

二十世纪中国音乐美学问题研究（上下册）



[二十世纪中国音乐美学问题研究（上下册）](#) [下载链接1](#)

著者:韩锺恩 编

出版者:

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787806923733

《二十世纪中国音乐美学问题研究(套装上下册)》由2006音乐美学专题笔会委约，其原创程度相当，并显示出一个正在形成中的团队力量，不仅对音乐美学学科建设有实质性的推进意义，而且，对音乐美学学会发展同样也有不可忽视的作用。如是之作，使我有充分足够的理由把它以及其他四个文集（《中国音乐学经典文献导读·音乐美学卷》《

音乐存在方式》《音乐美学基础理论问题研究》《“音心对映论”争鸣与研究文集》)作为向2008第八届全国音乐美学会议的献礼。

作者介绍:

目录:

[二十世纪中国音乐美学问题研究 \(上下册\) 下载链接1](#)

标签

音乐美学

音乐

音樂美學

韩鍾恩

音乐学

美学

上海音乐学院博士研究生招生简章附录参考书目

music

评论

有总比无好 ()

[二十世纪中国音乐美学问题研究（上下册） 下载链接1](#)

书评

[二十世纪中国音乐美学问题研究（上下册） 下载链接1](#)