

字体与编排



[字体与编排_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787040246728

《字体与编排》是针对高职高专学生编写的设计基础教材，内容包括汉字与拉丁字母这两大文字体系的由来与概述、字体设计的基础知识、字体的变化与组合、文字编排的基

本原理和基本规律及字体在平面设计中的广泛应用等五大方面。书中配置了大量的图例来分析解读理论知识，章后练习也是针对高职高专学生的学习实践设计的，有助于学生在较轻松的状态下更快地掌握基础知识。

《字体与编排》适用于高职高专艺术设计专业学生，也可供各种艺术设计相关培训机构、艺术设计爱好者参考使用。

作者介绍:

目录:

[字体与编排_下载链接1](#)

标签

评论

[字体与编排_下载链接1](#)

书评

[字体与编排_下载链接1](#)