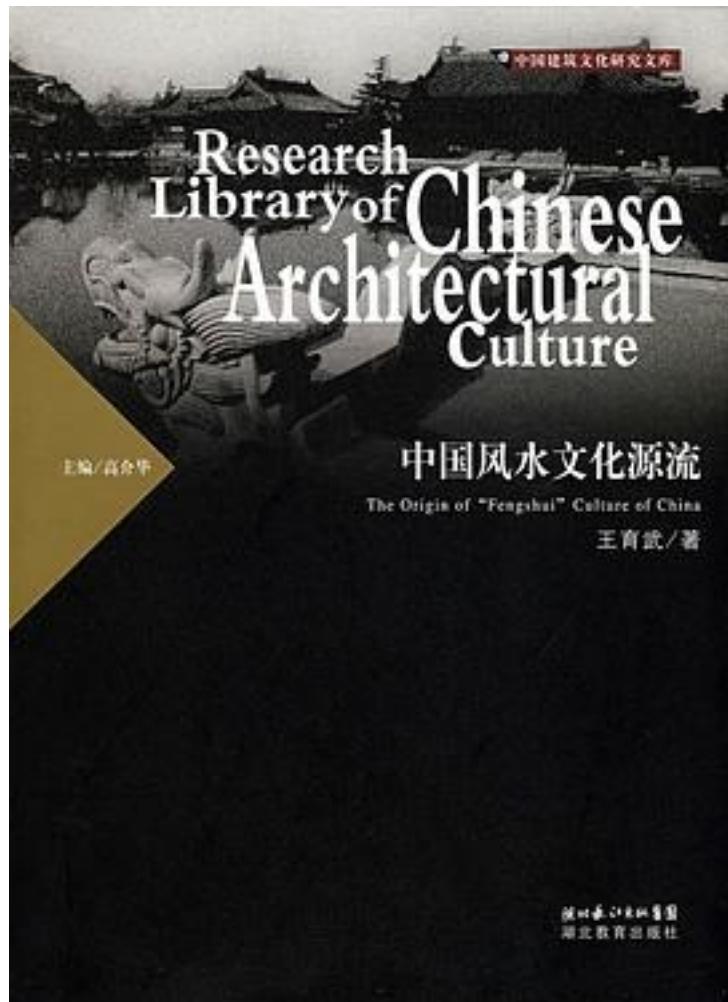


# 中国风水文化源流



[中国风水文化源流 下载链接1](#)

著者:王育武

出版者:湖北教育出版社

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787535151209

《中国风水文化源流》主要内容：《中国建筑文化研究文库》的选题所涉范围是比较全面的，从中国古代建筑思想、理论，建筑制度、建筑文化观、建筑艺术、建筑形制、中

西建筑文化交融等各个层面来阐释中国建筑文化的特征，是一套全面研究中国传统建筑文化的大型学术丛书。这在国内还属首次，必将促进我国建筑研究学术水平的提高，并对完善全社会的建筑意识产生积极作用，发挥广泛深远的社会效益。在对中国古代建筑文化的研究中，还要进一步重视对传统建筑技术和建造过程的整体研究，鼓励用新的方法，新的视点来重新诠释古代传统建筑文化，所以文库要不断地充实。中国建筑需要建构适应时代新发展的“传承—转换—创新”机制。建筑是大地的印记，优秀的建筑师的创作一定有广阔的天地。《中国建筑文化研究文库》的出版，就像茫茫大海与天相接处出现的一片建筑文化的船帆，正向我们驶来，愈来愈近，愈来愈清晰。

《中国风水文化源流》分八章，深入而系统地探讨了中国风水思想的形成——包括祖先崇拜观念的形成和大地理观的形成、天道观与风水思维、汉代象数易学的发展与堪兴术的鼎盛、宋明理学与风水的形势宗和理气宗、元清时代游牧民族的萨满地理观以及近现代风水思维的特征。

作者介绍:

目录:

[中国风水文化源流 下载链接1](#)

标签

术数

建筑

城市-建筑-景观

评论

10-12：标准的考据派阿……

---

[中国风水文化源流 下载链接1](#)

# 书评

---

[中国风水文化源流 下载链接1](#)