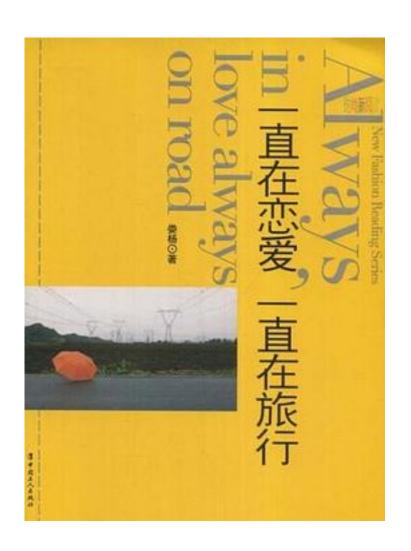
一直在恋爱,一直在旅行



一直在恋爱,一直在旅行_下载链接1_

著者:娄杨

出版者:中国工人出版社

出版时间:2008-10

装帧:平装

isbn:9787500841050

2006年的旅行,在出发前被我冠以了悲壮的帽子: "去吧,才24岁,没有房子车子要养,没有老公孩子闹腾,没有事业职位撤不下手,父母的身体也还好,这个时候还不为

自己活一次,还要等到什么时候?"于是,出行了,晃荡了一百天。

时间很快过去,舔舔嘴还没来得及回忆,就匆匆回到广州,和可能工作的新公司坐下来谈接下来的工作——一幅似乎可以看见三年后前景的工作放在面前。但那样的激动仅仅是在谈话的几分钟,走出办公室,看见顶着天的高楼和满天飞舞的尘土,我却浑身不得劲。

我是中毒了,中了西部的毒。路上认识的一个清华姑娘对我说: "像你这样旅行的人是安静不下来的,浑身长草。"

确实如此,浑身长草的我回到了西部,在贵州的一个山旮旯落脚,盖起了一栋房子,我把它取名叫"小楼",开始过我春暖花开的生活。

这就是我的一年,出行的时候,我24岁过2天,现在落笔的时候,25岁差5天。

现在我就坐在小楼,身后是淡淡的音乐声,面前是一大片苗寨和金灿灿的阳光,把耳朵放得更远一点,可以听到河水的声音。我坐在这里,回忆这一年,生命中短暂的一年,它成为我人生的一个转折,或者说不可复制的一次体验。

在做好小楼前,我都认为,旅行于我而言,是一次次欲望的奔跑,从17岁开始第一次背包旅行,一直持续到现在,走过了所有的省份。出行的动机很简单:满足我的一层层欲望。在旅行的过程中,见到过很多美的事物,美的人,也邂逅过美丽的情感,我愿意像浮游生物一般飘荡、游离,不属于任何人,不属于任何一个地点,不带风雨,不留片叶。这些是不是就是旅行的意义?

不是的,在小楼,当我的角色从行走者,变成了一个旅行驿站的搭建者,才明白,旅行的不是脚步而是心,爱上的不仅仅是人和事,更是体验。

因为对文字的热爱,对自己的忠诚,在2006年旅行中,虽然60L的背包很沉,我还是带上了笔记本,全程记录了百天的旅行。就这样,白天带着眼睛和镜头去旅行,晚上就把这些景色和感受如数传达给网络另一边的网友。4个月里,有百万人次去看我晃悠到了哪儿,发现了什么。

后来想,如果不是无形中带着那么多人的期待上路,我可能会中途放弃,或者旅行中不会如此留意去挖掘风景。在一句句留言中,我看见了出行前的我:对现实的无奈,对生活的无奈,对另一片天空和真我的向往。也是因为他们,让这本书有了出版的可能。

如我在一个专栏自我介绍中说自己是"一直在恋爱,一直在旅行",这样的状态一直延续到了现在。现在重新整理那百天的一草一木、一人一物,仍然是如此鲜活、历历在目,重新的梳理似乎让我又重新去体验了一次。

书里的照片除非特殊说明,都是出自我的佳能A700。很多人问过我,这样的旅行是不是一定要个特别的相机,其实就是一个很普通的数码相机。感谢西部"随手就拍明信片"的风景,让这些照片看上去没那么糟糕。旅行真的是件很私人的事情,丰简由人、冷暖自知。

感谢我的父母,一直在鼓励我勇敢追逐梦想,白天里学习每天给我信息,乐滋滋地和我分享旅途中的故事和照片;BLOG里_的博友和我那两个群里的铁杆粉丝,你们是我行走和建造小楼的最大精神动力;感谢小颜、小瑛、马人、龙龙、飞飞等兄弟姐妹……

作者介绍:

娄杨,侗族姑娘,一直为自己的民族自豪。酷爱一切新奇的东西,一直在恋爱,一直在

行走,一直在路上。

曾担任大学辅导员;上市公司媒介公关、大区市场推广主管;财经媒体记者、编辑;在《南方都市报》、《北京娱乐信报》、《楚天都市报》等报刊杂志撰写两性文章;时不时客串各PUB主题party策划,各类会议仪式主持。

2006年底起,在中国最大的苗寨——贵州西江建立"小楼"民族青年旅馆、西江山水、音乐文字为伴。"小楼"和娄杨的故事得到了《中国妇女》、《人力资本》、台湾东森卫视、福建海峡卫视、《女报》、《贵州日报》、《旅行家》等媒体报道。

目录:

一直在恋爱,一直在旅行_下载链接1_

标签

旅行

一直在恋爱,一直在旅行

游记

娄杨

在路上

行走的文学

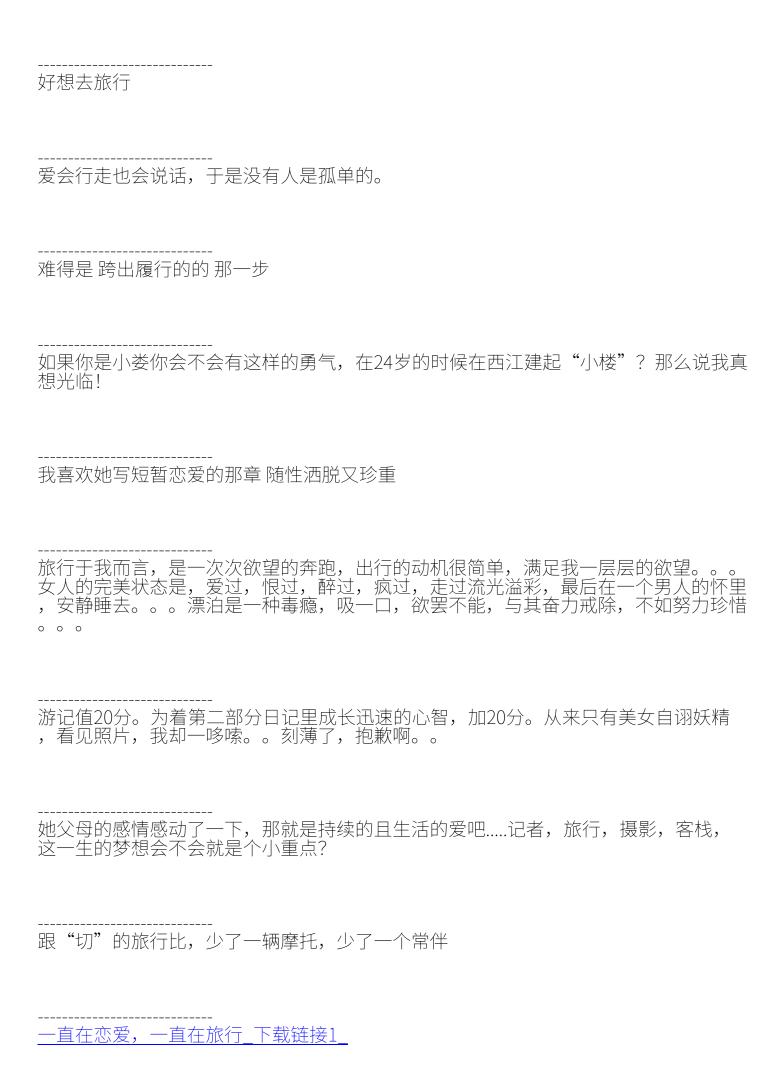
散记

小楼

评论

从名字到内容都矫情 文笔还弱 看完真的好煎熬

文字和图片都不吸引人,这样也能出书啊?倒是封面和书名挺有欺骗性
想到了开始,想到了过程,没想到结局。
 垃圾书
 图书馆最后一排书架
学习



书评

前一阵子迷上了旅行的书,一口气买了一大堆,喜欢的有《醒来,在世界的角落》,一般的有《迟来的间隔年》和〈。。。的中土乐园〉(名字有点记不清,可还没有哪本象这本那样只看了个头就完全读不下去。 这样的文字功底也能出书?这样的图片?最重要的事,完全是无病呻吟。 拜托...

当然跟苏青比我是抬高了自己~女报上推荐的,当当买了怎么说,作者从头到尾都在说她的女性美。。。就跟当年的冰心一样。。。 然后我就象苏青那样,一开始苏青她没看到冰心的照片,就觉得冰花写她的女性美还不错。看完后,那感觉就有点难过 大家都写艳遇,我还是喜欢 《小爱MM...

走出去看了那么多,局限在自己小天地里面的小思考,会渐渐变得明晰。所以,旅游其实也像是生活的一种催化剂,早点反应掉那些羁绊,获得自己心仪的美好。 一直在恋爱,一直在旅行,其实纯粹从旅游的这些表面收获来看,或许是不怎么样,但 是笔者认为,融在其文字间的思考,才是最…

其实,刚刚是朋友推荐去读这本书。刚刚看新疆那篇的时候,想出游的欲望完全被无比美丽的图片激发。故事很平淡,也无趣。 后面云南或者贵州,都让人觉得是一本普通的日记本,而且不能引起我的兴趣。 耐着性子继续看下去,最后有一点能引起我的思考的,就只有那个如何资助那些贫…

美图美文 编辑很独到 作者很有思想 故事更感人 想知道恋爱离有多远的人可以去读一读想知道恋爱离有多近的更人更应来读一读 热爱自由的人,热爱生活的人,工作累了想去旅行的你也可以来读一读。 书不错,一口气读完了这本书,感受颇深……

感觉文字很真实,新女性的感情描述得很细腻,把传统完全的撕裂,一个三毛类的女性,小女人追求自我的生存方式,不过目前可能他不在那个小旅馆了,已经转让了吧。不停留,也停留不住,还在路上寻找,寻找她的荷西。娄杨____告诉我们还有很多种生活方式。

娄杨和我都是巨蟹座的女生,说到巨蟹座女生对方向感的迷糊及对数字的迟钝,我们会同时发出惊叹: "我也是这样的哎!"除了星座,我们的经历也颇为相似:她曾在某公司担任媒介公关的工作,如今转做媒体人;而我曾经是媒体记者,现在担任某公司媒介公关...... 因为经历相...

应该说在读书的时候,心态处于非常烦躁的状态,甚至怀疑自己的心理是不是出了小小问题。要不然为什么总是找不痛快,同时也弄得别人不愉快,真应了那句歌词,"为了快乐,搞的不快乐,人为什么那么傻呢?" 从网上当了三本游记,这是最先看完的一本。平实的文笔,仔细看还能找出...

选择这本书的原因,是为了旅游,为了了解更多外面的世界。 看完这本书以后,关于旅游,没有得到期望的知识,不过,对于作者的内心世界却是了解了透彻。才发现,这样的,才是生活。 看着别人可以不顾一切的放下很多东西,只是为了圆自己一个小小的梦想。其实这个现实中,有…

满足一层层欲望的旅行是她的 逃避一次次失望的旅行是我的 男人,女人明码实价的城市 男人,女人天真质朴的村落 高楼林立的窒息 一望无垠的释放 弱不禁风的爱情 我想我们都会忘了

很喜欢这本书,不单是书名,更是因为里面的实质性的东西,怎么说呢,女主有时候很可爱很傻,女主也很厉害,很佩服~~ 里面的图画也很漂亮,看完这本书,当时差点也想背上背包就走了,呵呵

看了这本书后强烈的想去一个人上路,这是我看的第一本旅行书,所以有些受用,不过后来细细想,作者的文笔和生活感悟远远达不到能出书的水平,个人建议就当消遣书或者旅行书读。

其实还养眼的图片与普通的文字结合起来,便是一本不差的书。 我不说她的照片很漂亮我也不说她的文字写得有多好总之 能有这样的经历已经是不简单了 一直以为,恋爱和旅行是不可能共生的,所以我一直用旅行来逃避感情。而直到看了这本书后,我的心结已经松动,暑假就去新疆吧,不要刻意的追求什么,也不要可以的逃避什么,一切都顺其自然吧!

枕边书。

也许是各式游记看得太多,所以这本据说是作者自己的BLOG集结成册的书看起来没有书名那么让人兴趣盎然,甚至有点腻味,这可能也和我自己最近的心境有关,忽然就懒了,哪都不想去了。

倒是最后几篇关于苗族孩子的援助文章,打破了这本书的平乏。我也是到那里才意识到

前阵子在图书大厦一排排走过去,找出那些以为自己会喜欢的书,一一记下来。 其中就有这本《一直在恋爱一直在旅行》。

新疆的部分,哈萨克的男孩子,美丽的维吾尔女子,以及突如其来的爱情。旅行中这样的插曲真是上天微笑着送来的礼物,尽管结局也已被注定...

经常看妖精的博客,出了书了,自然买来看看。这是我很向往的生活——身心自由的旅行。西南地区我去过两处:云南和四川。自06年丽江之行后,心里对旅行的渴望便被激发出来,每过一段时间,心里也像长草一般,甚至感觉自己的生活观都发生了些许变化。但现实的种种,大多数人并不…

当你看别人写的文字的时候,里面有很多地名,或者风景.都看过了,走过了,内心里无比的兴奋,开心。因为那些地方,曾经有我的脚印.乌鲁木齐,布尔津,贾登峪,禾木,喀纳斯。。。很是怀念《一直在恋爱,一直在旅行》花了两个半天的时间,在上班的忙碌中,偷偷的把这本书看完...

一直在恋爱,一直在旅行_下载链接1_