

# 素描



[素描\\_下载链接1](#)

著者:高宏刚 编

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787543468665

《素描》主要内容：初学绘画者从素描学习开始，无论其使用的工具、材料和技法，都相对其他画种较为简单，这样学生就可以把学习的主要精力放在对造型基础的研究上，如形体、解剖、透视空间、构图等。学习设计专业还要掌握抽象造型语言如点、线、面及对比与谐调的构成规律。素描也不仅仅是造型艺术的基础，同时它还是一门独立的美术表现形式，画家可以通过素描自身的不同技法与语言特点，表达对生活的感受和人生与社会的思考。

作者介绍:

目录:

[素描\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[素描\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[素描\\_下载链接1](#)