

上学记



[上学记 下载链接1](#)

著者:何兆武 (口述)

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2008-9

装帧:平装

isbn:9787108029911

历史的吊诡往往让人哭笑不得。在一个时代巨变，政局动荡，外族入侵，战火频仍，物质生活极其匮乏，连生命安全都不能保证的环境里，从小学至中学，至大学，少年和青年时代的何兆武所感受到的，非但不是恐慌、忧虑、不安，恰恰相反，是幸福。而在今天的学校里，在一个安定、富足、物质条件极大提高的环境中，莘莘学子们恐怕很难体会到幸福的感觉。当代学校教育的失败，早已不是新鲜话题。学校教育的目的到底是什，政治和教育之间，教育和社会之间，应该建立一种什么样的关系，何兆武通过他的回忆，向我们提出了一系列的追问，促使我们再度面对国民教育这个无比重大的话题。当然，这本书的价值远远不止是对教育的追问，它所触发的感受和思考，必将发生长期的影响和讨论。

口述历史是近年来的一个热点，薄薄的一册《上学记》更是2006年读书界的一个亮点。超然与淡定让年逾八十的何先生获得了一种“随心所欲不逾矩”的自由，这份自由让几乎见证了整个中国二十世纪历史的他在追忆过去的时候，充分地保持了一个历史学家的本真与哲学家的睿智。可以说，《上学记》是上个世纪前半叶中国历史的一页剪影，可其中又缠绕着口述者对后半叶历史的深切反思。其中个别的记忆或有偏差，但是并不影响何先生对于过去那个时代整体精神的准确理解和表达。追求自由却拒绝虚无，捍卫真实却并不偏执，追忆过去并不造神和美化，反思现实又烙印着历史的启示，何先生的为人、为学都令人钦敬。

作者介绍：

何兆武，1921年生于北京，原籍湖南，西南联大历史系毕业。曾任中国社科院历史所研究员，清华大学思想文化研究所教授，德国马堡大学客座教授。多年致力于中国思想史、西方思想史、历史哲学的教学与研究。译述康德、卢梭、罗素、帕斯卡、孔多塞等西方思想家的学术经典20余种。论著先后结集为《历史与历史学》（香港，牛津大学出版社）、《历史理性批判论集》（北京，清华大学出版社）、《中西文化交流史论》（北京，中国青年出版社）等。

目录: 修订版序言 何兆武
序 那一代中国知识分子的幸福和自由 葛兆光
第一章 (1921—1939)
我的祖上没有名人
三民主义的少年兵
“一二九”见闻
上学记 甲
1.力矫时弊，以古为则?
2.无故乱翻书
3.天籁幻想
鬼子来了
恋恋故乡情
返乡
湖南印象
上学记 乙
1.中央大学附中
2.西方教科书
3.逃离“修道院”
第二章 (1939—1946)
上学记 丙：迁徙的堡垒
1.自由散漫的作风
2.三个大学从来都“联”得很好
3.自由，学术之生命
4.逃课、凑学分与窗外的聆听

5.图书馆不是藏珍楼
6.茶馆听吹牛，里根挂二牌
7.兼职做教师
8.恋爱?
9. “天人交感”下的人生观转变
几个难忘的人
1.一包热情的闻一多
2.民主人士张奚若
3.战国派雷海宗
4.吴晗印象
5.冯友兰先生
6.金岳霖先生
7.中国通温德，白俄噶邦福
8.曾昭抡先生
9.数学系
10.物理系
战火芬芳，“一二一”运动
1. “打倒孔祥熙!”
2.一多先生被刺
3.一个人的政治底线
五柳读书记
忆同窗
1. “科里红”何佶 (吕荧)
2.殷福生 (殷海光) 印象
3.大才子王浩
4.因言获罪的陈良璧
5.老友郑林生
6.高干子弟?
第三章 (1946--1950)
教书台湾
日日江楼坐翠微
上学记丁：革大学习
零敲碎打
后记：把名字写在水上 文靖
· · · · · (收起)

[上学记 下载链接1](#)

标签

何兆武

回忆录

西南联大

传记

历史

口述史

民国

上学记

评论

人生一世，不过就是把名字写在水上。不管你如何奋力，如何着意，还是如何漫不经心，结果都是一样的，名字一边写，一边随流水消逝了。

如熊培云先生所说：“决策者若真有抱负建好中国大学，不必劳民伤财到哈佛、牛津去取什么经，其实只要买张去昆明的火车票，到西南联大的废墟上走一走，想一想，相信在那儿你什么答案都有了。”

我是如此羡慕何先生的学生时代

往前看，都是好时代。

建议如今的砖家们来好好学习，什么才是知识分子的良心

期待上班记

第二遍。满眼看到的都是“学术自由”四个字

好玩儿

喜欢前半部分

上班记看来得老头儿去世后才能发表了

不喜欢

西南联大那些事。

大学毕业来北京玩的时候，在国图老馆听过先生的讲座。先生当时讲了什么，现在其实已经记不得了，但是阅读《上学记》，却能感受先生朴实又随性的风骨，以及那段不太远但又很陌生的历史。

回忆录这种形式太有趣了。明明是对历史的正经思考，却可用“回忆”二字假装戏言。另一部《上班记》不愿发表，却在这本里处处体现着对当代历史经过的暗示。我最喜欢何老说服王浩的“幸福论”。“幸福是圣洁，是日高日远的觉悟，是不断的拷问与扬弃，是通过痛苦的欢欣”。同时对那年代的诸位大家，又有了新的认知，像是从侧面发现一个人的不同。

不过就是把名字写在水上，知识分子对于理性的追求和对社会始终的责任。记得大一某次上一个特别能喷的老师，说现在的大学都不能叫做大学，他认为可以称之为大学的，只有西南联大，看的人好生羡慕，即便伴随着艰苦的环境，却有了自由学术的气氛加上同心的精神而辉煌无比，对于冯友兰的作品评价很中肯。

非常口语化的讲述。里面关于西南联大的部分，很让人憧憬

真是个好时代

算是一口气看完的。虽然只是冰山一角。

赞一记

有的书读完了如释重负，有的书读完了却若有所失，何先生的这本小书于我而言，属于后者。

PS：P162、P206、P259各有误句一，若再修订时予以纠正的话，庶几也算完美了吧。

[上学记 下载链接1](#)

书评

《上学记》看完以后，我老有种感觉萦绕很久，但是不知道怎样表达。怎样说都跟我感受到的不太一样。怎么说都只是一部分。今年，从一个大企业里辞职出来，做一种接近公益性的工作，从那种凡事都求利润回报的气氛里脱离出来；周围的人更加多样化、思想更加自由，这些，可能都促成...

何兆武先生口述，文靖撰写的《上学记》，是豆瓣给我推荐的书中的一本。豆瓣推荐的书，许多是摆在书店最显眼的地方的垃圾，即所谓畅销书，但也有金子，《上学记》就算得上。

书是在当当网买的。说起来老土，这是我第一次在网上买书。买之前咨询了一位朋友，他说，一次买够99元...

《读书》前段时间发过两篇文章，一篇是何兆武先生谈读书，一篇是葛兆光先生为何先生的口述史《上学记》写的序文。很好的文章，于是想看看这本厚重的小书——《上学记》。

每当看这样的书，我就有一股劲，要一口气看完。十个小时的读和品是匆忙的，但却是充实的。在书...

我不知道这种判断是否正确，读出生于1940年以前中国人的回忆录，最突出的感受是，很多人都有一个信念：将来的世界会好的。

早在新文化运动时期，鲁迅就在小说《狂人日记》里借狂人之口说：“将来的世界容不得作恶的人居住”，吃人的事是不会再有了。谁能保证将来的世界容不...

将何兆武先生的《上学记》一书看完了。这本书是三联出的，何兆武先生口述，文靖记录。

对于何先生，我只看到他的一些翻译作品，都为哲学类的，且大部分是商务书馆出版的，想必这些书的质量有保障，何先生也是有较高的学术水准吧。

这本书的卖点就是何先生当时在西南联大学习的...

老滑头，不是贬义，是夸奖。原因有三

1.老头还有一本上班记写好了，但是不发表，寓意深刻啊。以后的让写也不写。

2.老头写西南联大的那个自由氛围，那个社会情况，还有在北京读书阶段北洋军阀时期等等的时代，与现在很好比较。但是老头不给结论，滑头。 3.老头搞人文科学，49年...

可能人都有爱听故事的本能，尤其是老者的那些“很久很久以前”的回忆，因为年代的久远，和时代的大变迁，平静的叙述也带有传奇的色彩。而这本《上学记》，读起来就让人有一种冬日暖阳般的亲切感，花了两天读完，收获的不仅是流畅的阅读体验，更多的是中途从书页上抬头停顿时...

周日下午去学而优书店坐了几个小时，翻了小半本何兆武先生的《上学记》，走时放不下，就买了回家。记得那年，系里领导本着培养学风扩展学识的初衷，一学期时间，花大价钱请了一批相关专业的老前辈来作讲座，出面的X老师主攻西方政治思想史，故而何兆武先生也在其列。只是吾生愚...

谈起现在的大学，潜规则、学术腐败、教授行政化、占据了大家的话题。以至于都忘了大学也曾是个做学问、育人才的象牙塔。而大师和教授，自然也同有关大学的污言秽语一起成为了贬义词。

这时许多人又会想起中国大学的黄金时期——西南联大。战乱的年代，学生老师们一路逃难，哪里...

2006-12-8 星期五(Friday)

何兆武先生的口述自传《上学记》主要是对学生时代的追忆，里面最吸引我的不是那些为大家所津津乐道的西南联大教授某某值一块钱某某值一毛钱某某只值一分钱之类的名人掌故，而是何先生淡泊名利、随遇而安的生活态度，其中尤以他对幸福的见解最...

有一瞬间，强烈的绝望。那种明知不可挽回，却执意向往，最终不复存在的，而带来的不可阻挡的失落与绝望。我向往的大学，我意境中构画的求知的生涯，我希望的那样可以毫无顾忌的谈古论今的环境，我以为的纯粹的学识辩论的年代，只能永远的停留在历史里，掩埋在翻过的书页里...

对弗里德曼“国民党战败论”的一个补充 [读品]李华芳

今天读何兆武的《上学记》，因为[读品]里不止一个人向我推荐这本书了，罗卫东师还专门写了一个文章给[读品]。在这种情况下，我无法漠视。

我对历史很外行，喜欢的也只是专业史，例如《家庭史》一类的年鉴派作品。一来做...

从作者口述中说话的方式，及一些作品外的为人方式。可以推断他是一个实在而无太多功利的人，对各种事情心中有自己的看法与富含个人感情。这样的人讲故事，谁会不爱听呢？

看无功利的书，可以很轻松，我看它就只是随便翻翻，不过后来就不想放下了，没事时就会想到看它。题外话，...

最近看了一票书，章诒和、张允和、谢泳等作者按说每一个我都比较熟悉，但却并没有产生特别强烈的写一些什么的愿望。很意外的是，手里的这本《上学记》，作者何兆武从前几乎没有听说过，还没读完，就很迫切地想记录下书中的一些东西。

喜欢作者的理由 王小波曾经在《...

男儿何不带吴钩？收取关山五十州。请君暂上凌烟阁，若个书生万户侯？

——李贺《南园》

文人骚客自古即是诗歌或是史传传诵的对象，但也是最无德的一群人，有人统计中国文人共同的卑鄙行为——相互攻讦、向上告密、陷害、捕风捉影、落井下石、作伪证、搞逼供信……直到根本莫...

上学记 - 何兆武 - 五颗星 -

如果矫情一点的话，用“一个时代的体温”来形容这本书最恰当不过了。

历史不是教科书上的年月日，不是冷冰冰的条条框框，那是和我们一样由人构成的日子，实实在在的。何兆武先生就用回忆录的方式还原了一个普通人眼中1921-1950，军阀，抗日，内战...

我刚去在畅销书的几个架子那随手翻了几本，拿起何兆武这本《上学记》就放不下手了，找了个地方坐拿起纸和笔开始抄o(∩_∩)o...

序是葛兆光写的，题为《那一代中国知识分子的幸福和自由》，写得很好。以前在北大bbs上有段时间混读书版，那时的天下就是历史系几个牛人的天下，...

何兆武的《上学记》最大的特点是这本书不是他“写”的，而是由他口述，由一个清华毕业的研究生文靖记录整理的。这是我第一次看这种形式的书，怪自己读书少见识少，开始读的时候还以为何先生已经过世了呢。这种写法最大的好处就是读起来很轻松，读的时候感觉就像一个老人在充满...

朋友推荐了两本书，黑泽明自传《蛤蟆的油》及何兆武口述自传《上学记》。前者偏艺术家，后者偏知识分子，中国旧式知识分子。其记录始自1921年，终自1949年，是作者求学的光景，也是北洋军阀到内战结束的光景。

作者不仅对个人经历感兴趣，而且对国家的命运投入了大量关注。以小...

躺在五色斑斓的书丛里，这绝对是一本不起眼的书，土黄色的封面，干净利落且不事张扬，也许某些方面正暗合了何兆武先生自在随和的个性。如若不是朋友的推荐，我可能永远不会有有机会拿起它，不过如果真是那样，我的人生也定然会多上一笔遗憾，因为在这里，我发现了一个全新的未...

[上学记 下载链接1](#)