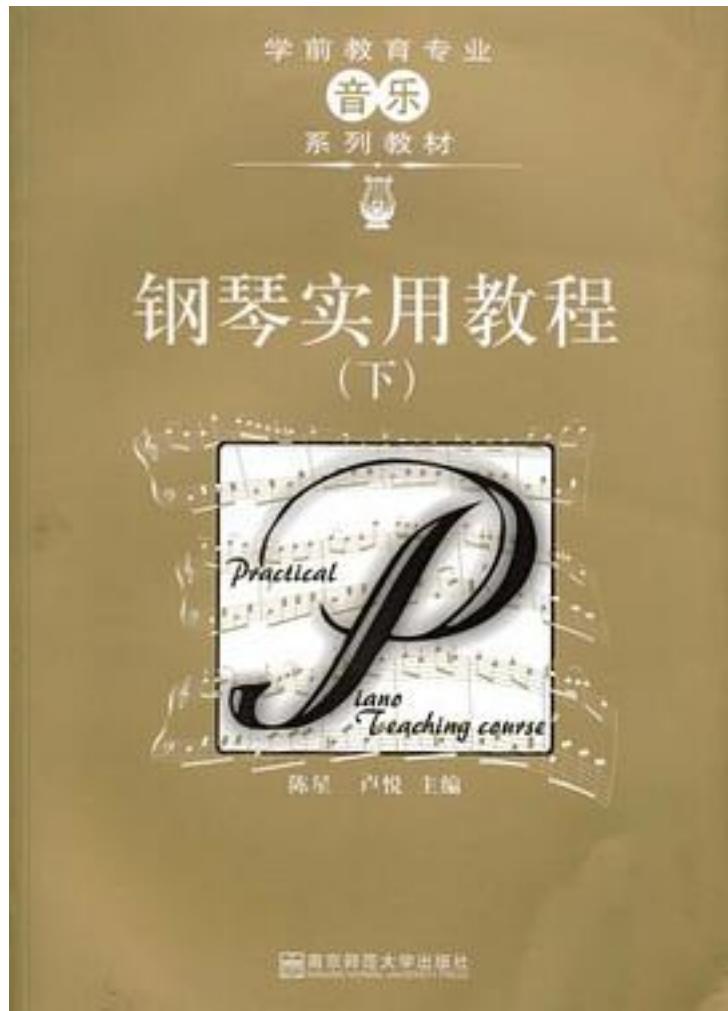


# 钢琴实用教程 (下)



[钢琴实用教程 \(下\) 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787811017380

随着幼儿园课程改革的深入，当前的学前教育事业对幼儿教师的素质提出了更高的要求

。我们编写这本《学前教育专业钢琴实用教程》意在使其在教学中能更好地激发学生的学习兴趣、提高学生的综合能力，从而更好地适应幼儿园现行的音乐教学活动。

本教材是一套较为全面的综合性教材，分为上下两册，共两大部分。第一部分是钢琴弹奏的基本常识和钢琴弹奏的技能训练，第二部分是儿歌即兴伴奏训练。我们建议将第一至十五单元作为一二年级的教学内容，并在二年级加入儿歌即兴配奏内容；第十六至二十单元的教学内容可放在三年级进行，这一部分内容将训练更复杂的几种弹奏技术，乐曲也将更注重各种技术的综合训练和对音乐表现力的培养。

为了让此教材既能适用于各种学历层次的学前教育专业钢琴教学，又能适用于儿童钢琴教学和幼儿音乐教育活动。我们在编写中力图使教材具备以下特点：

### 一、内容综合丰富。科学安排教学进度

教材涵盖了学前教育专业钢琴教学所需的所有内容——练习曲、乐曲、儿歌弹唱、儿歌即兴配奏，便于教师和学生使用和携带。

教材中各部分内容训练难度由浅入深，循序渐进，曲目选择充分考虑到了学生的学习兴趣。

按曲目类型进行教材内容分类，明确训练目标。

### 二、教材内容紧密联系幼儿园实际运用的需要。实用性强

教材中儿歌弹唱部分的歌曲和简谱即兴配奏的谱例都主要选自现行各类幼儿园音乐教材和幼儿园常用的优秀儿歌，使教学和学生将来的工作实际情况紧密地联系在了一起，具备很强的实用性。而且这些儿歌都有着旋律动听、内容贴近现实生活的特点，比较能引起学生共鸣，有助于提高他们的学习兴趣。

### 三、对各种知识都尽量做到编写细致、完善，方便教学。

教材中每首曲目都编写有奏法提示，奏法提示涵盖了作品体裁、速度、感情、曲式分段及演奏重难点提示等内容，这对使用此教材的教师和学生有着重要的提示作用。

作者介绍:

目录:

[钢琴实用教程（下）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[钢琴实用教程（下） 下载链接1](#)

书评

[钢琴实用教程（下） 下载链接1](#)