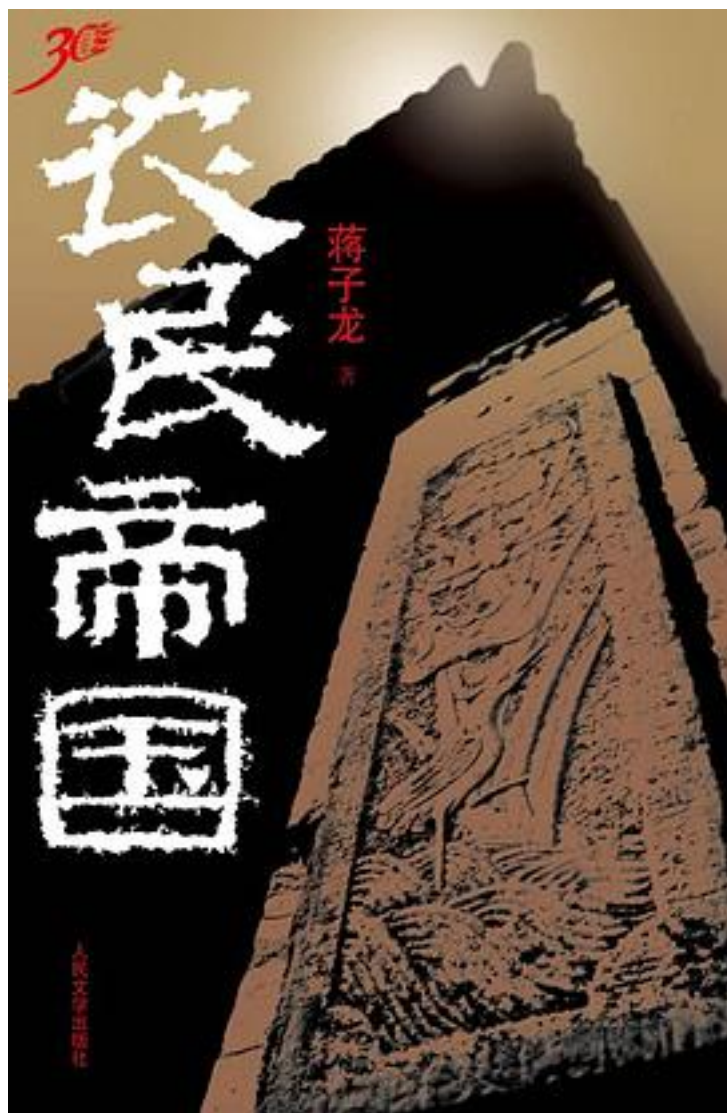


农民帝国



[农民帝国_下载链接1_](#)

著者:蒋子龙

出版者:人民文学出版社

出版时间:2008-10

装帧:平装

isbn:9787020068265

一部《乔厂长上任记》，曾使蒋子龙成为中国改革开放题材文学的奠基人。几十年中，读者在“工厂车间”中感受着作家的激情和壮志，随着作品的脚步，经历着时代的变迁。今天，著名作家蒋子龙又推出了首部农民题材的长篇小说——《农民帝国》。这也是他运筹帷幄十余年的又一部力作。该书以改革开放三十年为背景，以郭家店的发展变化为蓝本，以郭存先的经历为线索，细腻而深刻地描写了一群农民起伏变化的生活，入木三分地剖析了金钱、欲望、权力对人性的冲击。

毛泽东说，中国什么问题最大？农民问题最大。不懂农民就不懂中国。一代枭雄，从农民到农民帝国之巅到阶下囚，经历了怎样的人生大起大落和灵魂蜕变？作家在不动声色的描述中，带给人们的是强烈的情感碰撞和无尽的思索。也使作品在一如既往的硬朗中，又添几分沧桑与深厚。

作者介绍:

蒋子龙，当代著名作家。现任中国作家协会副会长、天津市作家协会主席。

1965年发表第一个短篇小说《新站长》。善于写工业题材。短篇小说《乔厂长上任记》、《一个工厂秘书的日记》、《拜年》，中篇小说《开拓者》、《赤橙黄绿青蓝紫》、《阴错阳差》均在全国获奖。作者还著有长篇小说《蛇神》、《子午流星》，《蒋子龙选集》(3卷)，中篇小说《锅碗瓢盆交响曲》，短篇小说《三个起重工》，《蒋子龙文集》(8卷)等。

目录: 上部

- 1.龙凤合株
- 2.大耙
- 3.“代食品”
- 4.砍棺材
- 5.借地
- 6.抢洼
- 7.“土”与“壤”
- 8.火烧蛤蟆窝
- 9.辩论辩论他
- 10.拆台
- 11.四面出击
- 12.结婚时代
- 13.女人的命运
- 14.倒春寒
- 15.女人和小辫子
- 16.骂
- 17.闹
- 18.死
- 19.光棍堂

下部

- 20.转
- 21.撞客
- 22.钱的面孔
- 23.话痨
- 24.郭存勇死也拉个垫背的
- 25.“软蛋治不了浑蛋”
- 26.逮捕
- 27.死去活来

- 28.成鱼翻身
- 29.陈康的画技
- 30.判决
- • • • • ([收起](#))

[农民帝国 下载链接1](#)

标签

小说

蒋子龙

农民问题

中国农村

文学

当代

中国

中国当代史

评论

推荐，比贾平凹那些玩艺好多了。

翻到最后杀人扣刑警抗公安才想起这郭存先原型就是禹作敏，人教版高二政治书上还有大邱庄的先进事迹，当时拿着一关于民营集体经济的辨析题问老师，标哥瞟了一眼，冲我摆摆手，这人不必要看了，政治有问题。前半部土的掉渣，甚合胃口。

上部非常非常棒，真的非常非常棒！完全具备角逐茅奖资格。下部非常非常差劲，蒋子龙你得狂想症以后写的么...>< 夸张手法不是这么个用法啊，真是让人哭笑不得。不明白为什么这么多人给四星，是只看了上部么==

很有意思，能够一口气读下来

时代背景下农民企业家的优点与局限。

10.拆台

还行，比古炉好很多。

谁说后半部不好，我看，越来越精彩，特别是中间偏后一段，精彩

草根性，但还是没法跟白鹿原比，后半部是讲禹作敏吧；

2008.11.20蒋子龙一直离时代很近。

闹了半天还是家天下。吃这套，就要精这套。治家不严，大家长首当其过。搞现代化，要从农民那儿多拿一点，就要搞点苟政。借贪腐问题，将窃政的黑五类运动掉，使农民组织起来进到社会主义体制，是毛的基本思路。反复多次这条路径，是毛时代的基本情况。

比起其他农村题材的小说，略显单薄。

我是一个农民，希望有几亩地。可是现在再想当年农民已经不充许了。

太长了，读得不过瘾。

《农民帝国》写透了中国的土皇帝。这些人从困厄中突围，带着一帮苦命兄弟打了天下。这天下打下来不是那么容易的，有政治上牵扯你的，有经济上想弄垮你的，像郭纯先这样的人首先就是生命的冲动在指引着，从饿肚子来求生存，犹如在狼群中周旋，这是中国农民命运的写真，邻里之间既是朋友街坊，也可以随时变成敌人。从大到小，正如书里所说这样的土皇帝有很多，这是个民族悲剧，值得反思。

确实有点儿流水帐的意思，主要人物的性格描写太草率

怎么样都让我想起华西村，虽然我对华西村仅有的了解都来自报纸。

很传奇的一个人，很用心的一本书。每个农民或多或少都是一个郭存先，他们善良，勇敢，有自己的小算计，但是在不同的时空里一直为生存奋斗。有的成功了，有的失败了，还有的起起落落让人唏嘘感慨。书中总有一些语言，朴素平淡，但突然让你想到一些道理，却又够不上非常隽永。风格很独特。

书越厚我越喜欢！越现实越有看头！

顺风克制呀

[农民帝国_下载链接1](#)

书评

说实话，这个书很有点特殊，首先，它写了将近60万字，这对当下的读者是个很大的考验，红极一时的《白鹿原》有50万字，这本砖头一样的厚书，其品质上能否超过、或者至少与《白鹿原》旗鼓相当？其次，书的题材和内容很特殊，虽然整体上没有任何犯规破戒之处，但是还是敏感的，对...

《农民帝国》即使不会成为农民帝国第一 也会成为《白鹿原》第二
写的相当不错，洋洋洒洒60十多万字 我没有放弃阅读的欲望，而且很有收获

很多年前专门查阅过作家蒋子龙的作品，一直想读他的《乔厂长上任记》。
这次读了他的作品《农民帝国》首先这本书拿在手里很厚重，全书660页57.4万字。看这本书的过程也是一波三折，前前后后读了将近一个月。因为有时候会要去打羽毛球、吹牛啊很难集中精力一鼓作气的读完。所以...

很多年前专门查阅过作家蒋子龙的作品，一直想读他的《乔厂长上任记》。
这次读了他的作品《农民帝国》首先这本书拿在手里很厚重，全书660页57.4万字。看这本书的过程也是一波三折，前前后后读了将近一个月。因为有时候会要去打羽毛球、吹牛啊很难集中精力一鼓作气的读完。所以...

这本书是去年开始看的，但是最终的结尾却始终没有勇气看。我知道本书主人公郭存先的原型是当年红极一时但最终锒铛入狱的风云人物禹作敏，人物原型下场凄惨，书中的主人公又怎么可能得到善终？不过一路看下来，他最终的结局既出人意料又在情理之中。他带着一个靠讨饭为生的穷乡...

前后两部，差距太大。结果，前半部接近经典的作品，被拙劣的后半部彻底毁了。什么原因？个人认为还是重新走上《金光大道》的旧路，重蹈“意识先行”的覆辙。为了表达一个不成熟或者不合时宜（不是超前而是落伍）的概念，给小说生硬地套上了圈框。结果，事与愿违，...

蒋子龙先生可谓真正的大家，用十年的功夫写成了这部描写解放前后一直到改革开放期

间的农村生活。从郭存先本人和家人的兴衰史入木三分地描写了社会大变革下中国农民的奋斗历史，没有煽情与情色描写，一切都娓娓道来，却让人看后有种欲哭无泪的感觉。从解放前到解放后，大跃...

[农民帝国_下载链接1](#)