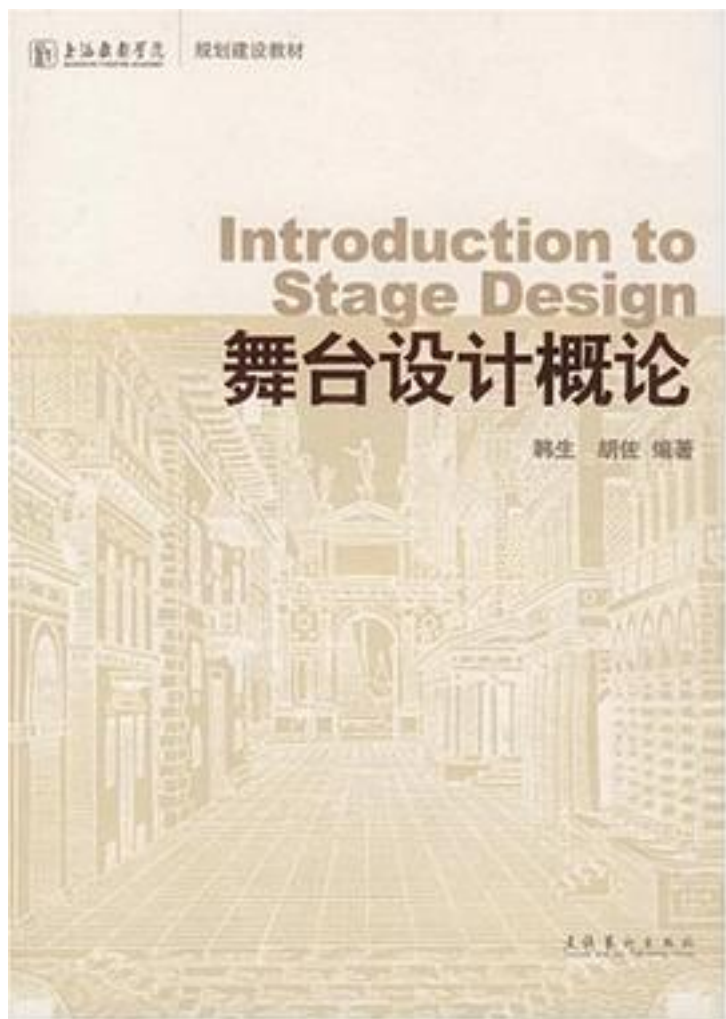


# 舞台设计概论



[舞台设计概论\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787503935527

《舞台设计概论》共分六章，主要介绍了舞台设计的基本原理和一般的设计技巧与方法

等内容。

作者介绍:

目录:

[舞台设计概论 下载链接1](#)

标签

舞台设计

设计

戏剧

美学

舞台工具

艺术管理

戏剧影视文学学术用书

艺术

评论

入门级别舞美理论 总体感觉不太实在...最后还是有点好东西的

-----  
随手翻过。过于概论的点，不过对于入门级别的我来说，上手很快，很实用。路漫漫其

修远兮

标准的教科书,写的不深,看得懂

对舞台设计很感兴趣，虽然与专业关系不是很大，却是专业之内的，可惜不会画画。

了解一下

也太“概”论了吧...

教科书范儿，月底给默剧做灯光设计，临时再恶补一下

是一本不错的概括书，五脏俱全！二次翻看很受用。

两天快速恶补完，把里面所有的插图都跟着画了一遍。下一步该做什么了呢？

入门基本吧，挺全面的，通俗易懂。

[舞台设计概论\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[舞台设计概论\\_下载链接1](#)