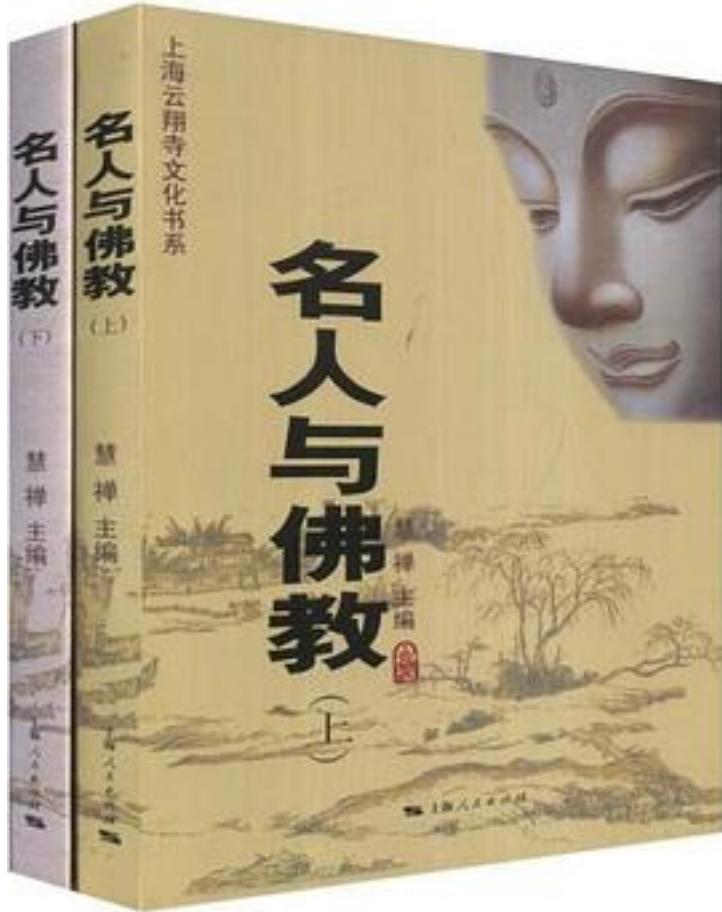


名人与佛教（上下）



[名人与佛教（上下）下载链接1](#)

著者:慧禅

出版者:上海人民

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787208080973

《名人与佛教(上下)》缀拾了自汉魏六朝以来中华名人与佛缘，从不同历史时期、阶段，抒发佛教文化的传播和承继，勾勒出了一部中国佛教史的缩影。书中所列名人，绝大多数乃是众所周知、人所共仰以至跨越海内外的方方面面人物，有政治家、军事家和文化学术领域的大师、大家等等。

作者介绍:

目录: 东汉三国两晋南北朝 汉明帝刘庄: 第一个接触佛教的中国皇帝
吴大帝孙权: 最早在江南大兴佛寺 石勒: 信服佛图澄 石虎: 暴虐之主亦信佛
孙绰: 一篇《喻道论》, 留名亦传世 郗超: 名士清谈也有佛经
苻坚: 信佛亦黩武, 哀哉 吕光: 西征迎鸠摩罗什 姚兴: 以佛教为国教
谢灵运: 以山林结佛缘, 以佛念说真情 颜延之: 维护佛说, 自有理论
沈约: 发挥涅槃佛性说 魏孝文帝拓跋宏: 少林寺的传说 梁武帝萧衍: 皇帝做和尚
陈武帝陈霸先: 佛牙传世, 功德无量 杨衒之: 天下禅宗第一居士
陈宣帝陈顼、后主陈叔宝: 南朝君主尊智𫖮 隋唐五代
隋文帝杨坚: 多次宣扬“我兴由佛法” 隋炀帝杨广: 为智𫖮推为总提菩萨
唐太宗李世民: 为求学问广译佛经 褚遂良: 佛书碑传千秋 王梵志: 诗作渗透佛理
文成公主、松赞干布: 为西藏传播佛种 武则天: 《大云经》在, 可做女皇
孟浩然: 愿承功德水, 从此濯尘机 李隆基: 提倡儒佛道合流 吴道子: 古代佛画第一人
王维: 诗中有禅, 禅中有诗 李白: 一生好从名山游 裴迪: 诗中有心, 心向禅门
柳宗元: 清冷幽寒, 自是禅境 刘禹锡: 儒佛互补, 一生结缘
白居易: 一卷《坛经》说佛心 韦应物: 与皎然上人诗交
唐宣宗李忱: 亦曾是僧人, 驻锡安国寺 钱鏗: 播扬佛教于吴越
周世宗柴荣: 整顿寺院, 梳理僧尼 钱俶: 末代国主打造江南佛教顶峰 两宋 辽 西夏 金
宋太祖赵匡胤: 皇帝赞扬佛法, 佛法护佑皇帝 宋太宗赵光义: 熟谙佛典, 热衷佛典
杨大年: 诗人说禅, 别具一格 李元昊: 以礼佛为国之一本
宋神宗赵顼: 扩充、调整大相国寺 王安石: 半山十年习佛典
辽道宗耶律洪基: 最爱读《华严经》的皇帝 苏轼: 读佛说佛学佛写佛, 处处是佛
秦观: 词中多有禅心在 张商英: 未写《无佛论》, 却著《护法论》
黄庭坚: 由艳语丽词走上禅诗 岳飞: 好慕佛理, 淡泊功利 元好问: 佛心禅意缀诗文
文天祥: 结缘礼佛在诗篇 元 耶律楚材: 以儒治国, 以佛治心
元世祖忽必烈: 尊奉八思巴, 大兴喇嘛教 刘秉忠: 从和尚到三公
元文宗图帖睦尔: 洗心于佛乘, 毕生求禅心 顾瑛: 儒衣僧帽道人鞋
杨维桢: 东南有文士, 好从方外游 明 太祖朱元璋: 做了皇帝讳和尚
明成祖朱棣: 和尚辅佐, 得成大业 郑和: 迎佛牙建寺院 唐伯虎: 忘掉自我, 诸法皆空
文徵明: 以翰墨结佛缘 归有光: 悟佛学随遇而安, 度亡灵改写经文
任环: 与少林武僧因缘 戚继光: 诵经念佛学 少林 汤显祖: 剧中有禅, 禅里生趣
嘉定四先生: 香灯贝叶雨窗前 徐霞客: 万里与僧游, 足迹遍天下
冯梦龙: 文学宣扬佛性, 佛性丰富文学 钱谦益: 恍然生身色界里
金圣叹: 佛理常在批注中, 吴伟业: 生着儒服, 死殓僧装清
顺治帝福临: 有佛缘有佛念未成正果 黄宗羲: 一代文宗, 亦儒亦佛
郑成功: 促进佛教在台湾传播 康熙帝玄烨: 无量寿佛现身
雍正帝胤禛: 王子时参禅, 皇帝时说佛 吴敬梓: 《儒林外史》见佛学
乾隆帝弘历: 一心向佛, 半生礼佛 曹雪芹: 红楼佛影在, 岂是在梦中
袁枚: 不佞佛也不辟佛 钱大昕: 好向佛寺写碑记 郑燮: 平生不糊涂, 好与僧侶游
黄景仁: 厌看春灯看佛灯 龚自珍: 震旦佛弟子, 西方求真理
林则徐: 手握牟尼, 犹念金刚 魏源: 经世佛学又一人 曾国藩: 法师一语点破梦中人
左宗棠: 剑胆表佛心 彭玉麟: 出世与人世, 佛家情结在
翁同龢: 月读《法华经》, 不了也自了 谭嗣同: 政坛奇才, 佛学彗星
杨仁山: 与日本佛教界的法谊 康有为: 三上庐山 孙中山: 一切有情, 众生平等
○孙中山在六榕寺 王一亭: 海派画家菩萨情结 林森: 佛在心头大智若愚
○初一、十五向佛像烧香 蔡元培: 佛学是佛教哲学 ○蔡元培为家乡石佛寺化缘
章太炎: 促使佛学中国化 ○国学同学口诵阿弥陀佛 熊希龄: 饮依佛门以出世间
欧阳竟无: 创办支那内学院 ○欧阳竟无挽陈三立 蒋维乔: 由儒而道由道而释
○谛闲和尚拒绝袁世凯劝进 梁启超: 世界上最美好的是佛教人生观 ○康有为棒喝
丁福保: 编纂第一部《佛学大辞典》 ○显荫为《佛学大辞典》作序

杨度：十年潜心，学佛说佛 黄炎培：服膺佛教普济众生 李根源：从将军到居士
○卧佛寺“三光”和尚送地图 陈独秀：与苏曼殊交往 ○陈独秀诗祝《梵文典》
○陈独秀以诗代柬 于右任：为寺院写匾题联 ○于右任《竹林寺》诗
○于右任《游龙门观造像》诗 陈垣：佛学四部传诸百代 ○陈垣收藏《大藏经》
鲁迅孩印《百喻经》 ○鲁迅说：释迦牟尼真是大哲 张宗祥：读经写经校经刻经
○张宗祥仿唐白居易《忆江南》，做有《西湖四时曲》 叶恭绰：凡有佛事无不热心
○二十世纪二三十年代佛教图书馆简表 徐森玉：与《赵城金藏》
冯玉祥：留书大峨寺：“如此人生” 李烈钧：提倡佛教，改造人心
马一浮：治学寺院研读佛学 吕碧城：护首探花亦可哀 ○严复说吕碧城
吴承仕：佛家因果印证 ○吴承仕说“人造神” 熊十力：贯通百家，融合儒佛
○熊十力拒收蒋介石赠款 朱德：与四川寺庙因缘 ○朱德说了尘 胡怀琛：译佛经寓言
唐生智：佛教治军 ○毛泽东说唐生智“和尚兵” ○湖南佛教徒支持北伐
陈铭枢：职业军人多知佛理 ○佛教将军主张佛法高明 ○郭沫若为陈铭枢续联
黎锦熙：说佛教十宗 ○黎锦熙晚年写《心经》 陈寅恪：喜读内典，应用自如
刘半农：嬉笑怒骂皆成文章 ○刘半农诗赠钱云鹤画师 胡适：禅宗史研究，出类拔萃
○胡适认为佛教东渐始自海道 郭沫若：普陀寺留诗 ○郭沫若当阳玉泉寺题联
梁漱溟：佛教有理性精神 ○蔡元培请多人讲佛典 许地山：要编出一部《梵文字典》
○秦戈尔建议许地山编《梵文字典》 顾颉刚：抢救保圣寺唐塑罗汉
汤用彤：半部佛教史，百年受其益 ○汤用彤《大林书评序》 范文澜：唐朝佛教得失谈
○范文澜说：不懂佛学就不懂中国文化 毛泽东：说释迦牟尼 ○毛泽东折扇题联
○毛泽东介绍看宝光寺联 叶圣陶：与弘一大师有因缘
钱穆：深入研究佛学，弘扬中华文化 徐悲鸿：人有禅心，画有禅意
○泰戈尔点明色即是空 贺龙：长征时向喇嘛寺赠“兴盛番族” 锦幛
郁达夫：日光岩谒弘一 ○杭州白云庵求签 吕澂：分清中印佛学的根本不同
宗白华：在拈花微笑里领悟禅境 ○宗白华雅号“佛头宗”
朱光潜：出世精神，入世事业 徐志摩：新诗佛意，一泓深泉 ○《天目山笔记》佛趣
叶剑英：普救众生，要向现实敲门 ○补缀毁弃的五台山佛画
○朱德、董必武和《过五台山》诗 宋美龄：在美国演说禅宗的磨镜故事
顾随：以禅说古韵文相得益彰 ○顾随勉叶嘉莹做南岳马祖 ○顾随谈诗如谈禅
林散之：远游名山大川，书画大进 ○园霖法师为林散之写生
周恩来：南岳题字：上马杀贼，下马学佛 ○审定灵隐寺释迦牟尼法相
○周恩来说石经无价 田汉：苏州司徒庙行 ○田汉、郭沫若缙云寺酬和
丰子恺：作《护生画》始末 张大千：做和尚一百天 ○张大千为家虎受戒
李苦禅：画中有禅 禅中有画 老舍：少年时代的精神导师—宗月大师
瞿秋白：佛经有哲学，哲学有佛经 ○瞿秋白狱中诗词 朱谦之：日本净土宗研究
周叔迦：中国佛教史梳理、著作 聂荣臻：敌后挺进五台山 ○邓拓说佛如可作即成仁
陈立夫：为王映霞书写充满禅意的长轴 俞平伯：自幼读佛，长大谈佛
○俞平伯家藏隋代日本残卷 ○俞平伯晚年斋名 张学良：囚中读佛心灵解脱
梁思成：考察佛教建筑 沈从文：作品美在和谐，美在禅意 梁实秋：读佛典解佛偈
○“竹林”源自内典 王重民：敦煌佛卷目录大家 ○王重民诗谢胡适
程砚秋：蓄须明志，诵经拜佛 常书鸿：佛教因壁画生光，壁画由佛教传世
丁玲：作品涉及佛和寺庙 赵章成：祷告于发炮前 谢冰莹：女兵说部有佛意
叶浅予：佛像写生栩栩如生 赵朴初：识得信心不二，千花满载而归
○与苏加诺谈因果律 向达：佛典制造俗文学 张中行：自嘲是不穿袈裟的苦行僧
○朱自清为《世间解》写稿 蒋经国：佛教艺术石窟稀世国宝之地
○蒋经国参观青海塔尔寺 钱锺书：从佛经说《西游记》
○黄永玉请教钱锺书“凤凰涅槃” 金克木：重走法显、玄奘之路
启功：雍和宫得悟传灯录寻禅 皮定均：少林寺读碑 吴祖光：两上峨眉山
周绍良：佛学渊源，博采各家之长 ○周绍良谈佛教宗旨 张爱玲：蕴含禅味，多生因缘
汪曾祺：童年佛缘，老年禅诗编后记

标签

佛教

mryfj

评论

前言的上半部，简明扼要地介绍了佛教的历史发展和核心教义，澄清了一些常人容易含混的地方。我毕恭毕敬地将之手抄在笔记本中。

大国学基金会于2010年6月5日捐赠

读完报国寺书籍

[名人与佛教（上下）](#) [下载链接1](#)

书评

[名人与佛教（上下）](#) [下载链接1](#)