

急管繁弦



[急管繁弦_ 下载链接1](#)

著者:彭程

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787506031264

从根本上讲，写作的意义正在于此。尤其在文学边缘化的今天，无论是求名还是求利，都有更宽广更便捷的路径。借拽着缪斯女神的裙裾获得成功，绝对属于小概率事件，散文作为一种最难以兴风作浪的文体，更是如此。这种情景下，一个散文写作者倘能经年累月坚持不辍，就几乎毋庸置疑他另有企图了。这并非是自夸，而毋宁说是向许多富有定力和才华的同行致意，他们坚守的姿态，他们所到达的深度和广度，证实了寂寞中的发掘自有其价值和动人之处，也鼓励了我在几番犹豫后终于驻留了脚步。

散文：在自由的背后（代自序）

心情印痕

母亲的阳台

四十岁那天的雪

娩

急管繁弦

一个人怎样变得衰弱

破碎

物证

消息

相逢开口笑

独自品尝

错位

父母老去

周围

此处和别处

二十五年京城居

十渡夜话

仙栖洞

阳台上的秋日

头脑中的旅行

上帝之眼

高处

快乐墓地

遥望故乡塔

三宅记

燕园的半日

三百年的圣彼得堡

游思无疆

解读节气

岁月河流上的码头

滚烫的石头

王子与玫瑰

西西里故事

环境忧思录

故乡人物

写作的难度

让文学成为黏合剂

抵达事物核心最近的路途

尺度

阅读之什

阅读的季节

与书有关

在阅读的边缘

把电影当书看

在母语中生存

《金蔷薇》与一个消逝了的夏天

在“非典”阴影中读《鼠疫》

感性的无限敞开

《塞耳彭自然史》：虫鱼鸟兽的后面

怀特文章山高水长

哲学原本可以充满乐趣

后记

作者介绍:

目录:

[急管繁弦_下载链接1_](#)

标签

散文

散文、杂文与随笔

彭程

随笔

评论

[急管繁弦_下载链接1](#)

书评

[急管繁弦_下载链接1](#)