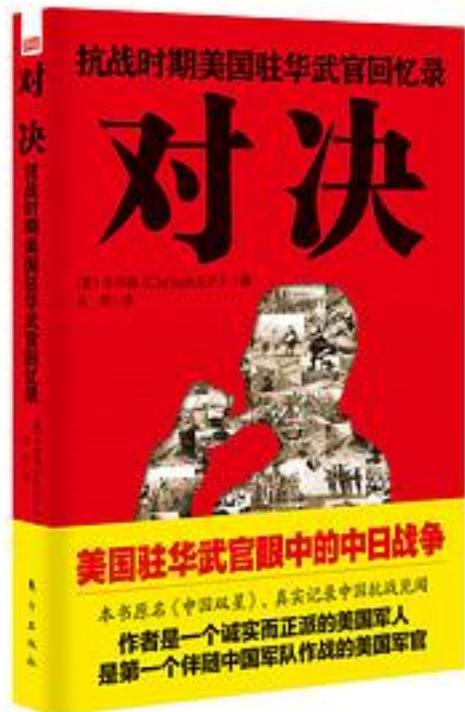


# 对决



[对决\\_下载链接1](#)

著者:许韬

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2008-10

装帧:平装

isbn:9787535437877

《对决》该小说以宏大的商品经济时代为背景，展示了商业社会中职场、商场竞争的残酷、冷血以及表面成功而背后无所不用其极的手段，其成败得失的描写无不闪烁着理性思辨的光芒。主人公在自主创业失败后，历经彷徨、失落甚至绝望，终于在一家不错的公司找到一个普通职位，并凭借自己的能力与不懈努力终于做到公司高管层。在这里，他一面要应付公司内部人事圈内的明枪暗箭，另一方面还要面对瞬息万变的市场，与同行进行短兵相接的惨烈搏杀。也许作为一名高管他最后成功了，但正是千百同行的铩羽铺就了他的成功之路，在惨烈而不失优雅的对决中，成败之数往往系于偶然。因此尽管

最后取得了巨大成功，而主人公的内心却分外悲凉。这是职场商战的一个缩影，也是这个商业社会个人生存状态的最真实写照：这一次或许我们成功了，但今天的成功丝毫不减明天的压力；也许我们收获了名誉、地位、财富，但这一切依然无法抚平内心巨大的生存焦虑。

作者介绍：

许韬，70年代生人，毕业于武汉大学，后就读于北大国际MBA（BiMBA），并获美国Fordham University工商管理硕士学位。曾在国家某部委工作，并在多家高科技外企、民企担任过总经理等高管职位。著有教育励志作品《永生的信物》，该书被翻译成日、韩等国文字出版。现居北京经营自己的教育咨询公司。

目录：

[对决](#) [下载链接1](#)

标签

职场

商战

小说

销售

职场小说

职场商战小说

商业

营销

# 评论

效颦之作

-----  
娱乐小说，打了商战小说的幌子。

-----  
一般人不懂这本书的好,可能他们懂得太多了,也可能他们连怎么看书都不会。  
对,这里没床戏,没有你们小人物的辛酸故事.M型社会里,富人主宰命运,穷人被命运主宰.

-----  
职场残酷

-----  
酣畅淋漓

-----  
有点刻意而为之

-----  
前半部分写得挺精彩的，但是后面一战写得太仓促。  
Anyway,还是把销售的很多技巧写进去了。还有一些职场的技巧。  
在我这个角度来看，还是学到很多。  
然后男主角的爱情，完全附属，好像都是男主角在利用他们的感情一样。唉。

-----  
一般般吧 不好不坏！

-----  
不知道为什么当时自己给了这本书三颗星，印象中这本书好像还可以……

-----  
很多值得学习的地方啊，像男人一样去战斗

职场商战小说，感觉销售就是一个沉浮的过程。也许有的人暂时赢了，但是，那些离开的人没准儿就是他们未来的命运。

值得去看的小说

看着很紧张

人物脸谱化地严重，除了那个叫王平的还算的上有点肉，不过好悲惨

曾经沧海难为水，除却巫山不是云。难道圈子圈套123已经成了我看商战类小说的沧海巫山？由此感觉，对决真的写得功力不够。

与《圈子圈套》《输赢》《浮沉》并称为四大职场商战小说

烂书一枚

一个晚上看完了，还挺扣人心弦。

很好看，男主一路闯关破局，看得紧张刺激。书中很多人物都有熟悉之感，仿佛都能在身边人中找到对照。有时候言情小说看多了，又对艰涩的管理学书籍敬而远之，其实看一些靠谱的职场小说也算是种进益。

小说痕迹太重，不真实

[对决\\_下载链接1](#)

## 书评

总体来说，对销售技巧和人物性格的描述还是比较详细，而且各个案例过程跌宕起伏，很符合小说所需要的精彩特点，但是与相提并论的几部职场小说比起来，《对决》显得不太实际，那些跌宕起伏似乎是为了迎合读者的观看需求，因为对手公司精心策划的一些活动均被朱鹏在很短时间内击…

朱鹏这种人物设定，是很亲切的。

失业时惶惶，面试时努力表现，入职后把耳朵竖起来观察公司种种细节……每个有心的人，不都是这样么？迅速判断，迅速决定，然后不动声色，职场是谋生的地方，也是个丛林。他是个很全面的人。业务能力很强，沟通能力很强，看问题透彻；既有性情…

这一次或许我们成功了，但今天的成功丝毫不减明天的压力，也许我们收获了名誉、地位、财富，但这一切依然无法抚平内心巨大的生存焦虑。

经历了短兵相接的商场惨烈搏杀，尽管取得了巨大成功，而内心却分外悲凉。

前半部分写得挺精彩的，但是后面一战写得太仓促。

Anyway,还是把销售的很多技巧写进去了。还有一些职场的技巧。

在我这个角度来看，还是学到很多。

然后男主角的爱情，完全附属，好像都是男主角在利用他们的感情一样。唉。

每一个成功者背后都有无尽的辛酸。

对决，虽然残酷，却不乏美学和优雅；对决的双方，虽然剑拔弩张，心底里却不发惺惺相惜和彼此尊重。这才是真正的对决啊，一种带着古典贵族气质的勇敢者的游戏。也就是说，对决的结果除了输与赢，除了笑与泪，还应该有其他的东西，…

看得我很紧张，感觉随时朱鹏都会倒霉，可是除了开场说过他很倒霉以后，他一直很顺利，虽然其中破荡起伏，但最终的结果都是他获得了胜利。

我甚至在怀疑职场中有没有这样的人，而且又是一个下属爱上老板的故事，虽然书中没

有写明，但也看得出来，感觉他有点利用下属对他的感情...

这本书总体来说，完全不能够和《浮沉》相比，书籍中的人物也没有做太多的刻画，完全感觉像是杜撰出来，离现实差距很大。

朱鹏所取得的所有的成绩，大多数都是属于对手的失误或者说运气好，商战上面所表现的不应该是这样，所表现的一种大将风度完全体现不出来。只所以能取得这...

首先从书名来讲和《浮沉》有异曲同工之妙。但是，从内容来讲，比起沉浮来说，少了很多“城府”。无论是人物的塑造方面，还是事例的陈述，都没有浮沉来的丰满。书读下来，会让人产生错觉，到底“对决”是两个公司对于项目的对决，还是对决的2个主人公与自己公司内部的政治文化和...

两个对手的较量，看不到腥风血雨，看不到尔虞我诈，看到的只是因为对手内部的一连串低级失误而给自己带来的商业成功，看到最后我不禁在问，这到底是和谁的对决？作者文字功底还好，但对案例缺少细节的支撑，每个单子都是轻描淡写掠过，然后再用一些无关痛痒的文字点缀一下， ...

很多书评网站都在推荐《对决》这本书，看了之后，个人的感受是和《输赢》，《圈子圈套》差的太多了，对于一个刚步入销售岗位的朋友，个人建议先看《圈子圈套》里面肯定有一个人物，和你目前的处境很相似，随着销售修行的增加，你会发现自己属于不同的人物。

对决，看的网上流传的电子版本，之前看到说是四大职场小说，很是期盼。也许正所谓，希望越大，失望越大。趁着寒假，在家读了这本书，看完之后，失望透顶。主人公的背景是一个创业失败的，然后投入职场，至于柯蓝帮他，我都弄懂是出于什么原因，是主人公太帅？也许是看书...

看完《对决1》和《对决2》，心里有说不出的惆怅，用一句话来形容，就是“繁华过后，一切又将归于沉寂”，商场如此，人生也如此。

商场如战场，血雨腥风、风起云涌，一着不慎，都可能被竞争对手给置于死地而不自知，即便如此，依旧有千千万万的人向前奔赴。如文中高瞻远瞩的张立光...

所谓对决，虽然残酷，却不乏美学和优雅，对决的双方，虽然剑拔弩张，心底里却不乏

惺惺相惜和彼此敬重，这才是真正的对决，一种带着古典贵族气质的勇敢者的游戏。在这本书中，作者以朱鹏为主线，设立了十多组对决人物：朱鹏和吴芳上下级对决，朱鹏和张立光竞争对手对决，朱鹏和...

---

本书围绕对决来讲，故事情节跌宕起伏，不可谓不精彩！一开始朱鹏到青岛出差与周大明之间的“对决”，体现出朱鹏在待人方面的独特之道；之后到朱鹏与吴芳，金总之间的“对决”，朱鹏从北州的新人慢慢成为北州的中流砥柱，在各个上司之间盘旋，生存，可谓一部职场进化史；尤其是...

---

首先，一部营销过头的小说，不具有什么深刻的内涵，写作手法也不见得高明，人物形象生硬。看后，并不会有深刻见解与洞见，垃圾得不行。

其次，所谓的商战小说，也不见得有太多的斗智斗勇，反而主角光环太明显，要什么就有什么，但这种得显得十分不自然，感觉莫名其妙。看...

---

前两天刚看完了对决一二部，特别是第二部，时隔这么多年，作者终于出了第二部，《对决2》的书评，我都写在下面了，感兴趣的可以去看看。刚才扫了一眼，看到很多评论都来自2008版的，这确实对作者的辛勤劳动有些不公平，真的建议大家去看看第二部，你才会发现这本书有多么好。...

---

仅仅看了开头几章已经看不下去了，作者把主人公塑造成了一个战无不胜的完人，一切苦难谈笑间樯橹灰飞烟灭。感觉不是在写真实商战，而是作者的意淫，也许作者本人经历了太多销售挫折，所以把自己臆想成主人公，在文学的环境中成为超人吧。与《浮沉》、《圈子圈套》相比，对决完...

---

[对决 下载链接1](#)