

# 安徒生童话



[安徒生童话\\_下载链接1](#)

著者: (丹麦) 汉斯·克里斯蒂安·安徒生

出版者: 21世纪出版社

出版时间: 2008-09

装帧: 平装

isbn: 9787539142647

安徒生（1805—1875）是丹麦十九世纪著名童话作家，世界文学童话创始人，也是世界上迄今为止最伟大的童话作家。他的名字几乎成了童话的代名词。他的国家以他为荣，因为他的名气比他的国家还要大。如果没有安徒生的童话，整个童话文学的一大半都将处于黑夜之中；没有“安徒生”陪伴的孩子，几乎等于没有童话陪伴的孩子。

早在十九世纪中期，也就是作者还在世的时候，他的童话故事就在丹麦乃至整个欧洲引起了巨大轰动。他的童话就如同“稀粥之后的巧克力蛋糕”，给当时枯燥乏味的欧洲儿童文学带来了只有梦境中才出现的清新和美好感受。目前，他的童话已经被翻译成一百多种语言和文字，在世界各国不断出版，在各种肤色的父母和他们的孩子之间被广为流传。

在安徒生诞辰两百周年的时候，为了纪念这位世界著名作家，联合国教科文组织把2005年命名为“安徒生年”。从2005年4月2日至12月6日，德国、奥地利、挪威、日本等三十多个国家都以文化节日的方式举行各种庆典活动，来纪念这位伟大作家。而在我国，早在1915年周作人先生就开始介绍安徒生的作品，到现在为止，《安徒生童话》的译本就有几十种。

这位把自己的一生都献给了童话的人，一生创作了近两百部童话、六部小说、五部游记

、三部自传，以及为数众多的诗歌和剧本。他的童话在世界各国广为流传，影响着一代又一代儿童的精神生命，带给他们一个充满了快乐、勇气、真诚、友爱以及善良的美好世界。奋不顾身爱上王子的小美人鱼，受到同伴嘲笑、但执著向上的丑小鸭，以美丽幻想充饥御寒的卖火柴的小女孩，穿着新装的皇帝……所有这些童话中的人物都将和读者们相伴终生，不断地感染他们，启发他们，点燃他们的梦想。

有人说，让孩子倾听安徒生，让少年阅读安徒生，让青年人品味和理解安徒生，让中年人思索安徒生，让老年人回味安徒生。这说出了《安徒生童话》之所以能够不断吸引人、感动人的秘密和力量所在。

安徒生的童话，来源于苦难和屈辱，却开出了梦幻般美丽的花朵，如同洁白的莲花出于污泥，也永远植根于污泥一样。被苦难和屈辱滋养而成的《安徒生童话》从它诞生之日起，就赋予了自己一种迥异于其他童话的持久的感人力量。这些童话真切地感受着作者幼年丧父、饥寒交迫、被拒绝、被鄙视、被污蔑的境遇，也就分外诚挚地渴望着、幻想着面包、友情、爱情和人间美好的一切。也因此，那些人性中的高贵、勇敢、博爱、奉献精神等也就格外动人，与此相应的人性的丑恶、虚伪、冷漠、可笑也就被刻画得入木三分。

作者介绍:

安徒生（1805—1875）是丹麦十九世纪著名童话作家，世界文学童话创始人，也是世界上迄今为止最伟大的童话作家。他的名字几乎成了童话的代名词。

目录:

[安徒生童话\\_下载链接1](#)

## 标签

儿童文学

童话

## 评论

最爱《白雪女王》

-----

[安徒生童话 下载链接1](#)

书评

-----  
[安徒生童话 下载链接1](#)