

# 驯悍记



[驯悍记 下载链接1](#)

著者:[英] 威廉·莎士比亚

出版者:西安交通大学出版社

出版时间:2008-8

装帧:平装

isbn:9787560528939

《新东方·Password Readers:驯悍记》由莎士比亚编写。Password Readers系列读物精选了原创和经典的小说类作品。这些作品经过改编后更加适合英语学习者的需要。该系列读物为读者自主学习提供了实用且易理解的学习材料。每册读物由十余个六页长度的章节组成，故事与练习交替循环，既巩固词汇学习，又增强阅读技巧。每个故事结束后还配有与主题相关的背景信息，有助于读者深入理解文本并扩大知识面。每册读物均配有一张音频光盘，在提高听力的同时，也给人一种听的享受。先听再读，你会发现每《新东方·Password Readers:驯悍记》都具有更为丰富的价值。

第一级 (Beginner)

这一级别读物几乎都以现在时陈述，出现一些情态动词，尤其是must和can；并包含大

量关于形容词、介词和疑问词的练习。在第一级的读物中，插图在词汇学习与测试中起到了重要的作用。

## 第二级 (Elementary)

这一级别读物几乎都以现在时陈述。其中也出现一些情态动词的使用，尤其是must, can, should, have to。这一级别的大多数读物包含关于形容词比较级、不规则名词复数形式，以及疑问词和疑问句的练习。每册读物都配有全彩色插图，既帮助读者加强对文章的理解，又增加练习题的生动性。

## 第三级 (Pre-intermediate)

几乎所有故事都以现在时讲述，涉及少量过去时，尤其是was和were。大多数读物都聚焦于常用的基本词汇，很少出现助动词，读者可以进一步学习形容词的比较级和疑问词的用法。

## 第四级 (Intermediate)

一般过去时广泛地出现在这一级别的读物中。学生可以从中掌握不规则动词的过去时态变形。文章中还包括动词的一般将来时和一些常用情态动词的用法。这一级别的文章用词更为广泛，读者可以深入学习形容词比较级和最高级的用法。其中一些读本还讲述了更为复杂的语法结构，比如条件状语从句、不定式结构等。语法讲解采用大量疑问句和否定句作为例子，以加深对语法结构的学习。

## 第五级 (Upper-intermediate)

这一级别读物涉及的话题及词汇主要聚焦于现代时尚行业：电视产品、时尚设计、电子银行等。这些故事的中心内容是商业事务及现代无线通信。文章中使用了中高级难度的动词时态和其他语法结构。

读者可根据自己实际的英语水平（如词汇量、语法知识、理解能力、阅读能力等）选择适合自己的读物，而不必受制于学校年级划分或学历高低的约束。关于本系列读物的其他信息，请参考书末最后一页。

巴普提斯塔是一位家产殷实的绅士，凯瑟琳是他的大女儿。凯瑟琳情结多变、脾气火爆，动不动就扯开嗓门骂人，因此人们都称她“泼妇凯瑟琳”。有位叫彼特鲁乔的年轻人正在寻找自己的人生伴侣，他的朋友向他介绍了富有但脾气暴躁的凯瑟琳。他并没有被凯瑟琳吓倒，反而下定决心要娶这位有名的凶悍姑娘并驯服她的一身傲骨。彼特鲁乔成功了吗？他用什么样的高招把无人敢惹的凯瑟琳高教成百依百顺的妻子了呢？

作者介绍:

目录: 第1章 克利斯托弗·斯赖和女店主第2章 戏子助阵第3章 凯瑟琳求夫  
场景——帕多瓦广场第4章 比恩卡寻师第5章 比恩卡选夫第6章 音乐、诗歌和爱情？  
场景——巴普提斯塔家花园第7章 婚礼钟声第8章 驯悍高招第9章 路森修寻父第10章  
忍冻挨饿第11章 真假文森修第12章 妻子的职责 场景——婚宴背景知识 威廉·莎士比亚  
伊丽莎白大剧院词汇表参考答案

• • • • • [\(收起\)](#)

[驯悍记\\_下载链接1](#)

标签

莎士比亚

戏剧

外国文学

英国文学

评论

在外国文学作品中，算是有意思的了

-----  
@2015-06-05 16:41:35

-----  
[驯悍记\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[驯悍记\\_下载链接1](#)