

从“讲史”到“演义”



[从“讲史”到“演义”](#) [下载链接1](#)

著者:楼含松

出版者:商务印书馆

出版时间:2008-7-1

装帧:平装

isbn:9787100058612

龚鹏程作序言

第一章 绪论

第二章讲史的传统

第三章敦煌讲史变文

第四章宋元讲史平话

第五章历史演义的典范：《三国志通俗演义》

第六章讲史的分途

作者介绍：

1963年7月生于浙江浦江，1983年7月毕业于杭州大学中文系，留校从事中国古代文学的教学与研究。1995年6月在职研究生毕业，获博士学位。现任职于浙江大学社会科学研究院。

目录: 序

第一章 绪论

一、明代通俗小说的三大现象

二、几个相关的类型名称：历史小说、讲史小说、历史演义

三、历史演义的总体特征

四、本书的研究范围、思路和方法

第二章 讲史的传统

一、神话与传说

二、瞽史与稗官

三、正史与杂史

第三章 敦煌讲史变文

一、讲史变文的内容构成

二、敦煌讲史变文的民间特质

三、敦煌讲史变文的影响

第四章 宋元讲史平话

一、史学新变和讲史的兴盛

二、讲史平话的性质及分类

三、讲史平话的文体特征

四、讲史平话的叙事特征

第五章 历史演义的典范：《三国志通俗演义》

一、三国故事的流变

二、历史演义的内容构成

三、历史演义的文体特征

四、历史演义的叙事特征

第六章 讲史的分途

一、“旧本”：历史演义创作的承袭性

二、“按鉴”：崇史意识和编纂手法

三、“史书小说有不同”：讲史的生命力

四、余论：历史演义的文学命运

主要参考书目

后记

· · · · · (收起)

[从“讲史”到“演义”](#) [下载链接1](#)

标签

楼含松

中国古典文学研究

工具书

小说

评论

从“讲史”到“演义” [下载链接1](#)

书评

从“讲史”到“演义” [下载链接1](#)