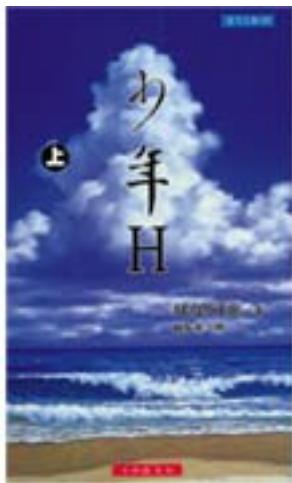


少年H (上)



[少年H \(上\) 下载链接1](#)

著者:[日] 妹尾河童

出版者:小知堂文化

出版时间:1998

装帧:平裝

isbn:9789579184595

本書是作者妹尾河童的少年故事，也是一本充滿愛、歡笑與勇氣的故事。

二次世界大戰，日本正處於危機時刻，生活在這個愁雲慘霧的戰爭年代，H是一位比別人更富好奇心和正義感的少年。他敏銳而細膩的觀察，更為當時的時代作了最佳的證言。

成長中的H有著同齡少年該有的歡樂及憂愁，卻同時更多了份對戰爭、國家局勢關懷的心。對於不合理的事情，H堅持自己的原則，毫不妥協；對於不明白的事，他會努力不懈地找出問題的解答。強烈的正義感及好奇心，不論是對家人、對朋友、對事物，完全表露，時時可見。

H的故事記錄著一個大時代的脈動，透過H的生活紀實，我們更看到一個活生生的戰爭時代呈現眼前。這是一部歡笑中帶有淚水的愛與感人的作品，作者細膩而深刻的描述，平實無華的筆觸，將牽引每一顆誠摯、純真的心靈。這部感人的文學著作，絕對值得您我再三品味，細細賞讀。

作者介绍:

1930年生於日本神戶。曾經當過印刷美術設計，後來以舞台美術家出道，活躍於戲劇、歌劇、音樂劇等領域，是一位足以代表日本的舞台美術家。妹尾河童也以散文作家聞名，《少年H》則是他的第一本小說，甫一推出即獲得日本讀者歡迎，長據暢銷排行榜，並榮登日本最令人懷念書籍之一。

目录:

[少年H（上）](#) [下载链接1](#)

标签

妹尾河童

日@妹尾河童

小说

傳記

@台版

评论

[少年H（上）](#) [下载链接1](#)

书评

一个家住神户的普通（中二）少年，父亲是个接触过很多外国客人的西装裁缝（后来就因为曾经与大量外国人交往过而被怀疑阴谋叛国），母亲则是个天天只会说“要爱所有人”的狂热基督教徒，不幸地在战争中度过了自己最中二的岁月。报纸上的不实报道、学校里洗脑般的爱国主义教育，…

读完妹尾河童先生的《少年H》，合上书，总想写点儿什么。

《少年H》上部俨然是卷少年成长史。

H的日常何其普通而富有趣味。H喜欢看街头的西洋镜表演，连续听了五遍，把《卖菜女阿七》的戏码背得熟熟的，可惜戏文里有个果蔬铺子，卖阿七喜欢的长茄和“从头…

- 感謝太太，推荐我看了近月其中一本最出乎意料之外的好書。

- 出乎意料之外的好，是因為日本相關的書一直不是我杯茶，反而我的太太一直比較關注日本的東西，在這方面大大的促進了我的認知。

- 妹尾河童，之前看過一本關於他帶小孩的書，已經深被他那種另類的世界觀所‘吸…

讀過張翠容的<<行過烽火大地>>，再讀妹尾河童的<<少年H>>，是一件很有趣的事情。張翠容以一個比較宏觀的角度去看戰爭，帶點感情去理性剖析國家與國家；民族與民族之間的矛盾，肯定戰爭的存在以及呼喚讀者對人權的反思。她道出一場戰爭之中，受苦的往往是平民百姓——很顯淺的邏…

上个世纪三、四十年代，是日本从发动战争到战败的时期，也是妹尾河童的少年时光。《少年H》是一本自传性小说。妹尾河童以一个亲历者的身份，借少年自己的双眼，让我们得以一窥当时的社会与人心。

妹尾河童擅长描绘细节，少年的敏感、率真，夹杂着几分小狡黠——跃然纸上，读来…

初读几篇就折服于河童的文笔，简单的文字构建鲜活的人物，情节生动又感人，更感叹那浓浓的温情，从教育的角度也可以发现盛夫和敏子的高明之处，成就了日后独特的H

《少年H》一书是去年底在《新闻1+1》节目中白岩松提及的，在此之前我不识妹尾河童，至今除了此书，我对他舞台设计的本职依旧陌生。

妹尾在这个自传中很少以“我”的字眼出场，他习惯自称H，父母也是以“盛夫”和“静子”的真名出场。他像一个旁观者，貌似在和你我讲别...

在这个和平的年代，战争的可怕，我想没多少人能够深刻去体会到。视觉的冲击，远远比不上亲身经历来得可怕。

战争中饱受折磨的老百姓，每天吃不饱穿不暖，还天真的以为战争的胜利将会到来。终有一天会过上幸福而富足的生活。他们嘴里喊着，为大东亚共荣而战，为帝国而战，为国捐...

妹尾河童的旅行书，是因为看到中国青年报上读书专栏介绍而买来看的，已经是十年前的事情了，前几个月，在席殊书屋，偶然看到妹尾河童的这部书，并没有理会，厚厚的，好像不吸引我。后来决定买下来，主要还是因为当时对历史阅读很投入。买了也没有马上就读起来，但是，读上就放...

我一直挺讨厌日本的，或者说憎恨以前的日本。虽然会日语，看动漫，追日剧，但想起以前的战争，看以前的历史，还是会升起一股怒意。

这本书没有讲反战，一个平凡少年的人生，一个大时代在小人物身上的投影，深深体会到在历史洪流中一个小人物的想法和行为是多么无足轻重，就像...

[少年H \(上\) 下载链接1](#)