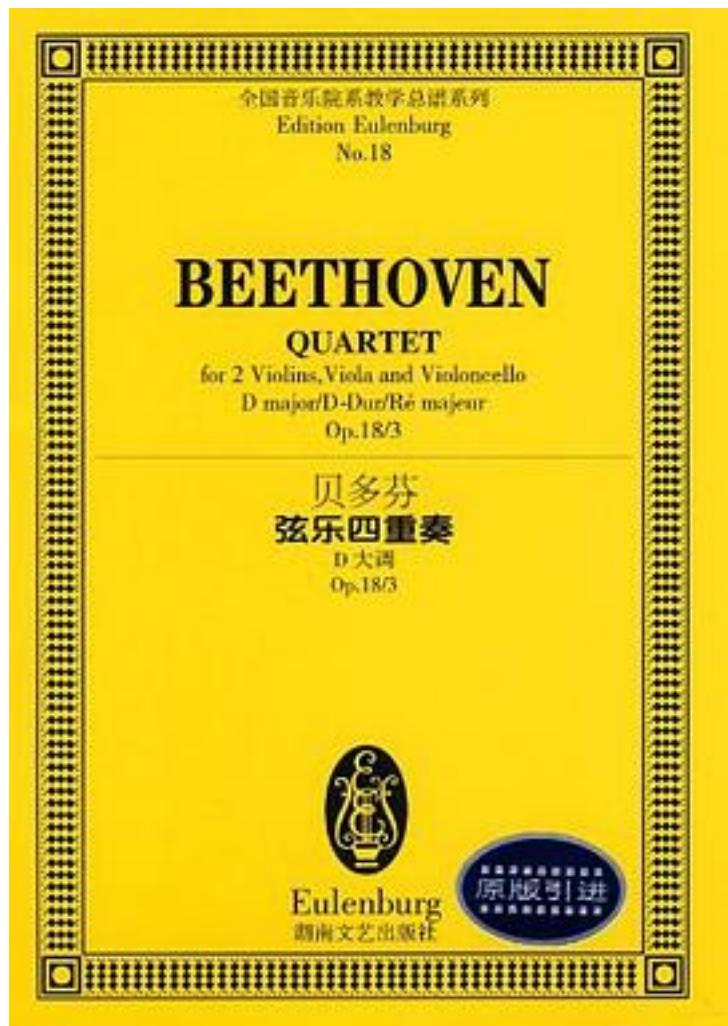


NO.18贝多芬弦乐四重奏D大调OP18/3



[NO.18贝多芬弦乐四重奏D大调OP18/3_下载链接1](#)

著者:[德] 贝多芬

出版者:

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787540442019

《贝多芬弦乐四重奏(D大调

Op.18/3》作者贝多芬的第一批六首弦乐四重奏的手稿即使没有永远遗失的话，如今也已下落不明。这几首作品经过不断的修改和重新排列，最后作为Op.18分成两批于1801年6月底和10月问世，标题为“路德维希·凡·贝多芬为二把小提琴、中提琴和大提琴而作的六首弦乐四重奏，题献给罗布科维茨侯爵，作品编号Op.18，第一册由维也纳的T莫洛公司出版”（出版号：I59）。虽然今天已经无法确定这些作品创作的具体日期，但正如古斯塔夫·诺特伯姆②根据贝多芬的草稿所确定的那样，这些作品的创作时间可能介于1798与1800年之让。贝多芬在出版这些作品时所采用的并不是它们最初的顺序，最初的顺序为《D大调弦乐四重奏》（第三）在《F大调弦乐四重奏》（第一）之前。《F大调弦乐四重奏》完成于1799年6月25日，上面的标题为“第二弦乐四重奏”。贝多芬将它寄给了好友卡尔·费迪南·阿曼达，并附上了下面这封信：“亲爱的阿曼达，请接受这首四重奏，以此来纪念我们之间的友情。

作者介绍：

目录：

[NO.18贝多芬弦乐四重奏D大调OP18/3 下载链接1](#)

标签

天才

J6

!P

!!

评论

[NO.18贝多芬弦乐四重奏D大调OP18/3 下载链接1](#)

书评

[NO.18贝多芬弦乐四重奏D大调OP18/3 下载链接1](#)