

什么是展示设计



[什么是展示设计 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787500678748

《什么是展示设计》并非展示设计的终结性言论，而是提供了一个关于展示设计发展趋势的清晰陈述，这正是作者和SEGD的宗旨。展示设计需要在空间、物体、信息中寻求平衡，需要各种技术的巧妙结合并听取多方意见，综合多种因素才是展示设计发展的关键。

《什么是展示设计》致力于讲解蕴藏在博物馆、贸易展厅以及众多展示场所中的设计技巧。在此以构建的体系中，展示设计师的设计准则之类的话题将退居其次，取而代之的是如何将设计师多种多样的设计视角与不同领域的设计能力进行有机融合，从而创造出有意义且令人愉悦的空间环境。

作者介绍:

目录:

[什么是展示设计_下载链接1](#)

标签

展示设计

设计

设计理论

设计相关

installation

较好

艺术

设计小径

评论

挺学术的

相对这许多劳民伤财的不靠谱设计更倾向窝在电脑前看图档... - -|||

比較一般……

字这个可以有。。。感觉太浅了

体唔落……

没有想象中好，太泛泛，没有太多实质性创新的见解

太浅了……理论再丰富就好了

相较浅显，入门还行

比较浅，适合走马观花的了解。对展示设计概念的理解值得思考：环境中的信息传达。

这个适合反复读，虽然是入门教程似的，就看你有没有心来研究了，光是里面出现过的书和人逛完，就很浩大的工程量，专注展示设计的，可以加了个油

什么是展示设计 [下载链接1](#)

书评

从古至今，人类就是天生的公共展示能手，人们会不自觉地依赖一种直觉，凭借周围环境中的物件，表达经验、传达信息。

比如，一个人可以通过自己的着装及姿态来宣告一套价值观；可以通过私人物品在家中

的安排告知他人自己的生活方式；可以仅仅为谋生而将自己的思想、身体、技能...

[什么是展示设计 下载链接1](#)