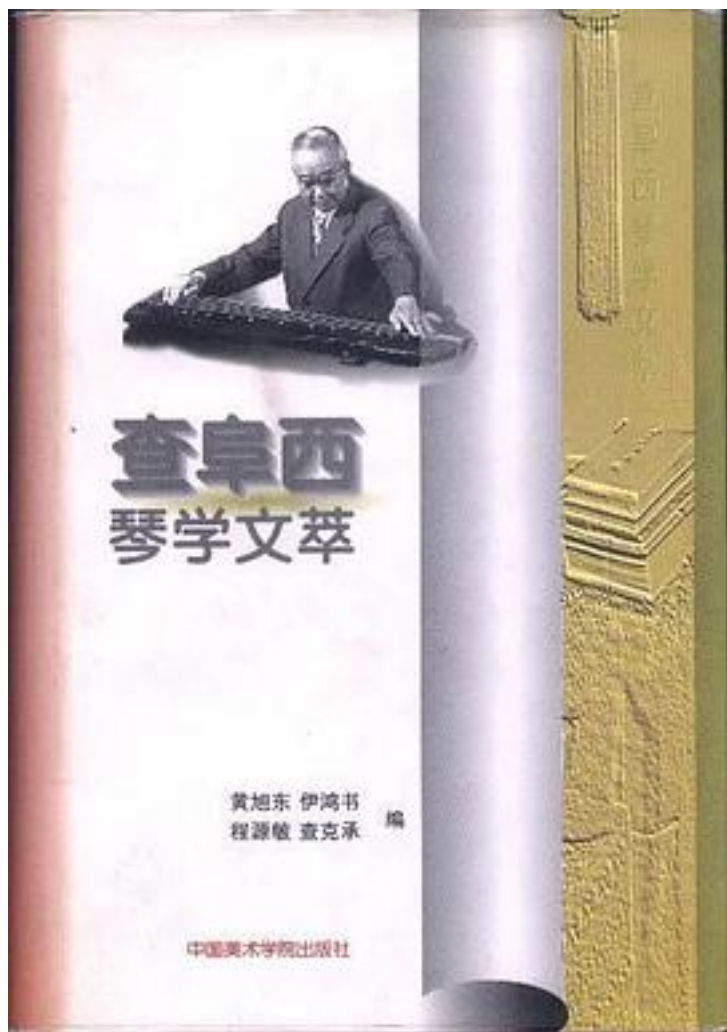


查阜西琴学文萃



[查阜西琴学文萃_下载链接1](#)

著者:黄旭东

出版者:中国美术学院出版社

出版时间:1995-8

装帧:精装

isbn:9787810194839

收有查老百余篇文章

作者介绍:

查阜西（1895～1978），男，现代琴家，江西修水人。十三岁学弹古琴，后在长沙、苏州、上海等地从事琴学活动，三十年代初在上海发起组织“今虞琴社”，半个世纪以来在琴界影响甚广。建国后任中国音乐家协会副主席，中央音乐学院民族器乐系系主任，北京古琴研究会会长等职。发起组织“北京古琴研究会”，开展古琴音乐的学术探讨和演奏实践。他演奏的琴曲深沉、细腻，演唱的琴歌古朴、典雅。曾编纂《存见古琴曲谱辑览》，主编《琴曲集成》等巨著。

目录:

[查阜西琴学文萃 下载链接1](#)

标签

古琴

查阜西

音乐

艺术

琴学

音樂

琴學

琴

评论

一代琴坛领袖查阜西关于琴学的碎片文字，亦足见其伟大也，时代的局限性非常明显，后学不可不知

49年以後有些文章觀點偏頗，時代烙印明顯，不足為怪。想必查先生寫來也是很無奈吧

琴生吴钊在南开学史。

好些念了都心里发酸……

补。最近要用。

复印本，120元包邮，豆邮或qq362619839联系
(稀缺书，绝版书，外文书，港澳台图书代寻)

琴学

[查阜西琴学文萃_下载链接1](#)

书评

[查阜西琴学文萃_下载链接1](#)