

饿乡纪程



[饿乡纪程 下载链接1](#)

著者:瞿秋白

出版者:太白文艺出版社

出版时间:1995

装帧:平装

isbn:9787806051917

作者介绍:

目录:

[饿乡纪程 下载链接1](#)

标签

瞿秋白

历史

思想

随笔

文学

中国文学

近现代史 · 中国

旅行

评论

跟重要的是，路上秋白的彷徨和理想。个人纪实应该是我喜欢的原因

此书倒是很一般，唯一的亮点是竟然发现了那会国外的华工会还是挺有实力的，现在反而差很多，虽然国家貌似强大了。

瞿秋白的纯粹性在书里体现的很明显，作为左翼文学代表作，这本书更像一个老派文人的社会观察，事实上，其语言古朴之美也有别于其他左翼作品。

对于左翼文学什么的，实在是不敢恭维。虽然刚写了一篇论文来说重评的问题，还为它辩护，但真心喜欢不起来。

一位典型的中国传统文人，接受了新潮的马克思主义，卷入了复杂的政治漩涡，度过了纠结的一生，在离开这个世界之前，他终于明白了。不得不说，瞿秋白是个纯粹的人。

到民间去。民间杂糅性的发现。

没错，就是这个版本。

写得真好 就是我太没文化了

“以后要买的纸质书”清单上，再添一部散文集。要买的除了一类文著之外，另有一类纯是自己“喜欢”的书。一部《饿乡纪程》就够，其续集《赤都心史》可以不必读。

这本书是瞿秋白自述中国至俄国之路程的纪实作品，一方面表达了作者自身思想转变的过程，另一方面也生动地描绘了十月革命后苏俄的现实。是研究秋白早期文学及思想的重要作品，

评论里说的左翼文学我不懂，这本书我的收获是了解近代的中国，1920s社会面貌的一隅。

文笔好

文笔清新，词章文雅，如其人。

《赤都心史》是作者在俄国的见闻，那么《饿乡纪程》讲的就是作者如何去到俄国？其他先不说，还是比较喜欢作者这种“走出去”想法。另外，语言也是美的。

[饿乡纪程 下载链接1](#)

书评

[饿乡纪程 下载链接1](#)