

水彩技巧與創作



[水彩技巧與創作 下载链接1](#)

著者:劉其偉

出版者:東大

出版时间:79/08/01

装帧:平裝本

isbn:9789571908298

著者既往撰述有「水彩畫法」及「現代水彩初階」，但兩者內容均止於傳統的學習。本書迥異上述兩種，計分八章，著重於新近出品聚合體乳劑顏料的介紹與其相關技巧；克利的創作理論與方法；康汀斯基的構成理論；蒙德里安的純粹還元原理；廿世紀水彩畫的欣賞與批評等。適合大專院校參考。本書迥異上述兩種，計分八章，著重於新近出品聚合體乳劑顏料的介紹與其相關技巧；克利的創作理論與方法；康汀斯基的構成理論；蒙德里安的純粹還元原理；廿世紀水彩畫的欣賞與批評等。適合大專院校參考。

作者介绍:

著者既往撰述有「水彩畫法」及「現代水彩初階」，但兩者內容均止於傳統的學習。本書迥異上述兩種，計分八章，著重於新近出品聚合體乳劑顏料的介紹與其相關技巧；克利的創作理論與方法；康汀斯基的構成理論；蒙德里安的純粹還元原理；廿世紀水彩畫的欣賞與批評等。適合大專院校參考。

目录:

[水彩技巧與創作_下载链接1](#)

标签

藝術

水彩

技巧

劉其偉

創作

评论

[水彩技巧與創作_下载链接1](#)

书评

[水彩技巧與創作_下载链接1](#)