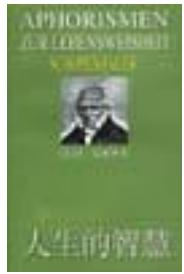


人生的智慧



[人生的智慧 下载链接1](#)

著者:[德] 阿图尔·叔本华

出版者:上海人民出版社

出版时间:2008-10

装帧:平装

isbn:9787208081178

他于1850年写了《附录和补遗》一书，《人生的智慧》是该书中的一部分。在书中，他以优雅的文体，格言式的笔触阐述了自己对人生的看法。《人生的智慧》使沉寂多年的叔本华在晚年一举成名。我社出版的这本全译本是我国第一个根据德文版译出的中文本。这本书讨论的事情与我们的世俗生活至为接近，诸如健康、财富、名声、荣誉、养生和待人接物所应遵守的原则等。正如叔本华所说的，在这本书里他尽量以世俗、实用的角度考虑问题。因此，这本书尤其适合大众阅读。虽然叔氏尽量放弃了居高俯临的审视角度，但关于错综复杂并因此众说纷纭的世俗人情的话题，经过这位思想大师一貫深刻而因此透彻的讨论之后，变得清晰简明，话题也几已穷尽矣。

作者介绍:

叔本华 (Arthur Schopenhauer, 1788—1860) 是德国著名哲学家，唯意志主义和现代悲观主义创始人。1788年2月22日诞生在但泽(今波兰格旦斯克)一个异常显赫的富商家庭，自称“性格遗传自父亲，而智慧遗传自母亲”。他一生未婚，没有子女，以狗为伴。叔本华家产万贯，但不得志，一直过着隐居的生活。25岁发表了认识论的名篇《论充足理性原则的四重根》。30岁完成了主要著作《作为意欲和表象的世界》，首版发行500本，绝大部分放在仓库里。53岁出版《伦理学的两个根本问题》。62岁完成《附录和补遗》，印数750本，没有稿费。65岁时《附录和补遗》使沉寂多年的叔本华成名，他在一首诗中写道：“此刻的我站在路的尽头，老迈的头颅无力承受月桂花环。”1860年9月21日在

法兰克福病逝。

目录: 译者序

引言

第一章 基本的划分

第二章 人的自身

第三章 人所拥有的财产

第四章 人所展现的表象

第五章 建议和格言

第一部分 泛论

第二部分 我们对待自己的态度

第三部分 我们对他人应采取的态度

第四部分 我们对于命运和世事的发展所应保持的态度

第六章 人生的各个阶段

附 叔本华的生平轶事

叔本华哲学的神奇美丽与影响

· · · · · (收起)

[人生的智慧](#) [下载链接1](#)

标签

哲学

叔本华

人生的智慧

西方哲学

人生

思想

德国

生活

评论

把我们这个世上所有的成功学心灵鸡汤文作者加在一起都不配给叔本华提鞋。

作者说这本书是写给智力超群、品性高洁的人（这两个词有时会被互换）看的，告诉他们，社会上充斥着形形色色的庸人，但天生卓尔不群者却是凤毛麟角，正因如此，孤独是后者的宿命。但译者前言告诉我们，该书译本出版后，一年内加印了三次。读者的喜爱表明，很多人认为该书面向的是自己，也就是说，他们认为自己就是叔本华说的那些与众不同的天才。这说明了什么呢？一，人性比叔本华料想的还要复杂。二，真正的天才其实是不需要看这类书来坐实他们的天才身份的。需要从这本书中寻求慰藉的，其实都不是叔本华所描述的那一类天才，所以也不适合一一遵守他的建议。不过这也不是很重要。

我要说，如果一生只读一本心灵鸡汤，就要读这一本。

男神的书句句都是真理，没有一个字是为了完成著作或者达成自身的名誉和荣耀而写下，而纯粹是出于身上所肩负的向这个世界传播这些最简单却时常被蒙蔽了的双眼的世人所遗忘的真理的使命而写出。简洁，硬气，优美。仿佛是看着那些活到今日已隐隐有所感觉的形状，被一只笔以水彩颜料准确而优雅的描绘出了具体的形状与色彩。节制而闲暇的生活，伟大丰富的精神活动和使命，这才是人生在世所应努力追寻的幸福的奥义。

一套完整的三观。骄傲避世，牢骚也发得漂亮。

第二遍速过，骑士依旧跳过。

如果笼统的将叔本华称之为悲观主义者，那么悲观主义者才是真正有实力乐观的人。因为他们看得清人性的弱点，个体的局限，以及时间的界限。

突然觉得自己可以把什么都看淡了，因为这本书把人生的每个阶段都带着走了边，所有的所有在这一生都是必然的，看透了就不纠结了，尽自己的努力去生活着就好。

尼采的话可以很好地表达我看完这本书后的感受：“我很明白他所说的，就好像他的书是专门写给我看。”

作者是个偏执狂、自恋狂、孤僻症患者。#善于社交的人都是庸才，只有孤僻的人才具非凡才能 #我孤僻我自豪，我不想跟你们这些垃圾浪费时间
#只有在精神世界里消磨时间不叫浪费，而且能否拥有丰富的精神世界是天生的
#赚钱浪费生命，追求精神生活才可取(部分同意) #锻炼身体很重要(废话)
。一这本书这么高分,我想是筛选读者的结果，一些孤僻的，现实平庸的，想逃避生活的人看了此书，深以为然。

不生涩很好读，叔本华真乃孤僻之人的知心大叔。

哲学可以这样深入浅出、诙谐幽默、冷峻优雅的娓娓道出真是一件幸事。。健康的体魄+平和的心境=幸福。。不耽于世俗的事务，不纵情于感官的享受，不寄期望于他人，不过分占有情和爱。。那你便获得了自由

为什么我没有早一点认识叔本华，他讲的，是我的故事。

有叔本华给我大独身党撑腰，还有什么可顾忌的。。

幸好没有读的太早，一开始还加加书签，后来有太多感慨的句子已经标记不过来了。

此书系为《作为意志（欲）和表象的世界》所写的《附录与补遗》中的一部分，但结构是完整的。第三章和第四章略无聊，第五章的“建议和格言”同前面的论述也有不少重合之处。但是读起来还是很畅快，对于宅在家里的人而言实在是一剂良药，读到最后简直要以为一个星期没有出门的我是全世界最幸福的人了。从这个角度讲，封底上架建议写着“励志”也是合理的。

虽然我觉得他许多见解感觉也太悲观自大臭屁了，但又感觉他闷骚又可爱--读的时候竟然会挺开心挺舒服的。。。

读了更想死。。。。

解疑释惑的好书，值得终生收藏，一读再读。看过之后才知道自己为什么永远内心孤独——雄鹰只把巢建在人不能及的高处。

内心强大到无耻，比神马都重要。当然这里说的无耻，应该是博览群书、堪透世间万象、洞悉各种行为了。

[人生的智慧 下载链接1](#)

书评

这是一本让人禁欲的书。看完此书，再看看摆满书店的成功学，真有啼笑皆非之感。

【大叔的话】 1. 欲望是一切哲学不证自明的真理。2. 人，要么庸俗，要么孤独。3. 我的哲学令人不快，因为我说出了真理。人，就应该这样自信！4. 谦虚对才华无奇的人来说，只是一种诚...

叔本华认为痛苦和无聊是人类幸福的两个死敌，但人们总在它们之间摇来摆去——脱离了痛苦，便开始无聊；不无聊时，多半痛苦着，程度轻重而已。他将痛苦和无聊的关系定义为双重对立关系。外在的那重，属于客体，意即生活的艰辛与匮乏造成痛苦，丰裕和安定就滋生无聊；内在的那重...

不可否认，叔本华的思想极具逻辑性，描述的语言优美且有说服力，深受很多的大家和民众喜爱，并用于指导和改善生活。但是，我却想冒天下之大不韪，泼些冷水。

1，悲观主义。叔本华是极度悲观主义者，看他的论述多多少少会被他所影响。他认为无论是乐天派还是悲观派，都不能摆脱...

在我过去的这二十三年中，目前这段时间，是最痛苦的。这段时间经历的事情，让我曾经确切的信念动摇起来。不过现在，除了面前的这本书，我什么也不想说。
以前对尼采了解一些，不过对于尼采的东西，虽然欣赏，但并不赞同。昨天偶尔在书店看到叔本华这本书，不知道为什么...

文/宝木笑

“人生就是在痛苦和无聊这二者之间像钟摆一样摆来摆去；当你需要为生存而劳作时，你是痛苦的；当你的基本需求满足之后，你会感到无聊。”
这是叔本华著名的钟摆理论，断章取义从来就是人类摆脱不掉的旧习，哪怕从未读过叔本华的人，第一次看到上面的话，恐怕也会“坚...

阅读了他的作品之后，关于幸福论，开始重新对我一个人的人生产生思考。我欣赏他的思想，到目前为止，他的理论如同金刚经一样充满了人生的智慧，让我大有相见恨晚之感。印象深刻的有以下几点。

其一，关于痛苦和无聊的论述。人生如钟摆，总在痛苦和无聊中左右徘徊。而我，可...

很多人都将叔本华哲学归为悲观主义，而我却在里面看出了希望——对自己喜好孤独的绝好解释。所谓哲学的慰藉，一点也没错。

这里也放送一下俞吾金对叔本华哲学的一些理解。

人一旦有了欲望，为了实现这个欲望，一直就会迫使理性为自己进行策划，于是，人的全部身心...

哲学是一个很特殊的学科。在学术界似乎被封王，我在文新院读研时，院长对我们说哲学是所有学科之首，其次是文学。而在世俗世界，哲学又似乎被踩在脚底，诸如“搞哲学的人都是神经病”的论调层出不穷。

我是这么想的，哲学是一种“术”，而人生在世遇见的各种事都需要运用“技...

一、幸福源自人的内在

普通人的命运根本差别在于三项，他们是：1、人的自身，即在最广泛意义上属于人的个性化的东西。2、人所拥有的身外之物。即财产和其他占有物。3、人向其他人所呈现出的样子，人们对他的看法。第一项是最重要的，后两项只是人为的划分。

幸福源自人的内在...

用现在的话来说，叔本华是个富三代。他父亲是一位继承家族事业的商人，做得相当成功，但性情忧郁，晚年死于自杀；母亲则是写流行小说的作家，当年小有名气，办了个文艺沙龙，甚至和歌德有所来往。叔本华认为父亲的死是因为母亲不爱他——她只是为了他的钱而结婚。这个说...

有个关于翻译的神评论：不比较，无伤害。趁寒假有空，我翻了翻叔本华《人生智慧箴言》的三个译本，觉得比较阅读是精明购书的好办法。如果把叔本华的原作比作优质大米，韦启昌的译本（《人生的智慧》）像高粱米，粗糙难咽，但大体干净，基本保存了营养。让我遗憾的是一些令人生...

叔本华没有我以为得那么艰深晦涩，至少这本书中不是。说的都是些能听懂的人话，没有故作高深之嫌。这本书中的核心观念其实就几点：
一、对于意欲作为世界本源的阐述，大概是整本书看起来最高深莫测的几句话。但其实说白了十分好理解，就是唯心主义而已，唯心到近乎虚无主义，...

我还没拿到这本书认真读，但看了很多他人的笔记。
这本书的内容，大多都是我仔细思考过或者偶有心得的体会。
所以，我完全可以说，人的智慧发展到一定阶段是有尽头的，而这个尽头目前对我来说，就是圣经。我无意做一个哲人，但我目前已经可以做到自得其乐了。
我觉得自得其...

终于看完了，<人生的智慧>，花了很多时间。
这是自己在<论美国的民主>之后看过，又一本读了很久的书，但感觉真的很好。
只是因为在宪法课上老师提到了这样的一个名字，于是便记了下来。现在甚至想不起来是因为什么而提到这个人的了，但真的很庆幸自己记下了这个名字，我想，我会一直记着...

在东方，有一位多才多艺的长者（注意是zhǎng，不是cháng噢）。他原本可以什么都不说，自己闷声发大财。但是善良的他，看到我们这样热情啊，他老人家觉得一句话不说也不好。于是，他不仅送给我们每人一款叫“代代代”的手表，还教给了我们很多人生的经验。在西方，也有这样一...

“兜兜，你偶像是谁？” “叔本华。” 以后如果别人问我，我就准备这样回答了：) 因为刚刚才看完这本书最后，也就是附文，叔本华的生平轶事部分，也就是这一部分，让我非常有倾诉欲望：) 然后赶紧来写书评了。这个生平嘛，就很有意思了。书封只说叔本华出生在一个异常显赫的...

叔本华的《人生的智慧》看了很久，其分析自圆其说、鞭辟入里，而且许多自然并恰到好处的引用、比喻，让我惊叹叔本华博学的同时，也让我对“悲观主义”的标签产生了一定的质疑。个人认为，所谓的“悲观”，其实只是一种分析手法，最终为我们呈现的是“人生幸福课”。★人的自...

[人生的智慧 下载链接1](#)