

# 论小说十家



[论小说十家 下载链接1](#)

著者:赵园

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:1987-5

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录:

[论小说十家](#) [下载链接1](#)

标签

赵园

中國現當代文學

文学研究

现代文学

文学评论

中国文学

手边

中国现代文学

评论

我喜欢的文风。

---

矫情

她的文字，仁者见仁，智者见智吧

1987年初版。好，但是绕，读着颇费神，沈从文一篇就是这样，赵园老师似乎对于自己不同于当时主流的观点没有太多底气，行文的语气多是“可能……吧”，很多概念观点及其论证逻辑都比较恍惚，表述不太清楚，读完一页有时候不知道讲的什么，要反复读上下文揣摩，但观点本身不难。当然这可能系于我的理解力问题，回头再读。…毕竟是远古很有影响力的批评，但或多或少受到时代影响，代跋《论学杂谈》可以说明一些问题。…最喜欢论郁达夫和萧红的两篇。…  
新版删了不少篇目，目录顺序也有调整，不知道行文有没有修改。… …

赵园老师的语言平和而真诚，见解也都不错。

是次挑了幾篇重讀，下載的pdf沒有封面與版權頁，看印刷風格應該是這個版本。寫蕭紅、郁達夫的幾篇尤其愛不釋手，再次感嘆好的作品與好的評論真是相輔相成。會偏愛講自己鍾意作品的評論，而出彩的評論又令人對原作品的喜愛更添幾分。從趙園老師的文章，可管窺彼時學人的風采。不是冷冰冰的「研究」，是以生命貼近的體察，筆下有溫度。亦藉此引出一個長久的反思：文學論文該有怎樣的語言？研究中文的人，又該以怎樣的姿態處理自己與文字的關係呢？

女性评论家细腻的视角

两天读完，今天无心读书，做了近四千字摘录笔记。行文散漫，注释的第一人称有对话的亲切感，但逻辑不强，常有前后断裂或相似观点的重复诉说。从女性主义角度评沈从文，眼前一亮。萧红部分的阐述精到深入，小说家之间参差参照，互现相照。有得。

[论小说十家 下载链接1](#)

书评

论小说十家\_下载链接1