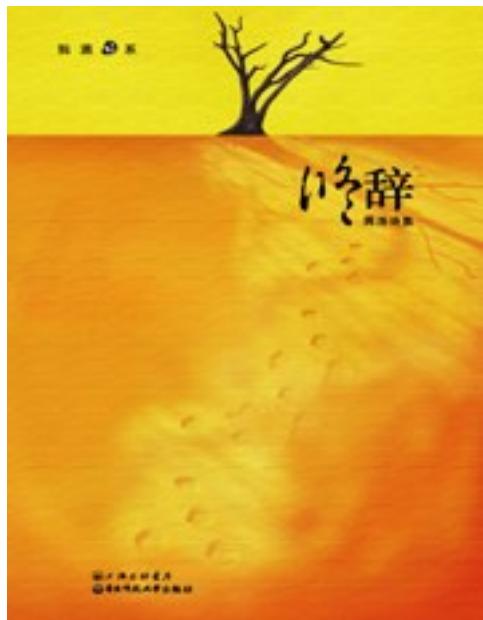


修辞 蒋浩诗集



[修辞 蒋浩诗集 下载链接1](#)

著者:蒋浩

出版者:上海三联书店

出版时间:2005年11月

装帧:

isbn:9786214817542

作者介绍:

蒋浩，1971年农历3月初5日生于重庆潼南宝龙乡换沟村，后去成都、北京等地，间或从事书籍装帧招贴等平面设计。1996年编辑《知识分子》，2002年编辑《新诗》至今。著有随笔集《恐惧的断片》（百花文艺，2003）。

作者早期诗歌受西方文化影响较深。近年来致力于中国传统文化对诗歌的影响，风格逐渐趋于淳朴简练。在对传统文化的吸取过程中，作者更多的是用力于从《山海经》、《拾遗记》、《收神记》、《乐府》以及近代民歌俗语这条更边缘更个人化的文脉的研究，所以其诗歌较少忧国家民族的经世致用的大雅之音，更多的是吟哦个我人生悲欢喜乐。作者刻苦用功，广读中国古典诗书，这在年青一代诗人中并不多见。

这本诗集集中了作者十年（1995——2004）的习诗大概。按时间年次前后编排。

目录：

[修辞 蒋浩诗集 下载链接1](#)

标签

诗歌

蒋浩

独漉诗系

汉语新诗

诗学

新诗

修辞

口

评论

九几年的还不错。

：；

翻过几首，准备回学校继续看看。

大鬍子有兩撇！

从汹涌的雄辩一路瘦身，到自在跳脱于语词游戏里，转折在分明与不分明之间，新世纪后语气开始轻与慢，意象也更加丰饶，更努力的进步是在节奏与乐感上的，读出声来非常可人

当海岛进入诗人的生活后，诗风才慢慢稳定严肃下来。也许还是诗作较为早期的缘故，总体上还是青涩散漫，远不如同时期的哑石坚决集中。

[修辞 蒋浩诗集 下载链接1](#)

书评

[修辞 蒋浩诗集 下载链接1](#)