

# 武道狂之詩



[武道狂之詩 下载链接1](#)

著者:喬靖夫

出版者:天行者出版

出版时间:2008-10-29

装帧:平装

isbn:9789881723987

## 劍風怒濤・武鬥解禁・狼派英雄出世

「我認識不少真實的武者，他們練武，就是因為喜歡——喜歡把技藝練得圓熟的滿足感，喜歡將自我潛能推到極限的存在感。」——喬靖夫

喬靖夫全新長篇系列《武道狂之詩》，從經典武俠原點再出發，以獨特視角，創造出具凌厲狠勁，強悍而不孤的濃厚「狼派」風味，令人血脈賁張！

武俠解構。重裝上陣。

『吾等奉掌門號令與爾比試，以宣示我武當派武學，天下無敵！』

號稱「巴蜀無雙」、以超凡武學坐鎮四川的青城劍派，猶如貴族般為凡人尊崇，卻遇上了創派數百年來最大危機：強大的武當派遠征軍，打著『天下無敵，稱霸武林』的旗號，登山求戰！

十七歲青城少年劍士燕橫，遭武當高手追殺，得身負異國武藝的奇男子荊裂相救。兩個同樣背負血仇的男人結成盟友，並肩踏上「討伐武當派」這條險惡漫長的道路。

血與鋼鐵的征途，於焉展開！

關於《武道狂之詩》的概念：

摘自喬靖夫後記：

「我是個武人。至少，曾經是。

傳統的武俠小說世界裡，「武功」往往只是書中角色的能力甚至權力的一種具體象徵，武力不過是他們達成目的（例如私人恩仇、民族鬥爭、名利權勢）的工具或手段。

我認識不少真實的武者，他們的想法可單純得多：練武，就是因為喜歡——喜歡把技藝練得圓熟的滿足感，喜歡將自我潛能推到極限的存在感。

當然還有，追求那「最強」的夢想。

說起來又像寫小說。但現實裡的確如此：所有真正下過苦功鍛鍊的武者，恐怕沒有一個不想像過自己要成為「最強」。即使只有很短促的念頭。即使到了最後，只有極少數的精英能夠堅持這條險隘的道路

——世界冠軍，就是千萬個曾經夢想「最強」的人裡，最後淘汰剩下來那一個。

這部書題為《武道狂之詩》，正是要描寫這種非常人的情懷。雖然貫穿全書的是「復仇」命題，但仇恨的肇因，仍然是追求「最強」的武者執念。

故事的設定選擇了從最經典的武林門派世界出發，也是為了配合這個主題：在我心目中，武林，本來就應該是這樣的。

回想起來其實有點慶幸，自己最初入行時，並沒有堅持寫武俠小說。否則恐怕很可能就墮入嚴重模仿某些前輩的道路。

這些年來，寫了好些自成類型的東西，也算漸漸摸索到一點點個人的風格；現在繞一個圈子再回頭，才總算比較有信心，寫出「喬靖夫的武俠小說」來。

——儘管，我仍然是站在「武俠傳統」這個偉大巨人的肩頭上寫。」

推薦：

小說之王九把刀，惺惺相惜，熱烈推介：

「有些名字就是保證，例如……喬靖夫！」

香港才子倪震：

「喬靖夫的小說值得再三重看——而且第三遍才最好看！」

金像導演陳嘉上：

「喬靖夫是我們的新生代，思考獨立，古古怪怪又不乏視野，他的出現令我對香港本土流行文化創作再有期待！」

熱血動作派導演葉偉信：

「他筆下的動作影像，一讀就令人有要開拍的衝動！」

香港漫畫達人利志達：

「寫出罕有的連續動感，猶如用文字拍電影、畫漫畫！」

香港動畫導演袁建滔：

「寫盡漢子之間痛快淋漓的熱血對話，硬派武鬥，魅力非凡！」

《非一般的武俠小說》特色：

- 以現代視角，重塑武俠小說，將運動科學，管治概念注入武俠小說之內。
- 高手不是藏在深山三十年就自然而成的！
- 內功不是特殊能量，其實武者一切身體操作，依靠的仍舊是肌肉筋骨產生之動能！
- 強盛的武林門派，必然有其嚴格的弟子層級的晉昇制度，從大量門生中逐步篩選精英，加以集中培養，如此方可保持該門派武功的傳承質素！
- 武道上有所謂「先天真力」，是真正武者的基本資質。它並非甚麼神秘力量，說穿了就是近代一般人口中的「運動神經」，在科學上也就是指人體的神經元傳導速度。
- 傳統武道之修練分為三等層次，分別為「氣」、「意」、「神」：「氣」者，即為先前所說的，「氣勁貫發」，講求身體肌肉的操作協調和神經的敏銳反應，純是肉體上的功夫；「意」，亦即腦袋和意念上的功夫。「神」，或曰「神妙」，不能傳授，可悟而不可求，乃是武道上口耳相傳的最高境地。
- 武鬥的世界是高速的世界；因此傳統武道漸漸出現一套對微細時間的計量概念，其中各單位，古人以人體的脈搏跳動，以計算短促時間。「分」、「秒」、「毫」、「忽」、「曜炫」。「曜炫」乃是指稀微的星光，若隱若現的一閃。武道上有「曜炫之劍」一詞，象徵了最快的神妙境界。

以明朝為背景，突破以中土為中心的傳統武俠故事，滲入大量當時的異國武術知識：

-例如鹿兒島薩州（薩摩國）武士，以粗獷的實戰劍法示現流（又稱自顯流）聞名於世

。主角之一荊裂在薩摩接觸並學得的日本刀法，主要實為「陰流」劍術。（日本的「劍術」，其實是砍斬為主的單刃刀法。）大明抗擊倭寇的名將戚繼光，著書記錄其所得日本刀法（辛酉刀法），當中有記載《影流之目錄》刀譜。

-荊裂所到達的暹羅為大城（阿育陀耶）王國，當時暹羅武士所受的武術訓練，稱Krabi Krabong，乃是集合刀術、長矛、拳法等多種項目的戰場武術，其技法深受天竺（印度）武藝之影響。當中徒手拳法一項，即是現代世界知名的「八臂武術」——「泰拳」之始祖。

-荊裂又於蘇祿群島，跟當地回教徒學習刀法。菲律賓南部的穆斯林民族稱作「摩洛人」（Moro），其血統與信仰乃從馬來群島傳來，武術風格亦是深受馬來武術Silat的影響。因當地人身材及生活習性影響，摩洛人武術的主力技法是刀劍短兵。數百年來，摩洛人不斷以武力手段對抗西班牙殖民者、美國佔領者以至今日的費律賓政府，可見其民風之強悍。

作者介绍:

喬靖夫

1969年香港出生，看日本特攝片與本土武俠劇長大的一代。

攻讀大專翻譯系時立志當作家，三年間埋首「練功」，畢業後隨即展開「文字浪人」生涯，先後涉足新聞、電腦遊戲、編劇等工作，游走於語言與媒體之間。

兼職流行樂填詞人，作品包括盧巧音《深藍》、《風鈴》及《阿修羅樹海》；王菲《光之翼》；陳奕迅《早開的長途班》等。其中《深藍》更獲2000年香港作曲家及作詞家協會（CASH）最佳歌詞獎。

1996年出版首部小說《幻國之刃》，開始寫作一系列風格暴烈的「影像系」流行小說，包括動作幻想系列《吸血鬼獵人日誌》；長篇暴力史詩《殺禪》；驚悚偵探故事《誤宮大廈》等。

「讓人看了不是愛死就是恨死，才算是最好的小說。」這是他的寫作信條。

目录: 目錄:

《武道狂之詩》 Sangre y acero

第一卷 風從虎・雲從龍

序章 颶風男兒 第一章 五里亭武鬥 第二章 青城劍派 第三章 道傳弟子

第四章 武當眾

第五章 坎離水火・雌雄龍虎 第六章 異刀客

第七章 歸國的獵人

第八章 決志

• • • • • (收起)

[武道狂之詩\\_下载链接1](#)

标签

乔靖夫

武侠

小说

武俠

香港

武侠小说

小說

喬靖夫

## 评论

乔靖夫的小说画面感十足，基本上都可以直接拿来当剧本。

-----  
武侠已死。强如乔靖夫也不过再写点陈词滥调。

-----  
这个还是得配图一起看

-----  
某种意义上，比孙晓、凤歌更遵循传统武侠，技击派重生，画面感十足，叙事上较保守。读毕1-18卷。

-----  
点一遍港版。

向來不喜歡閱讀未完結小說的我，在喬大這部小說即將完結的前夕，終於忍不住開始讀了。延續了「殺禪」的風格，血與肉的廝殺，令人窒息的格鬥，還有人與人之間的各種感情糾結，沒有絕對的反派，也沒有絕對的正派，有的只是對武道的狂熱！

好看呐，感觉真实

何自圣/死了/但他/没有输

开卷八分钟推荐过。读了第一卷，感觉还不错。有兴趣跟进。

四星。这套看到卷10左右吧，等更完了一起看。

虽然两个男主我一个也不喜欢，但是觉得写得很有武侠小说的样子。

看過喬的《殺禪》很喜歡，對於《武道狂之詩》也抱有不小的期望。讀起來還算暢快淋漓，用現代運動的理念來解釋武術，挺有意思。滅門慘案，孤身逃出，路遇高人相助等等，老掉牙的故事開頭，日後兄弟反目的片段也可以預見到，但還是有忍不住要讀下去的念頭，可能這就是每個男人心中都有一個武俠夢在作祟的緣故吧，呵呵！荊裂剛出來的時候我似乎覺得有點鎌首的影子，好在他不是鎌首，等級和眾人比較接近，這樣比較有看頭

灭门

俗套又无聊

-----  
神作，其文风如狼，势如破竹

-----  
头开的还行，不算太拖沓，招式和人物也塑造的有根有据，背景描写很流畅，武打场面稍欠。好久没有读到金古之外这样不错的武侠了，此番新发现很是欣喜。btw漫画很赞！

-----  
好久没看过这么畅快的武侠了，一口气看完10卷。前5卷重武，后5卷重侠。目前局面越写越大，希望后面能继续保持水准……

-----  
太强了！读得我热血沸腾，这种体验20年来还是第一次，上一次是读射雕的那年。荆裂杀武当高手那一段，是这本的绝顶。

-----  
从那雨中的两个小黑点到刺出第一剑，少年的眼神刹间由羊变成狼，一幕幕就像眼前，开篇惊艳，为卷一加个分

-----  
好！狠！劲！

-----  
[武道狂之詩\\_下载链接1](#)

## 书评

近两年我一直说武侠小说是一种正在死亡的类型小说，但武道狂之诗让我改变了看法。关于武侠小说的传统，困境之类的老话就不扯了。在这部小说里，武侠小说该怎么写，作者给出了一个可能的答案。这部小说新在哪里，笔者接下来试着作出分析。

1. 格斗场面的描写和武学体系的...

-----  
如果要选出一种最具中国特色的类型小说的话，那么我相信武侠小说必定是不二之选。

作为推理迷，武侠小说也一直是我爱读的一类小说，而其中又以金庸等人的传统武侠小说为最爱。然而，自从金庸、梁羽生封笔，古龙去世之后，港台地区的传统武侠小说就一直青黄不接。后虽有温瑞安、...

-----

-----

武侠电视看得多，书看得少——即使是古龙金庸这样的名家看过的也就几篇而已，前一段时间忽然迷恋上了，还是源自大脸师太的《武侠，从牛A到牛C》的金庸武侠评论。在她得文字当中，才有了看书的冲动。用几个月把“飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳”给看完了。对于“新武侠”便...

-----

武侠小说是最具中国特色的小说类型，超越想象的动作招式、千机百变的人物形象以及快意江湖的豪气往往是吸引读者的最大因素，同时，内在蕴涵中国传统文化的血脉更可作为承载中华文化的象征。毕竟，其渊源甚至可以上溯至太史公所著之《史记》。曾几何时，梁羽生突破传统的创作使...

-----

最先吸引目光的，就是封面。作者乔靖夫，插图雨谷，无疑这是近来看过的装帧得最别致的一套书。封面上当然看不出内文风格，但井上雄彦的《浪客行》漫画风格却呼之欲出，何况本书开篇还出现了一个用船桨的男人——分明是传说中的宫本武藏（其实我更爱历史上的佐佐木小次郎）当...

-----

从还珠楼主开始，到金庸大师为止，从武侠小说，武侠文化里我们读到了整个民族文化的自卑和无奈。小说里那些大侠神乎其技的武功威力直接山寨自西方现代武器的效果，国民依赖不到明君和清官的出现，便依赖一个为国为民的大侠能够开云日，救世界。前者是民族科技与西方现代科技差...

-----

-----

一 凡我武当门下，当寄骸髓于修炼之途，夙夜不懈，生死无念，以共臻武道之极峰！  
二 如遇阻道或求战者，须怀无怖无情之心，即其为神佛魔魅，必尽死力斩杀之，以证我武当无敌之实！ 三  
眼不见名位财帛之诱，耳不闻威权情面相逼，一无牵绊，自求道于天地间！  
第一条，大家要好...

-----

很久没有接触武侠小说了，对于武林的记忆还停留在金庸塑造的侠气云天之中，哦，不



对，不对，应该是《武林外传》，那部电视剧我看了很多遍，完全颠覆了血雨腥风、明争暗斗的武侠世界，取而代之的是温情满满，古道热肠的客栈喜剧，虽然很喜欢，但仍忘不了金庸、古龙等大师作品带...

-----  
这书文笔不错，但是三观非常奇怪。书中武当到处灭人门派，不投降的都是满门诛绝，主角门派也被武当灭门，全派剩他一个，主角立誓报仇，然后在西安，各大门派联合对抗武当，打斗中，武当弟子受伤，主角就想手下留情，然后武当弟子趁机跑了。队友看见就说主角是内奸，又跟主角打...

-----  
金庸、古龙的武侠小说陪伴我们度过了年少的时光，无论是在大银幕上还是在小荧幕里，现在时不时都还可以看到它们的身影，陆续上演的各种改编电影和电视剧都曾经风靡一时，一度成为我们茶余饭后的谈资。尽管不少作品像《神雕侠侣》、《射雕英雄传》等都被翻拍了好几遍，可是...

-----  
小时候受父亲的影响，特别喜爱读武侠小说，金庸的、古龙的、梁羽生的，这些武侠大师的作品几乎翻个遍，甚至还有在紧张的上课之余为了读完一本武侠小说而在偷偷努力。喜欢这些大师笔下的人物，深情而又悲情的杨过，有些傻傻却又不失聪慧的郭靖，潇洒自如的楚留香，传奇的陆小凤...

-----  
目前只看了第一卷，篇幅很短，如果在扣掉让人不是特别感兴趣的“大道阵剑堂讲义”（谁能告诉我这究竟是神马东东，搜一下居然某贴吧说真是武人至宝=~=~），不需要一天就可看完。从看的感觉来说，未必能感受到所谓“狼派”武侠的风格，也远不如书名和封面的张狂奔放，甚...

-----  
我从小读金庸、古龙、梁羽生，所以对武侠小说的好坏还是有一点心得的。我认为一本好的武侠小说，不一定要靠光怪陆离的武功招式取胜，不一定要靠曲折离奇的情节取胜，不一定要靠缠绵悱恻的爱情取胜，关键要看一部作品是否可以长久的吸引读者，是否可以感动读者，是否可以让读者...

-----  
知道这套书已经有几年了，一直想看但却始终没出版过。如今总算出版了，希望能够跟上香港的出版速度，把已经出版的9本出全。

知道乔靖夫这个名字来源于近10年前看过的一本盗版书：有次出差偶尔在常州的一家旧书店里买到一本盗版的武侠小说，当时觉得这书的故事与众不...

我一直都是很看不起武侠小说的，知道上大学以后，古典文学专业的导师跟我说：猫头，你对有些门类的小说成见太深，譬如武侠小说，其实你可以找一些名家的作品来看看譬如金庸先生的，你现在的偏见很多都是由于开始接触的作品层次不高造成的。我听完之后很郁闷，就像我最喜爱的一...

卷一、卷二一起买的，书一到手，当晚就扫了一遍。  
卷一讲青城被武当灭了，青城弟子燕横走向复仇道路，卷二讲青城弟子燕横第一次杀人。  
一卷书大约两百来页，字挺大，重要的话粗体强调，看起来很舒服。每章后面附有相关武学介绍，让人觉得真实可信。附的插画很是粗旷。目...

非常男性化的封面，非常张扬的狂乱设计味道，于是在打开书之前，让人好奇这本书中会是什么样的内容，也不知会不会让人喜欢。在这样一个书目繁多的时代里，与喜欢的书相遇就像是一场碰巧的经过，一场难得又意外的邂逅。翻开《武道狂之诗》便是这样一场惊喜。这是一部阳刚之气...

[武道狂之詩 下载链接1](#)