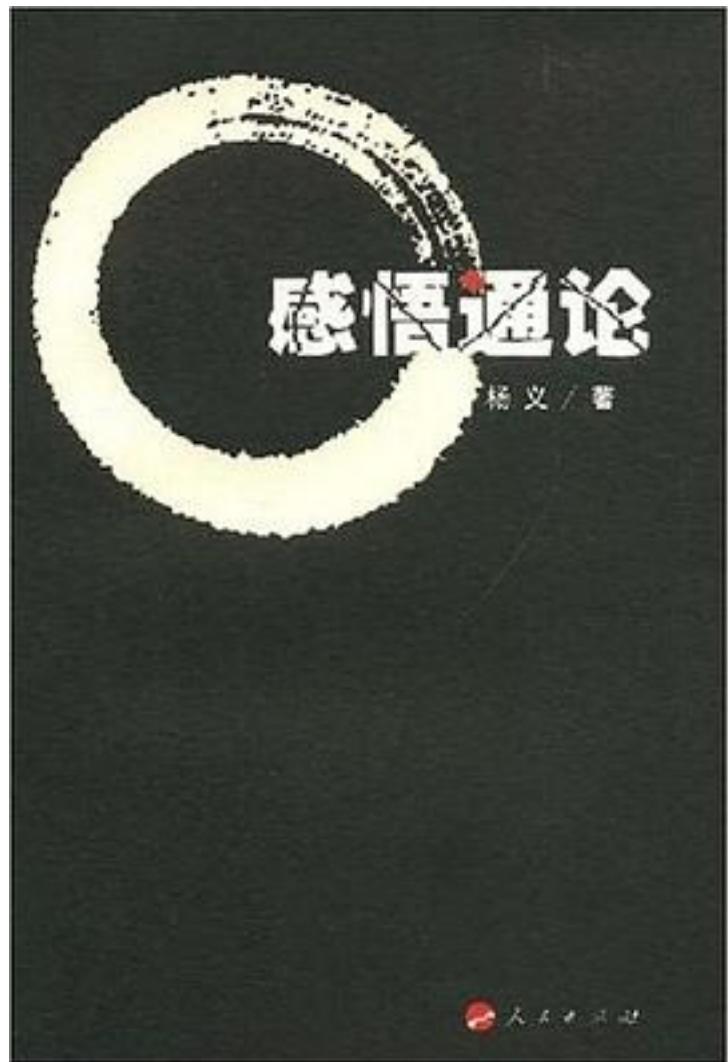


# 感悟通论



[感悟通论\\_下载链接1](#)

著者:杨义

出版者:

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787010071619

《感悟通论》是杨义先生阐释感悟的第一书。书中采取内、外编的结构方式，借鉴和点化了先秦诸子编纂体例，读来良多滋味。从老子的“止笔之叹”到王国维的“而立之叹”（当然还有孔子“绝笔于获麟之叹”），中国人在思想学术领域以生命和智慧进行着地久天长的文化探索，遂使中国数千年文明拥有许多原创性的思想和智慧形式。尊重自己文化创造的专利权，乃是全球化趋势中现代学者不可或缺的思想态度。甚至可以说，尊重原创是文化自觉的试金石。正如京剧艺术不可以西洋话剧的价值标准和知识体系而歧视其原创性，书法艺术不能因为在西洋现成知识体系中找不到合适的对应物而漠视其创性一样，感悟作为中国原创的思想和思维方式，也不能因为它是西方理论中的薄弱环节而不予高度尊重和深度阐发。以现代学术形态系统而深入地阐释感悟思想，也与阐释中国戏曲、书画艺术一样，都是以中国的文献、经验和智慧的优势为立足点，为人类文化的多样性开发出新的学思领域和贡献原创性的思想。也许我们的知识准备和理论准备还存在许多欠缺，但无疑应该认识到，有这种文化自赏，才有开拓现代大国的文化气象和学术风范的可能。

作者介绍:

目录:

[感悟通论 下载链接1](#)

标签

杨义

感悟

武兵

评论

好书

---

[感悟通论 下载链接1](#)

# 书评

---

[感悟通论 下载链接1](#)