

波普艺术



[波普艺术_下载链接1](#)

著者:李黎阳

出版者:

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787102042398

《波普艺术》主要内容：国内介绍西方后现代艺术流派的书有多种，看法比较混乱，这套书系汇聚了国内外对后现代艺术有专门研究的专家学者，收集了许多第一手资料，是

对于后现代艺术定位比较准确，文图比较丰富的选本，对后现代艺术深有研究的王瑞芸从美国来信时谈到：现代主义艺术强调的是“形”，后现代主义艺术看重的是“态”，可谓一语点破了现代后现代艺术形态嬗变的要害。现代艺术对艺术发展的突出贡献是视觉形式的拓展，后现代艺术却是以反艺术的面貌把艺术变为无所不在的生活感觉状态。殊途同归，西方解构主义者沿着逻格斯的山道艰苦登攀，意外地来到老子、庄子恍惚、逍遥的墓碑前面。过去我国对后现代艺术的介绍比较零星，且编于建筑与文学。之套书系调动了国内外的艺术研究学者，特别是留学国外的博士、硕士参与撰稿，作者阵容强大，内容涉猎广泛，填补了国内的一项空白，有着重要的学术价值和社会价值。

作者介绍:

目录:

[波普艺术_下载链接1](#)

标签

艺术

波普

艺术史

艺术理论

pop

阅读训练书目

艺术家

艺术/文化/考古/建筑

评论

期末还书前匆匆看完，理论性读物，文字不多，给波普做了一个简要的科普。

直接跳到后面图解部分。

波普翻来复去就是这么基本。。。。感觉理论应该再有所突破啊！！！！

点到为止，作为入门读物还可以

没劲

此书编辑得较差，图不对文

简单入门。

对波普的入门知识吧 好过从前听到波普只知道安迪沃霍尔

应该把图文配在同一页上

[波普艺术 下载链接1](#)

书评

[波普艺术_下载链接1](#)