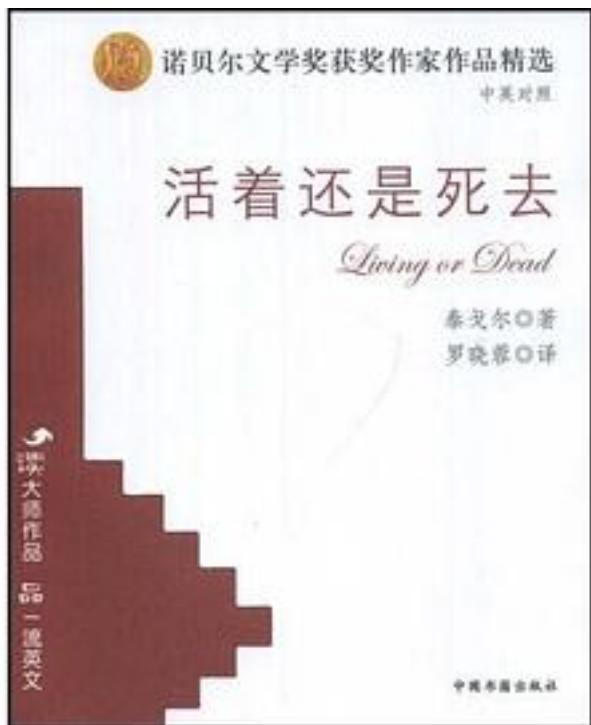


活着还是死去



[活着还是死去 下载链接1](#)

著者:罗宾德拉纳特·泰戈尔

出版者:中国书籍出版社

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787506817240

《活着还是死去(中英对照)》一书精选了活着还是死去? 我的主人, 那孩子, 从前有一位国王, 纳偃月的大人, 喀布尔的水果贩, 信徒, 回家, 饥饿的石头, 扑克牌王国, 决裂, 胜利, 盲妻, “我们为您加冕”等。里面的故事已经问世一百多年, 但读起来情节起伏跌宕, 生动有趣, 令人回味无穷, 在许多方面仍具有很强的现实意义。

作者介绍:

目录: 活着还是死去?

我的主人, 那孩子

从前有一位国王

纳偃月的大人

喀布尔的水果贩

信徒

回家

饥饿的石头

扑克牌王国

决裂

胜利

盲妻

“我们为您加冕”

• • • • • (收起)

[活着还是死去](#) [下载链接1](#)

标签

泰戈尔

外国文学

英文原著

小说

小故事

印度

英文原版

生动

评论

前几个短篇荒诞中夹杂着真实，结尾处都不同凡响。他是怎么想到用这种手法来表现的呢！？

第一篇印象很深，黝黑的回响和痛苦的呐喊

there is no limit

活着还是死去？亦或是“是死是活”？我们到底要靠什么才能确定自己活着？又为何要以死来证明自己活着（或许过去式活过更恰当）。或许生和死本就是勇气的两种表现...

这本身就是谬论

泰戈尔的短篇小说文笔太美了，尤其是胜利中描写诗人心切的场景。

喜欢

[活着还是死去 下载链接1](#)

书评

诡异的表现手法和结局让人看完只觉得心痛与沉重，尤其是第一篇中的“她以自己的死亡证明了自己没有死”。流浪，熟悉，陌生，朋友，亲人，在现实的生活模式中思想有几多枷锁谁又说得清，活与死的界限在某些层面上已然模糊。灵魂的真挚却找不到可以为之付出和愿意接受的对象。整...

[活着还是死去](#) [下载链接1](#)