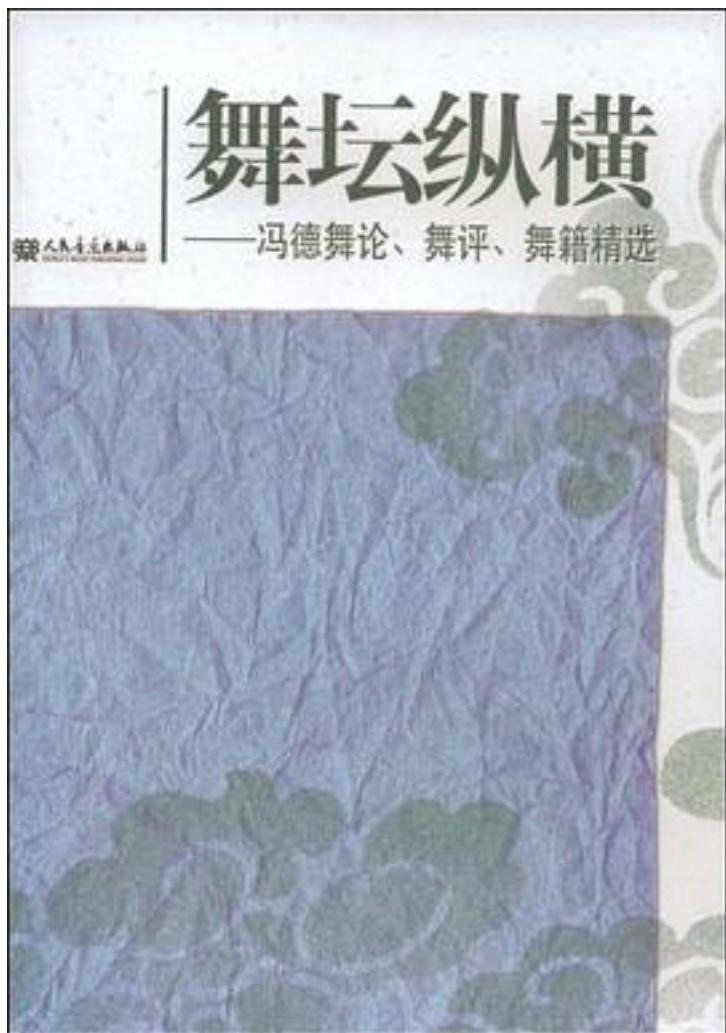


# 舞坛纵横-冯德舞论.舞评.舞籍精选



[舞坛纵横-冯德舞论.舞评.舞籍精选 下载链接1](#)

著者:冯德

出版者:

出版时间:2008-7

装帧:

isbn:9787103034736

《舞坛纵横:冯德舞论、舞评、舞籍精选》主要内容：舞蹈是动作的世界，舞蹈是动作

艺术的王国。它是以人体动作塑造艺术形象、表现人类情感和思想的一种艺术形式。它是以不断流动的人体动作画面和造型来展现人物的行动、营造艺术的境界、表达某种对生活的感受。它属于动态的造型艺术，因此人们把它称作是一种“动的绘画”和“活的雕塑”。

作者介绍:

目录:

[舞坛纵横-冯德舞论.舞评.舞籍精选 下载链接1](#)

标签

舞蹈

未下书籍

评论

[舞坛纵横-冯德舞论.舞评.舞籍精选 下载链接1](#)

书评

[舞坛纵横-冯德舞论.舞评.舞籍精选 下载链接1](#)