

岭南庭园



[岭南庭园_下载链接1](#)

著者:夏昌世//莫伯治|整理

出版者:中国建筑工业

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787112093373

《岭南庭园》由中国建筑工业出版社于2008-10-01出版。北方园林、江南园林和岭南园林庭园，称中国园林中的三大流派。《岭南庭园》是关于岭南庭园的最早、最全面的学术著作。内容涉及历史、造园理论、庭园设计诸方面。其中关于庭园建筑和掇山叠石的论述更为详尽精彩。

《岭南庭园》适用于建筑师、城市规划师、风景园林设计师，及其相关专业研究人员、大专院校师生。《岭南庭园》的编写是在实例调查的基础上，结合各方面收集的资料，较全面系统的整理，总结了岭南庭园建筑艺术的特点。

作者介绍:

目录: 岭南庭园序第一章 岭南庭园概况第二章 岭南庭园特点第三章 庭园布局第四章 岭南庭园布局实例第五章 岭南庭园建筑特点第六章 庭园建筑类型分论第七章 庭园建筑装修第八章 水石景第九章 庭木花草后记
· · · · · · ([收起](#))

[岭南庭园_下载链接1_](#)

标签

园林

建筑

岭南园林

莫伯治

岭南

夏昌世

建筑史

风景+园林

评论

四十多年前的好书，作死的年代耽搁到如今才出版。

到处都找不到实体书了，感谢@洛斯阿拉莫斯 的扫描\^O^/

值得一看再看，显浅易懂，大师果然系大师

叙述得挺清晰，可以作为参考索引

莫老凭一己之力，40年前就在江南园林和北方园林之外开辟一个成系统的地方园林研究方向。可惜岭南存世园林数量少规模小，书中甚至拿建国后修筑的园林来凑数。岭南园林和自然无法和江南相比，所以也只能在区域内研究一下，莫老之后南国园林设计和研究再能杀入全国学界视野的耀星。

膜拜圣书。原以为岭南园林存例少、年代晚，不成气候，没想到能挖掘得这么深、这么广，史料研究价值极高，蔚然大观。如今一些园子已经不在，更想抓紧去走走。独在异乡为异客，同济图书馆阅毕。有点自豪。

华屋生处 零落山丘

很薄的小书，深入浅出

岭南园林是个挺尴尬的东西，读的时候有种两位元老都快编不下去了的感觉～

看过之后怎么就有点不想去实地看了

没有丝毫冗余，干脆利落，字字精要。平面指北针成迷，实景照片略少。潮阳西园查了图片后真的被眼前的花里胡哨惊到。。。

成书于1963，出版于2008。世事变幻，唏嘘感慨。

对岭南庭园进行了细致的讲解！觉得前面几章挺不错的，后面的就不行了，看了后记才知道原来是五六十年代的书稿，还赶上了文化大革命除四旧，也是很迷醉了！书的内容相对丰富，希望内容框架方面再完善吧，图集索引和实景图能分区一下就好了！嗯，好像已经不出版了，算我没说

古典园林把江南园林的学了遍，在岭南上学四年，对岭南园林的认知还仅限于百度……夏老可以说是把岭南园林剖析了个遍，难得好书。该列为岭南景观学生必读书啊！

对夏昌世、莫伯治两位充满敬意，50年代末就开始了这样的工作，而且两人还都是出色的建筑师，莫伯治更是有大量园林的实践。也许因为这样的身份，本书才能把对设计构思的分析具体到可实际操作层面。开篇不久就提出的“庭园”与“园林”之辨，标志着一种不同的视角，解决了自己一些亲临余荫山房时感到的疑惑。

短平快的上佳范本。没有过于学术生硬的堆砌，平实地把繁复的体系用精到语言说出来。建筑平面剖面实景图也都穿插很方便对照看。封面也太好看，每次换章节都被迷醉一次又一次~不知哪位大师宝墨

5星推荐

不小心删掉了记录。记录大概就是说纸版书一直没有发货。

内容丰富可读性高。

非常经典，值得反复阅读，并有收藏价值的书。因此借了此书总舍不得还，最终重金购入一本

[岭南庭园_下载链接1](#)

书评

在读完《岭南庭园》这本书后，我有一个下意识的判断，那就是岭南庭园潮汕为首。这当然是很主观的判断。因为我本就是一个喜欢苏州园林的江南人。而潮汕庭园在明清时代就曾受到过苏州园林的很大影响。它的优雅韵致和空间曲折多有苏州园林的余味。就像大部分岭南庭园都比苏州园林...

读《岭南庭院》，是赏心而悦目的。
这本书感觉可以从几个方向进行阅读，首先是它的资料翔实（图纸、历史照片、文字说明）。夏、莫二老早年对岭南庭院的调研，涉及私家园林、民居庭院、景观公园、以及后来参与设计的茶楼庭院、酒店庭院等，主题与内容都非常开放，...

[岭南庭园_下载链接1](#)