

人性的因素



[人性的因素 下载链接1](#)

著者:格雷厄姆·格林

出版者:译林出版社

出版时间:2008-10

装帧:平装

isbn:9787544706063

他是双重间谍，他不相信共产主义，但为了共产党朋友，他泄漏情报，《人性的因素》不是一部传统的间谍小说，他着重刻画每个人物更重要的内心世界。英国特工卡瑟尔被派往白人统治下的南非。他在那里和黑人女子萨拉相爱。为了萨拉不受种族主义迫害，也为了帮助萨拉的同胞，他寻求克格勃的帮助，成为双面间谍。可是克格勃为了自身利益出卖了他，英方也在追杀变节者，具有人性的卡瑟尔成了被剥削人性的工具和牺牲品。

作者介绍:

格雷厄姆·格林，英国作家。格林于1904年生于伯克汉斯泰德，1929年即他改信天主教后3年，发表了他的第一部小说《内心人》，但直到1932年《斯坦布尔列车》一书问世，评论界才开始承认他的作品。格林在小说中十分注重探讨信仰危机和犯罪问题，其受欢迎程度历久不衰。包括《布赖顿硬糖》和《第三者》在内的许多小说已被拍成影片，十分成功。他的小说最为精致，其内容简洁、有趣，不乏嘲讽而又令人震撼，是对当代生活的准确观照。

本书是他诸多著作之一，它不是一部传统的间谍小说，他着重刻画每个人物更重要的内心世界。

目录:

[人性的因素_下载链接1](#)

标签

格雷厄姆·格林

小说

英国

英国文学

外国文学

人性

间谍

评论

看格林的书像一天看完十部大师片一般百感交集。

抛去格林对日常生活的敏锐观察，他告诉我们，即使成为一个失败者，也不要被意识形态，国家，民族，这些子虚乌有的东西绑架，我们爱，我们恨，都是我个人的事，我们的愧疚和感激都是出于人性的因素。

对话写得极好。简洁的套盒。

“我们有自己的国家。你和我和萨姆。你从来没有背叛过这个国家，莫瑞斯。”

像一幅只有黑色和灰色的画，慢慢变得更黑。

并不是十分喜欢，可能主要是剧情……有一些句子还不错。对比了一下翻译，这个版本比1981年的差远了。“幸福一说就溜走了”和“快乐一说就没了”，这显然是犯翻错了吧！

得是多抑鬱的人才會喜歡格雷厄姆？他自己就是個黑箱子…沒有出口…讀了想哭。

闷闷的。

所有人都因为自己的那一点善念而受罪。

爱上格林了

好看

。。居然还有两译本。。。

远远称不上是愉快的阅读体验，期间更穿插随笔以调节心情，毕竟眼睁睁看着一个再普通不过的人因自己尚留存的所谓‘人性的因素’而渐渐步入绝望与孤寂的深渊实在非常难过。同是英国背景下的间谍小说，‘间谍’部分与勒卡雷不无相似之处，但格林对人的描写，更确切来讲对能带动人的一生之重要转折的人性的因素的刻画却与前者有着不同的着力点和表达方式。卡瑟尔让我联想到斯通纳，他的不幸（if any）在于其人性的小小光辉不论在何时何地任何情况下都不曾减弱分毫，爱与恨、感激与同情，这使他的弱点暴露的越发明显，也使得他所求的偏安一隅、’心之安宁‘越来越远以至终身无法企及。

期待了那么长时间的格林，居然不是我的cup of tea，实在是有些失望。

再见格林

少了点宗教,取而代之的是政治信仰

在危机之中人就喜欢抓住那些旧东西，如同孩子抓住父母一样。

人生好比是被迫参与了一场命运编排的廉价把戏

施特劳斯言说的古典政治学，本身就是对现代政治虚伪的指认。无论左右，都认可且认定自身正义，而将对立排除在非正义中。然而政治至多关乎正当与否，其本来几无正义可言

不吸引我。翻译感觉比较老派。书也很旧了。

[人性的因素_下载链接1](#)

书评

在不动声色中跌宕起伏，在按部就班中金戈铁马。看完小说《人性的因素》，脑海里就有这两句话了。又一英国小说家的优秀作品，如史迈利系列一般。看似很平静的一潭水，却在作者的轻描淡写中演化出间谍界对于机密维护到教条的地步，宁可错杀，不可放过。英国情报界精英，那位珀西...

-
- 1、这不是一本典型的间谍小说，或者说卡瑟尔以及他的同僚们，并不想传统意义上的间谍那样，有跌宕起伏的精彩人生
 - 2、并不是所有的背叛，都来自于信仰，对于卡瑟尔来说，是来自他对于萨拉的爱，来自他的善良
 - 3、悲凉。原本已经脱身的咖瑟尔，却因为道义的责任感，传递了一定会让...

因为爱和感激他选择为敌人的敌人服务，他以为他能为爱人的故乡人减轻一些痛苦，他以为他报答了那个让他与爱人逃出牢笼的人，然而他的选择对那片土地的不公和罪恶没有任何妨碍，一个年轻无辜美好的生命倒是活生生因他而亡。最后在陌生世界靠着体制的感激而活，他痛失爱人、故乡...

花了差不多一周来好好看，也没看过其他描述间谍书籍，当然，詹姆斯邦德的《007》系列电影，也是偶尔知晓一些，题外话也不多说了。

并没有枪林弹雨，也没有美人蛇蝎，很普通的职员-莫里斯.卡瑟尔，只不过比常见到烂大街的工薪阶层多一份保密，也就是因为这个，他的朋友注定少得...

没想到结束这本书的阅读居然需要这么久。

卡尔维诺曾讨论过作品的快与慢的问题，毫无疑问，《人性的因素》不是那种可以躺在午后暖洋洋的日光里飞快地阅读完之后还能愉快的吃下四两妈妈给你做的扎实牛肉面的快节奏读物。不知道是不是唐诺有剧透的缘故（没错我也是从《尽头》来...

Greene is more cynical and much subtler than I thought. It's not just a book about vetting and defecting or being defected, it contains quite enough middle-age meditations as well. Even though from the start there was already murder and subotage, dangerou...

今年初，我看了一本很重要的书，唐诺的《尽头》。它比之前那本《世间的名字》还要厚，48万字，不知道该称为散文还是别的什么。看完一遍，把书放起来，没有写出任何一个字，即使我已经拟好了题目《一次溃不成军的阅读》。
今天我不打算谈这本书，这本书太大了，也许以后再谈。...

因为唐诺的《尽头》，知道了格林，借了一堆他的书，重点看的就是这本《人性的因素》。唐诺将《人性的因素》排在007系列、《锅匠裁缝士兵与间谍》之上，视为间谍小说以及叛国者三个层次的最高层。

《人性的因素》，人性体现在何处？首先肯定是体现在卡瑟尔这个双面间谍身上。因...

该书淡淡的描述让我第一遍阅读时无法进入状态，读了几十页就放在了一边。两年后，又拾起了这本书，起初还是一样，不过这次耐着性子读过五六十页后终于渐入佳境。也许正像作者所说的，他是在用非浪漫的手法来描绘作为生活方式之间的情报部门的工作。情报部门处决叛徒、...

[人性的因素_下载链接1](#)