．性愛
- ． 對一些舞作及艾瑞克的回憶
- ． 痛楚時刻，雙重打擊
- ． 國外演出
- ． 女性．生命之室
- ． 和其他藝術家共事的點滴
- ． 生命的復出
- ． 氣，和身之為器
- ． 活在當下這一刻

作者介绍:

瑪莎．葛蘭姆（Martha Graham，1894-1991）

現代舞最具影響力的編舞者及舞蹈家。瑪莎葛蘭姆自創的舞蹈技巧，使得現代舞脫離了傳統芭蕾舞的陰影。由於葛蘭姆的努力，現代舞終於在1930年代綻放光芒，被納入現代藝術的一支。

刁筱華

台大外文系畢業，加州聖荷西州立大學英美文學研究所研究。旅美多年期間譯述及文化評論寫作，作品散見台美各報章雜誌。現任職中國時報系《美麗佳人》雜誌。

目录:

[血的記憶_下载链接1](#)

标签

舞蹈

传记

血的记忆玛莎葛兰姆自传

艺术

自传

需要的请联系我

@台版

评论

[血的記憶_下载链接1](#)

书评

[血的記憶_下载链接1](#)