

电视学导论



[电视学导论 下载链接1](#)

著者:[美] 李杰

出版者:国防工业出版社

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787118058826

《电视学导论》作为专门研究电视的一部基础理论教材，包括电视的产生与发展、电视的特性、电视节目的传播过程、电视台的体制及组织机构、电视节目的分类、电视摄录编技术，电视拍摄技巧、电视拍摄用光、电视新闻与记者、电视新闻的采访与拍摄、电视纪录片创作、DV概论等十二章内容，每章后面又有一篇附录的论文。内容全面，基本涵盖了电视学的相关内容，注重专业性、知识性、系统性；结合作者长期的教学、节目创作实践和理论研究，力求用新的学术思想、观点和创作理念统领整个内容，体现了新颖性；充分考虑章节内容之间的关联性与递延性，体现实用性、指导性；围绕相关内容提出了许多学术思想、理论问题与创作观念，可以引导读者深层次地学习、思考。

作者介绍:

目录:

[电视学导论 下载链接1](#)

[标签](#)

[电影](#)

[评论](#)

电影电视的书籍都这么冷门么

[电视学导论](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[电视学导论](#) [下载链接1](#)