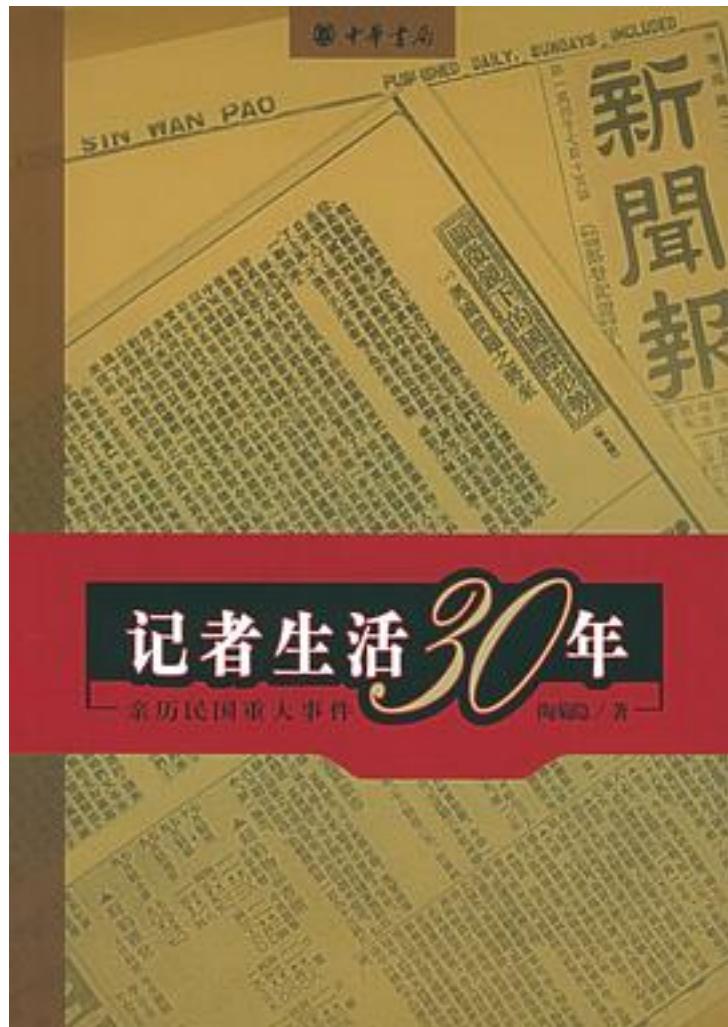


记者生活三十年



[记者生活三十年 下载链接1](#)

著者:陶菊隐

出版者:中华书局

出版时间:1984-01-01

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[记者生活三十年](#) [下载链接1](#)

标签

近现代史

陶菊隐

回忆录

历史

传记

传媒

评论

基本没提自己的感受和见解

内容很丰富，和金雄白的回忆录有的一比，金的要更好一些，这本里面政治事件记载太多。包天笑的钏影楼回忆录虽然名声在外，可能因为他位置太高，很多细节反而不能呈现。申报虽然名声在外，数据库也做得好，但从时报、新闻报视角的回忆来看，就感觉稳重有余，创新不足，和以往印象很不一样。

本科毕业论文最重要的史料之一

陶菊隐之记者生活与徐铸成很不一样，感觉始终有点游离于报社外。这本书对陶菊隐亲历的民国重大事件写得很清楚，分析军阀之间的利害心理甚详，但作为一本回忆录，在很多地方语焉不详，他似乎只是把记者作为一项养家糊口的事业，一方面过于谦虚，一方面却有点“我见过什么人，写的报道多大影响”的意思

[记者生活三十年 下载链接1](#)

书评

陶菊隐的名字今天人们已经很陌生，我多年前买到一本陶菊隐著的《蒋百里传》，价格只要一元，因为事前知道蒋百里是钱学森的岳父，书价格又确实便宜才买的。事后才知道，书的作者陶菊隐原来是与张季鸾齐名的近代著名记者，而这本传记也被认为是名人传记中的名篇。近日中华书局...

两种新闻工作者。徐是走的编辑路线，拿主意，定方针的。陶是跑新闻的，敏捷一些，天分好，但始终是外围群众组织，呵呵。
写得回忆录很好看，看后感慨湖南人在湖南呆不下去，要离开湖南才有发展。但是陶41年前后就退休了，我很奇怪。这个人见识，沟通能力都有，正是高峰期怎么...

[记者生活三十年 下载链接1](#)