

神保彰/ソロ・ドラム・パフォーマンス



[神保彰/ソロ・ドラム・パフォーマンス_ダウンロード1](#)

著者:神保 彰 (

出版者:リットーミュージック

出版时间:2008/1/20

装帧:

isbn:9784845615070

神保彰が提案する、ドラマーのための「サーキット・エクササイズ」

神保彰が贈る大人気DVDシリーズ第5弾!

今回は、クリニックでよく質問を受けるデイリー・トレーニングについて、本人が現在進行形で継続している練習法

“サーキット・エクササイズ”を紹介します。テーマを持たせたフレーズを数種類組み合わせる画期的なエクササイズは、弱点を克服するための練習方法に悩んでいるかたや、効率の良いデイリー・トレーニングの方法を探しているかたにとって、必ずや上達へのヒントとなるでしょう。もちろん、本編には「ワンマン・オーケストラ」の演奏とマルチ・アングルで楽しめるドラム・ソロもたっぷり収録。進化を続ける驚愕のプレイの数々をじっくり堪能できます。さらに今作では、ドラムのセッティン

グのポイントについても自ら解説しています。

【CONTENTS】

♪ PROMISED

■サーキット・エクササイズとは

◎練習パターンを作るときのポイント

■グルーブに焦点を当てたサーキット・エクササイズ(初・中級者向け)

◎8th Note Beat 1

◎8th Note Beat 2

◎8th Note Beat 3

◎Bossa Nova

◎Jazz Beat

◎Latin Beat

◎16th Note Beat 1

◎16th Note Beat 2

◎16th Note Beat 3

♪ JIN-JIN

■テクニックに焦点を当てたサーキット・エクササイズ(中・上級者向け)

◎Single Stroke

◎Double Stroke

◎Single Paradiddle

◎Paradiddle Diddle

◎Flam

◎Combinatoin

◎Cordination 1

◎Cordination 2

♪ Drum Solo

■神保彰が2007年秋現在取り組んでいるサーキット・エクササイズ(超上級者向け)

◎Alternate Stroke

◎Left Heel Quarter Notes

◎Latin Beat

◎Clave on 5

◎Clave on 7

◎6/8 Feel

◎Double Pedal

◎Closed Rim Stroke

◎16th Notes on Right Hand

♪ EPOCA DEL SOL

※Drum

Soloはマルチアングル収録(5アングル:ディレクターズ・カット、左サイド、右サイド、俯瞰、足元)です。

作者介绍:

【神保彰 プロフィール】

1980年カシオペアでプロデビュー以来、四半世紀以上にわたって常に音楽シーンの最先端を走り続けるトップドラマー。ミディードラムトリガーシステムを駆使した独自の演奏スタイル“ワンマン・オーケストラ”を編み出す。驚異的な演奏テクニックとモダンテクノロジーの融合による前人未踏のパフォーマンスは見る者を圧倒し、その評価は国内のみならず全世界に轟いている。1999年、英ドラム誌『RHYTHM』読者人気投票第2位。2000年、世界で最も権威あるドラム専門誌、米『MODERN

DRUMMER

MAGAZINE』にて表紙&特集ページに登場(日本人、アジア人として初の快挙)。2001年、世界最大の打楽器祭典PASICにおいてクロージングアクトを務める。2003年、創刊20周年を迎えた『リズム&ドラム・マガジン』が初めて行なった読者人気投票で堂々の1位獲得。そして2007年、『ニューズウィーク』誌が選ぶ「世界が尊敬する日本人100人」に選出された。現在の主な活動は、カシオペアのサポート、熱帯ジャズ楽団、熱帯倶楽部 SPIRIT OF

RHYTHM、DJケイナカヤマとのコラボレーションによるINTELLIGENT

JAZZ、太鼓奏者ヒダノ修一とのユニットHIDAJIMBO、ベースの鬼オブライアンブロンバーグとのJB PROJECT、ドラマー則竹裕之とのユニットSynchronized DNA、鳥山雄司・和泉宏隆とのユニットPYRAMIDなど多岐にわたる他、世界中をクリニクやパフォーマンスで駆け巡る多忙な日々を送る。

目录:

[神保彰/ソロ・ドラム・パフォーマンス 下载链接1](#)

标签

评论

[神保彰/ソロ・ドラム・パフォーマンス_ダウンロード1](#)

书评

[神保彰/ソロ・ドラム・パフォーマンス_ダウンロード1](#)