

# 傾奇者



[傾奇者\\_下载链接1](#)

著者:天明屋 尚

出版者:PARCO出版

出版时间:2004-09-16

装帧:单行本

isbn:9784891947019

自身の生まれた国「日本」のスタイルを雑多に引用しながら、自身の血肉となったカルチュアやファッションを描き込む画家・天明屋尚。膠着した現代社会に格闘(バト

ル)を挑む、当代一の傾奇者絵師の作品集。

作者介绍:

“天明屋自幼自学绘画，他从狩野派、琳派、浮世绘等日本的传统绘画中汲取了绘画形式，用现代的丙烯画具予以继承，将现代风俗或社会讽刺等通过数码的线与画进行描绘，以其纤细与大胆独创出了崭新的绘画风格。室町时代的“娑婆罗”，江戸时代的“倾奇者”，再加上平成时代的“反权威”，构成了其作品的精神实质。他宣城艺术既是破坏又是创造，公然揭起了艺术“武斗派”的旗帜，将观赏者引向一个个美妙的幻想境界。

天明屋的作品，除了获得了日本设计艺术奖，冈本太郎纪念现代艺术奖以外，近年来还吸引了海外的注目，他的作品，将机器人、刺青、电脑游戏、魑魅魍魉融为一堂的震撼人心的感动与影响，将扩展到日本之外，世界之中。”人常称之为“Young, fresh and traditional Japanese artists.”

目录:

[傾奇者\\_下载链接1](#)

标签

绘本

日本战国

日本

倾奇者

评论

-----  
[傾奇者\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[傾奇者\\_下载链接1](#)