

盗墓笔记之6：蛇沼鬼城



[盗墓笔记之6：蛇沼鬼城_下载链接1](#)

著者:南派三叔

出版者:普天出版社

出版时间:2007-10

装帧:

isbn:9789866857805

內容簡介

鬼手神匠汪藏海為萬奴王建造陵墓之時，究竟窺見了什麼駭人聽聞的秘密？萬奴王的棺木裡為什麼躺著十二隻手的蠟屍？恐怖的人面鳥為何護守九龍抬屍棺？陰兵借道竟然勾走了悶油瓶的魂魄？深入魔境之中，他又將遭遇什麼驚心動魄的妖魔鬼怪？五十年前長沙鏢子嶺古墓血屍的真實面目是什麼？三叔究竟還暗藏多少秘密？一連串曲折離奇的往事，又將牽引出什麼不可思議的謎團，真相究竟是什麼？

2007年橫掃華文書市，最好看的盜墓小說！

《盜墓筆記》是著迷、欲罷不能的小說，自2007年1月在中國大陸上市之後就造成轟動，盜墓旋風橫掃所有暢銷書榜，從北京、天津到上海、南京，從廣州到武漢、重慶、成都，幾乎都盤據各大排行榜前十名，銷售紀錄打敗《鬼吹燈》，堪稱是最精采、最暢銷的盜墓小說，並且在中國引發一連串古墓小說狂潮。

2007年4月《盜墓筆記2》出版，更創下首集與續集並列排行榜前十名的紀錄，第一集蟬連暢銷排行榜八個多月，第二集上榜迄今將近5個月，而且持續在榜上發燒。隨著第《盜墓筆記》三集的推出，勢必再帶動另一波「盜墓」風潮。

媲美《達文西密碼》，超越《鬼吹燈》！

從荒山中機關重重的戰國魯王墓到深埋海底、掩藏無數秘密的明代船墓，從頭髮裡長著人臉的「禁婆」到暴風雨中出沒在鬼船上勾人魂魄的「海猴子」……，驚悚、懸疑、扣人心弦是《盜墓筆記》暢銷長紅的關鍵。

《盜墓筆記》懸念重重、步步驚魂，情節曲折離奇、驚悚詭異又精采有趣，除了展現大量盜墓術語和盜墓知識，同時還將多年關於古墓的風俗和傳說融入其中，讀來直教人大呼神奇過癮，欲罷不能，堪稱「盜墓文學」的巔峰代表作。

《盜墓筆記》既給讀者足夠的幻想空間，又有真實的背景，書中有環環相扣的謎題，有不斷引出的懸念和緊張刺激情節，讓讀者欲罷不能，可以說是東方版的《達文西密碼》，也難怪在各大圖書排行榜銷售數量擊敗《鬼吹燈》。

作者介绍:

南派三叔

本名徐磊，杭州人士，白天經營小本古董買賣，晚上是風靡全中國的網路創作高手，《盜墓筆記》系列書籍紅遍華人世界，讓他躍為百萬暢銷作家。從小聽著盜墓故事長大，家人朋友多從事古董生意，自稱從沒收過盜墓物品，更沒去過古墓，但《盜墓筆記》使用大量盜墓術語與專業知識，一出版立刻驚動四方，有人猜測他「出生於杭州一帶盜墓世家」，究竟他和故事中的主人翁有什麼關連？

目录:

[盗墓笔记之6：蛇沼鬼城 下载链接1](#)

标签

南派三叔

盗墓笔记

盗墓

小说

悬疑

中国

灵异

惊悚

评论

蛇眉铜鱼的信息是汪藏海留下的， 战国帛书的信息是贴面书生留下的。

刚看完。。。但也太拖了
居然到第二部了还没解释完。。。。。逼得我还要继续追。。。

从一开始心惊胆战到现在俨然已经成为我的“生活治愈源泉”……这是个病句吗……管他呢

填了一些坑，又挖了几个新的。

有爱的cp啊 瓶邪感情大突破！

快给我来一章痛快吧，我只想知道解连环什么时候装成的三叔。

三叔非常聪明的一点是没有把所有的中心都倾向于地下墓葬的情况而夹带着非常复杂的人物关系牵动着读者 很喜欢三叔的逻辑分析 PS 这本提到的格尔木竟然是我曾经去过的 感觉亲切又神秘

读此类书往往会禁不住向往故事里头的精彩，但万一生活中要真被我遇上此等事恐怕早就被吓死掉了

好看！

妈的，三苏你他妈敢不敢快点更新！！天天扯些没有用的，今天吃饭明天签售后天朋友生孩子的，都他妈有时间废话就他妈不更新！你还怪我们骂你。不骂你都对不起我这看小说的眼睛。真后悔掉这坑里

填了部分坑，但是新的谜团又开始！第十一个人是谁呢！

这部是真的有点水了……还有好气哦，辱骂南派三叔，把阿宁还给我！

这一本实在很揪心 谜团还是未解决 反而留下更大悬念

越来越觉得没什么意思了，剧情发展很规律化，唯一可取的是作者在主线人物的关系纠结上还是花了一些心机的，3颗星

小哥你肿么那么神秘啊，天真你要不要更神秘啊！

bug太多了点吧。。。

晚上睡前必看。

这个故事有点不能自圆了。

看完这本后决定不看了，缓一阵子吧，盗墓真的是太长了。

已经不知该如何评价这套书了，简直神作。

[盗墓笔记之6：蛇沼鬼城 下载链接1](#)

书评

还是一如既往的买前很期待买后很欢乐，四本书翻过来翻过去找线索，如果写论文也这么情绪高涨早就可以出师，奈何啃史书不想翻小说那样事不关己又妙趣横生。下面是长篇大论，呕吐随意。
先是经过深思熟虑提出的bug：废旧疗养院地下室，进去时是铁门，被里面的东西惊到往外跑，就...

这部小说从头一直看下来，不管看到粽子还是尸鳖都没有感觉到恐怖或异样过，直到这蛇沼鬼域，阿宁死的那一段，心里突然就动了一下，呆在那好一会儿，尼玛阿宁我一直以为是女主角啊，就这样挂了，前面看的时候一直觉得如果这群人里面要有人肯定是最先死的是潘子，就像第一...

吴邪，其实是一个很普通的普通人。刚刚拿到这套书的时候，我很是厌恶他的软弱、他的犹豫不决。然而，随着故事一步步的发展，却发现，吴邪并不是一个软弱的人。他单纯，有一点点的小聪明；他懦弱，珍惜自己的生命；他敏感，害怕伤害了和自己一同冒险的伙伴，他是在所有的队伍中...

盗墓笔记系列我看完了。我当时看的时候啊，真是自虐，氛围渲染的太好了，看着文字就像自己身处险境之中。那是既害怕还想看，天天合上书都不敢自己睡觉。《七星鲁王宫》、《秦岭神树》《云顶天宫》《蛇沼鬼城》、《谜海归巢》、《阴山古楼》、《邛笼石影》、还有大结局...

盗墓系列的第四本了，这套书也已过半了。感觉看着看着就容易进入状态，跟着剧情走，跟着三叔去冒险。但是如果阅读中途打断，断着断着也容易出戏。第一次阅读长篇小说，其实感受是很特别的，渴望快点看完，但是生活中仍有诸多的琐事分心，没法一气呵成，这样的感受真是痛并...

从第一张看到现在的第六章，许多秘密已经揭开，可还是有很多谜团没有解开。如文锦到底是死是活，三叔呢？阴山鼓楼到底有什么玄虚？很所疑问。看着盗墓笔记总有很多疑问，到底什么时候能把多有的疑团都揭开呢？都很么时候能结尾呢？期待———

蛇沼鬼城，，五十年前的真相，开启了蛇沼鬼城的前奏。
录像带，把天真又带到了格木尔，于是天真再次遇到了瓶子
当然还是有小插曲的，例如天真迷路了，和阿宁一起，又比如阿宁直接缩进了天真的怀里（阿宁你会遭到报应的！！！！）会师，不得不提，天真你的噩梦真惊人啊

这本挺冷汗的，我本来就非常怕蛇这种东西，小时候和弟弟在路上遇到过很小的眼镜蛇吓得一逼从此留下了阴影，别说那么多那么恶心的种类了，光是想象就够骇人了。百度了一下鸡冠蛇，网友制作的图还真像那么回事儿，不过真实科普照片上的…不吓人呵呵☆。看到第四本其实已经有心理...

一直以为阿宁是女主，没想到阿宁死了！死的那么突然！不过说实话进入柴达木沼泽地这一部分确实是全书最精彩了的，连瓶子哥都被树蟒重伤，胖子被吸血虫差点吸成筛子，最紧要关头野鸡脖子神秘出现，巨蟒暂时逃走，但更大的危机悄然出现，这一段写的极其流畅而富有想象力，让读者...

看盗笔已经两年了，还是忘不掉书中的情节。最喜欢的角色当然是小哥了，不知到为什

莫每次看到有关他的部分，总会有种淡淡的忧伤。那是种说不出的感觉，总之很心疼，书里他受伤，而我在现实中痛哭流涕，也许只有看了盗笔才知到，有一个人会让我心疼到只希望，他能发自内心的笑一...

很长的章节，花了我十天才看完。第一部分是三叔二十年前的经历，可谓惊心动魄，然后寄来的录像带串起了第二部分的格尔木之行，第三部分才是蛇沼的历险，或许之前经历了太多的曲折，到了鬼城，虽然故事仍然紧张，但我竟然有点疲倦了。最怨念的是阿宁的死，同样是被咬，为什么这...

中段描写越来越丰满了，这本真是长啊，收到恐怖录像带之后，聚齐青海格尔木，地下室又现妖孽，接着开往大戈壁，在沙漠的景象真是惨啊，遭遇沙尘暴，还有鬼城，死伤若干，好不容易进入有水地区，一片貌似热带雨林的地方，没想到确进入蛇窝，小蛇犀利、中蛇威猛、大蛇还没见到。...

很少看小说，更很少看流行的网络文学，不过还是看了这部《盗墓笔记》看到这已经是第四本了，几乎都是两天看完一本。可惜还没完，不知道要写到哪里。上网上搜索一下书影，结果发现不仅仅有书影，还有很多里面的人物插画，看来粉丝很多啊。在这里和大家分享一下。

这部分是在塔里木盆地魔鬼城,那地方确实邪,奇门遁甲都出来了.很感兴趣的我还用卫星软件看了看塔里木罗布泊之类.内容上的缺点是主角被救活的那段好幼稚啊.盗墓是小孩子过家家么?还要家长派人盯着跟着..

虽然是我一直想去的地方，不过，他们的这次探险仿佛要比前几次更危险更惊悚了，简直是死过去又活过来然后再死过去再活过来，反反复复的，太诡异了。

比鬼吹灯好看100倍！也有点吓人，尤其是天真在那个废弃疗养院里的事，还有禁婆。。。在被窝里看都直冒冷汗。。

想不到这集竟然会出现西王母，三叔果然强劲！而且竟然出现狂蟒之灾里的镜头，假如是真实发生的我肯定已经吓死了，很可惜最后不知道文锦怎样了，也对如果没有这些悬念，就没有以下的作品了，本集最令我印象深刻的就是作者解释当年周穆王拜会西王母其实就是被西王母打败了，这个...

很刺激 惊险 融合了探险 考古 主人公很具有认真感 责任感
唯一不足的是有心地方没有交代清楚 不知道是不是和下文有联系 很突兀 没有紧凑感
衔接不上总体来说这本书是一本很不错的 探险类书籍

[盗墓笔记之6：蛇沼鬼城 下载链接1](#)