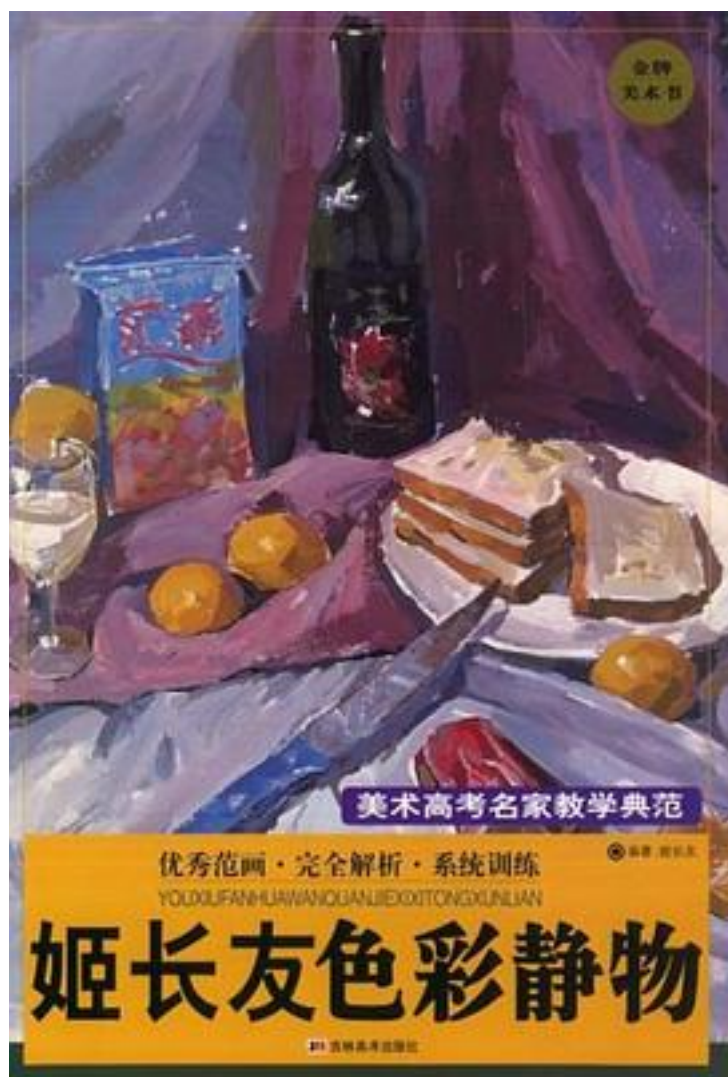


# 姬长友色彩静物—美术高考名家教学典范



[姬长友色彩静物—美术高考名家教学典范\\_下载链接1\\_](#)

著者:姬长友

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787538628654

《姬长友色彩静物》为“美术高考名家教学典范”之一，收录了姬长友的色彩静物优秀范画，并对这些范画作了详细的解析。色彩是各艺术院校美术专业教学招生考试的重要科目之一，也是广大学生必须着重学习和掌握的基础科目。色彩一般有水粉、水彩、油画等表现形式。我们这里讲的色彩，主要是指用于招生考试的水粉画。水粉画是介于水彩与油画之间的一个画种，它有像油画那样厚重的覆盖力，可反复叠加；又有像水彩画那样透明轻灵的一面，鲜明艳丽。

作者介绍:

目录:

[姬长友色彩静物—美术高考名家教学典范\\_下载链接1\\_](#)

标签

评论

-----  
[姬长友色彩静物—美术高考名家教学典范\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[姬长友色彩静物—美术高考名家教学典范\\_下载链接1\\_](#)