

薩摩義士伝 1



[薩摩義士伝 1_ 下载链接1_](#)

著者:平田弘史

出版者:リイド社

出版时间:2001年06月

装帧:

isbn:9784845817412

作者介绍:

目录:

[薩摩義士伝 1_ 下载链接1_](#)

标签

漫画

平田弘史

日本

武士道

日本漫画

Manga

萨摩义士传

漫畫

评论

台湾盗版阅读。生活与精神压力之下产生的“武士精神”、向死而生/视死如归和示现流兵法，看起来是平田弘史重弹老调，而我现在竟然觉得深刻了。我国历史上鼓荡人心的刚强、勇毅与决绝，是否也有着“人格”之外的来源呢？如果有，那么它们还可以被称为某种“美德”吗？

卷一前的猎肝部分着实令人赞叹，二十几页没有一句对白完全靠画面表现，分镜流畅张力十足。大师。

武士漫画的巅峰之作！跟平田弘史比起来，有多少所谓“大师”都当之有愧！！漫画的本质就是气势！！！气势代表一个漫画家的眼界和心胸！！！！这是一本足以让你看到流泪的漫画！！！！！！因为这才是真正超越语言界限的漫画！！！！！！

就看过第一本的英文版,稀里糊涂看完了,萨摩兵就是恶鬼啊

武士道什么的。才发觉以前看的武士相关的漫画或剧基本都是说浪人的。。。

粗旷豪爽、隐忍义烈

宝历治水

大开面的特写十分有气魄，但是分镜着实一般，加上可能是盗版翻译的锅，阅读体验其实并不算好。更像是一本高级连环画

刚健朴实的画风 萨摩隼人的狠烈跃然纸上 日本人自我揭露自我欣赏系列
又学习到关于萨摩的知识

全五卷，1977-1982，无论故事、画风还是文字的呈现形式，都是时代的眼泪/第五卷末尾处的“第一部完”让我想起了原哲夫老师的《影舞者德川家康》，可惜了

台湾东远版

即便看不懂日文，看画面也能体会到残酷和冲击。

[薩摩義士伝 1_下载链接1](#)

书评

平田弘史的历史题材作品都很爷们，有些内容属于那种很血性很残暴很黑泽明范儿的风格。画集非常高段数，精气神和实力结合，人画合一，画面的渲染力非常强大。而且老先生的书法段数也很高，没事常给人题字

[薩摩義士伝 1 下载链接1](#)