

百猫图集



[百猫图集_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787500310686

《百猫图集》介绍了人类与猫的关系，从实用驯养（捕鼠）到成为宠物，至今已经历了数千年的时间，随着人类对猫的驯养，衍生出了百余品种的猫。诸如波斯猫、安哥拉猫、日本猫、泰国猫、美国缅因猫，我国的云猫、四川猫、山东猫等。不同的民族赋予了猫不同的内涵。古埃及人把猫献给月亮神及贝斯特女神作为供奉，在欧洲，猫不用来祭神，却被当作“自由”的象征。我国饲养猫的历史亦可追溯到大约公元前十一世纪，在《礼记》中曾记载着每年岁末天子必备牲礼迎猫祭祀，以答谢猫捕食田鼠、保护农作物。猫除了能捕鼠除害外，其温柔乖巧、善解人意，也很受女性喜爱，成为后宫嫔妃及闺中宠物。中国古代即有将猫入画的记载，很多画家把猫作为绘画题材，来表现富贵长寿的寓意。因“猫”与“耄”谐音，“蝶”与“耄”谐音，而“耄耄”又是长寿的代名词，因此将猫、蝶、牡丹同绘一图，有着富贵长寿的寓意，很受人们的喜爱。古代有很多

绘画名家，如唐代的卢仝、宋代的李迪、明代的李孔修、清代的阿而稗等都是画猫的高手。另外明代画家沈周在其《写生》册里也以水墨写意手法，诙谐幽默地画了一帧卧在画幅当中的黑虎斑猫。不只是古代画家，现代绘画名家中也不乏有画猫的作品，如齐白石、徐悲鸿等，他们以写意的手法把猫的神态表现得淋漓尽致。工笔画家曹克家以其自创的工笔丝毛法画出的猫活灵活现，栩栩如生，让人看过顿生爱意。

作者介绍:

目录:

[百猫图集_下载链接1](#)

标签

评论

[百猫图集_下载链接1](#)

书评

[百猫图集_下载链接1](#)