

# 中外舞蹈鉴赏语言



[中外舞蹈鉴赏语言\\_下载链接1](#)

著者:黄小明

出版者:

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787563370092

《走进艺术:中外舞蹈鉴赏语言》是一本有关舞蹈的教程。舞蹈堪称“艺术之母”，中国五千年的发展史、文明史、艺术史上都留下了舞蹈的痕迹。在人类还不能“喊、叫、说、写”的时候，就有了动作。舞蹈是人与生俱来的本能。舞蹈与人类的生命、繁衍息息相关；舞蹈与人类的生活有着千丝万缕的联系；舞蹈就在我们身边，舞蹈就是我们自己。希茨·约翰斯通说：“舞蹈是时、空、力三位一体的生命经验的体现，是一个永恒的过程。”他为舞蹈作了一个最精练、最概括的诠释。

作者介绍:

目录:

[中外舞蹈鉴赏语言\\_下载链接1](#)

标签

艺术

舞蹈

评论

舞蹈的入门级百科全书式读物

-----  
[中外舞蹈鉴赏语言\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[中外舞蹈鉴赏语言\\_下载链接1](#)