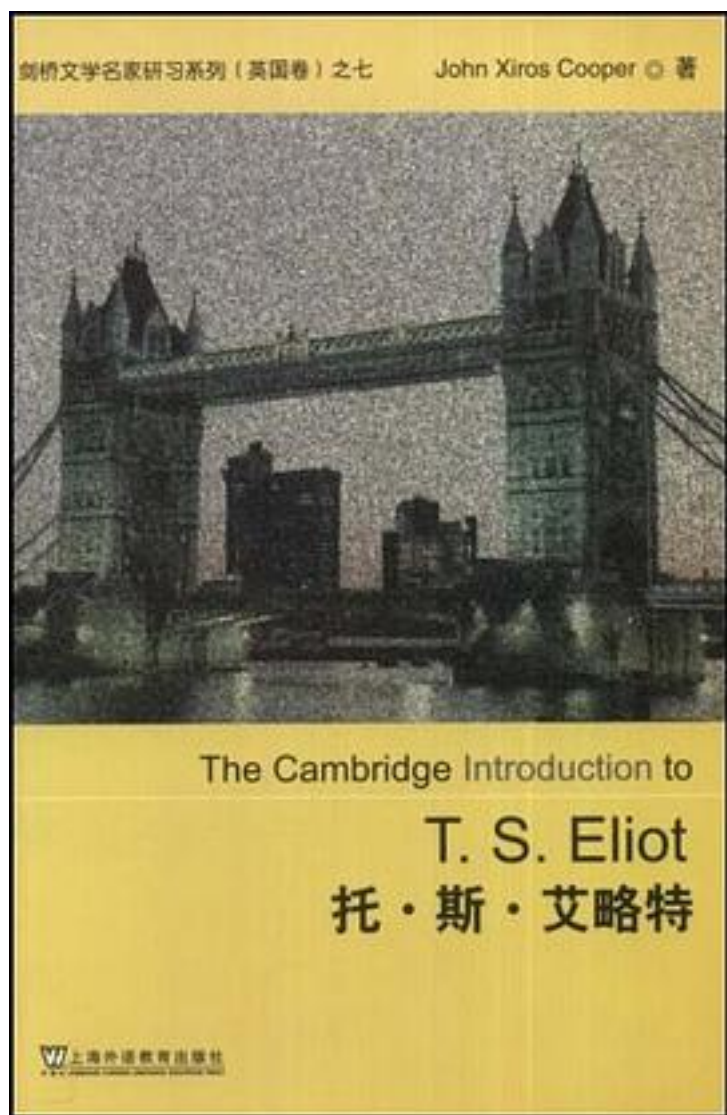


# 托·斯·艾略特



[托·斯·艾略特 下载链接1](#)

著者:John Xiros Cooper

出版者:上海外语教育出版社

出版时间:2008-9-1

装帧:平装

isbn:9787544609388

《托·斯·艾略特》是“剑桥文学名家研习系列”之一，书中对托·斯·艾略特的生平作了简要的阐述。托·斯·艾略特(1888-1965)是二十世纪英美文学史上最重要的诗人之一，同时也是一个有极大影响的文学批评家，是英美新批评派的开山鼻祖。他对于传统的新阐释具有划时代的意义；他提出的“非个性化”理论和寻找“客观对应物”的创作手法对现代西方文学批评和诗歌创作产生了巨大的影响。他的诗和一套文论引发了人们轰轰烈烈的讨论与研究，至今余波未息。

作者介绍:

目录: Preface  
Abbreviations  
Chapter 1 第二十节 Life  
第二十节 Early life, 1888-1914  
第二十节 A bohemian life, 1915-1922  
第二十节 Man of letters, 1923-1945  
The sage, 1945-1965  
Chapter 2 第二十节 Contexts  
第二十节 Early influences  
第二十节 France  
第二十节 England  
第二十节 Religion  
第二十节 Philosophy  
第二十节 Culture and society  
第二十节 Romanticism and classicism  
第二十节 A sense of the past  
Chapter 3 第二十节 Works  
第二十节 Early poems  
第二十节 "Portrait of a Lady"  
第二十节 "The Love Song of J. Alfred Prufrock"  
第二十节 "The Hollow Men"  
第二十节 "Gerontion"  
第二十节 Poems 1920  
第二十节 The Waste Land  
第二十节 The Ariel poems and Ash-Wednesday  
第二十节 Plays  
第二十节 Cultural criticism  
第二十节 Four Quartets  
第二十节 Reevaluation  
Chapter 4 第二十节 Critical reception  
第二十节 Notes  
第二十节 The works of T. S. Eliot  
第二十节 Further reading  
Index  
• • • • • ([收起](#))

[托·斯·艾略特\\_下载链接1](#)

标签

英文原版

英文

英国文学

文学研究

文学理论

文学

外国文学

剑桥文学名家研习系列

## 评论

挑了一些看，艾略特独特的保守。

-----  
唔这个系列应该算是比较入门级的，而且胜在每本前面都有比较详细的中文导读，作为一本引进读物有时候导读比正文还有用……www  
入门的好处是简单，而且理论上前后思想一致，每样都可以涉及一点。不过真要做研究的话就还是偏浅，而且这本有些地方挺罗嗦的……

-----  
[托·斯·艾略特\\_下载链接1](#)

## 书评

-----

[托·斯·艾略特\\_下载链接1](#)