



[新学术文丛 下载链接1](#)

著者: (明) 公鼐

出版者: 中国戏剧出版社

出版时间: 2008-09

装帧: 平装

isbn: 9787104027621

“《问次斋稿》是明代后期著名文学家、诗人公鼐（山东蒙阴人）的代表作。.....据王重民先生所著《中国善本提要》记载，仅美国国会图书馆藏有此书，国内尚未发现。”

以上是之前的《问次斋稿》手抄影印本前言中的内容。

以下摘自当当：

《问次斋稿》点校本，以首次发现的国内孤本《问次斋稿》明刻四十三卷本为底本，以《问次斋稿》清抄三十一卷本为校本，补上了明刻本残缺磨灭的文字，补全了明刻本被抽去的序言、目录及五十二首诗歌，尤其是明刻本比清抄本增加了《西游稿》七卷、《续稿》五卷，为国内首次发现的公鼐最后十年诗作，计诗三百零八首、赋一篇；同时，为便于研究者和文学爱好者阅读，将明刻本中的大量异体字、俗体字转换为正体，并且加以标点、校勘，这样，《问次斋稿》共收诗二千三百十五首、赋四篇、古乐府序一篇，给公鼐研究者提供了最早的、最原始的、最全面的、最可靠的、最权威的研究文本。

作者介绍:

目录:

[新学术文丛 下载链接1](#)

标签

盛明丛书

明人著作集

明人

工具书

古籍

3

评论

[新学术文丛 下载链接1](#)

书评

[新学术文丛 下载链接1](#)