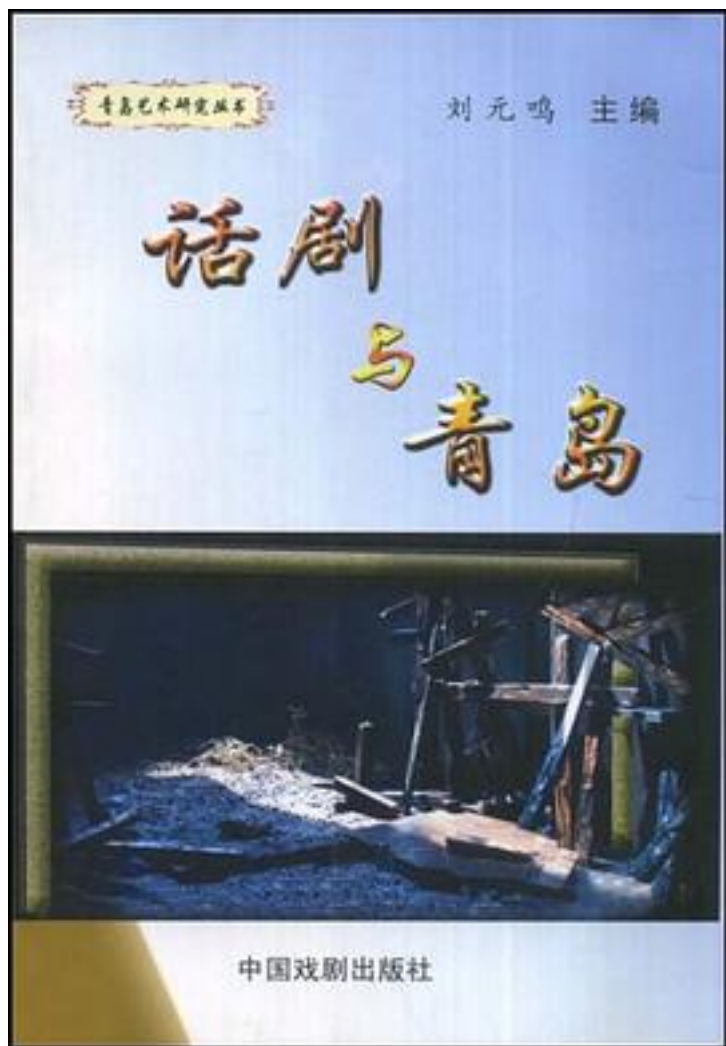


# 话剧与青岛



[话剧与青岛\\_下载链接1](#)

著者:刘元鸣 编

出版者:

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787104024705

《话剧与青岛》是一本沉甸甸的书，它将在青岛思想意识形态领域具有举足轻重地位的专业话剧、校园话剧、职工话剧、群众话剧等方方面面的活动，以寻根溯源、问路求实、探究规律、书写辉煌为主旨，撰写成既相呼应又独立成节的篇章，呈现给社会和读者。

《话剧与青岛》是一本沉甸甸的书，它将被专家们称之为“青岛话剧现象”的灿烂辉煌和甘苦得失，以坦诚博大的胸怀为坐标，刻录下真实的历史年轮。

凭心而论，这本青岛话剧史上具有里程碑意义的著作的序，本应该由青岛文化界的领导来写的，但由于时间、工作和诸多客观原因，只好由我勉为其力。之所以由我捉笔，理由只能是《话剧与青岛》是由青岛市艺术研究所编撰的，此时我正巧在“所长”这个岗位上。如果此时所长非我，也会另有他人来成其美事。所以，我惴惴不安地连草稿、打印稿、校订稿、修改稿一遍遍地阅读再三，生怕亵渎了缪斯神灵。

作者介绍:

目录:

[话剧与青岛\\_下载链接1](#)

标签

青岛

评论

-----  
[话剧与青岛\\_下载链接1](#)

书评

-----

[话剧与青岛 下载链接1](#)