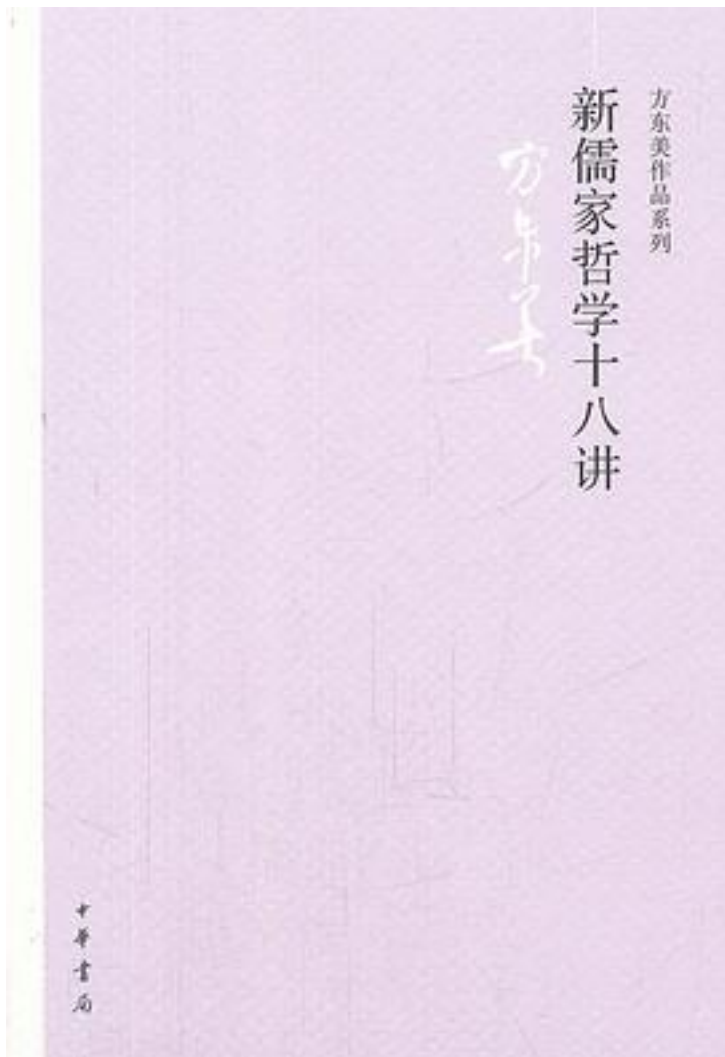


新儒家哲学十八讲



[新儒家哲学十八讲_下载链接1](#)

著者:方东美

出版者:黎明文化事业股份有限公司

出版时间:民国72[1983]

装帧:19cm

isbn:9789571607016

作者介绍:

方东美先生（1899－1977），名逊，字德怀。是枞阳桐城派始祖方苞的第十六代孙。出生地枞阳县杨湾乡大李庄。东美年幼丧父母，依赖大哥、二哥抚养成人。他十六岁毕业于桐城中学。1920年毕业于金陵大学。1921年赴美留学，获威斯康星大学硕士学位。1924年回国，任职于武昌高师（武汉大学前身）。1925年应聘东南大学(中央大学前身)教授，学校几经更名，几易校长，方东美一直执教于中央大学。1948年任台湾大学哲学系主任。如果仅以治学方向的变更来区分其一生的话，方东美大体上走过了3个阶段：1936年夏以前为第一阶段，由受中国文化、尤其是儒家文化的熏陶而走向对西方哲学的追求，其代表作为《生命情调与美感》、《科学哲学与人生》；1966年夏以前为第二阶段，由西方逐渐返回到东方，代表这个阶段成就的著作是《哲学三慧》；1966年夏以后进入第三阶段，其主要代表著作为《中国形上学中之宇宙与个人》、《从宗教、哲学、与哲学人性论看人的疏离》、《中国哲学精神及其发展》。方东美始终以弘扬中华文化的精神价值为学术主旨，以开放的胸襟对待中国传统文化的各种思想流派，并力图贯穿古今、统摄诸家之学。方东美认为现代世界因高度物质化而丧失了宗教精神和哲学智慧，主张落实儒家的人生价值，以不断提升生命的意义，从而达到拯救现代人类的目的。方东美一直努力以儒家思想为本，融会中西哲学，有人把他的哲学称为“文化哲学”。

目录: 第一讲 绪论——泛谈学者对中国学术传统精神应有的体认
第二讲 谈宋儒之“学弊”的历史因缘
第三讲 谈正确的道统观念必须旁通通贯知常识变
第四讲 谈宋儒所传承的学术传统与时代背景
第五讲 赞叹我民族之美质感喟于人心之萎靡
第六讲 谈宋儒立身治学的伟大风范
第七讲 谈濂溪太极图源出于道教非儒家道统之传
第八讲 谈太极图之价值远逊于《通书》朱注亦多误解
第九讲 比较《易纬乾凿度》与《太极图说》的哲学价值
第十讲 周濂溪未得“孔孟真传”
第十一讲 教室抒感：国命艰危忧思多
第十二讲 谈周濂溪对宋明儒的影响
第十三讲 从周濂溪到邵康节
第十四讲 儒学复兴的关键人物之一——邵康节
第十五讲 邵康节的拟似科学的宇宙观
第十六讲 皇极经世的中心思想
第十七讲 从邵康节到张横渠
第十八讲 大气磅礴的张横渠
• • • • • [\(收起\)](#)

[新儒家哲学十八讲_下载链接1](#)

标签

现代新儒家

方东美

新儒家

国学

A

评论

化道统为学统。贯通儒道墨佛，总揽文史哲政。

绝对美学的经典分析.....

[新儒家哲学十八讲_下载链接1](#)

书评

[新儒家哲学十八讲_下载链接1](#)